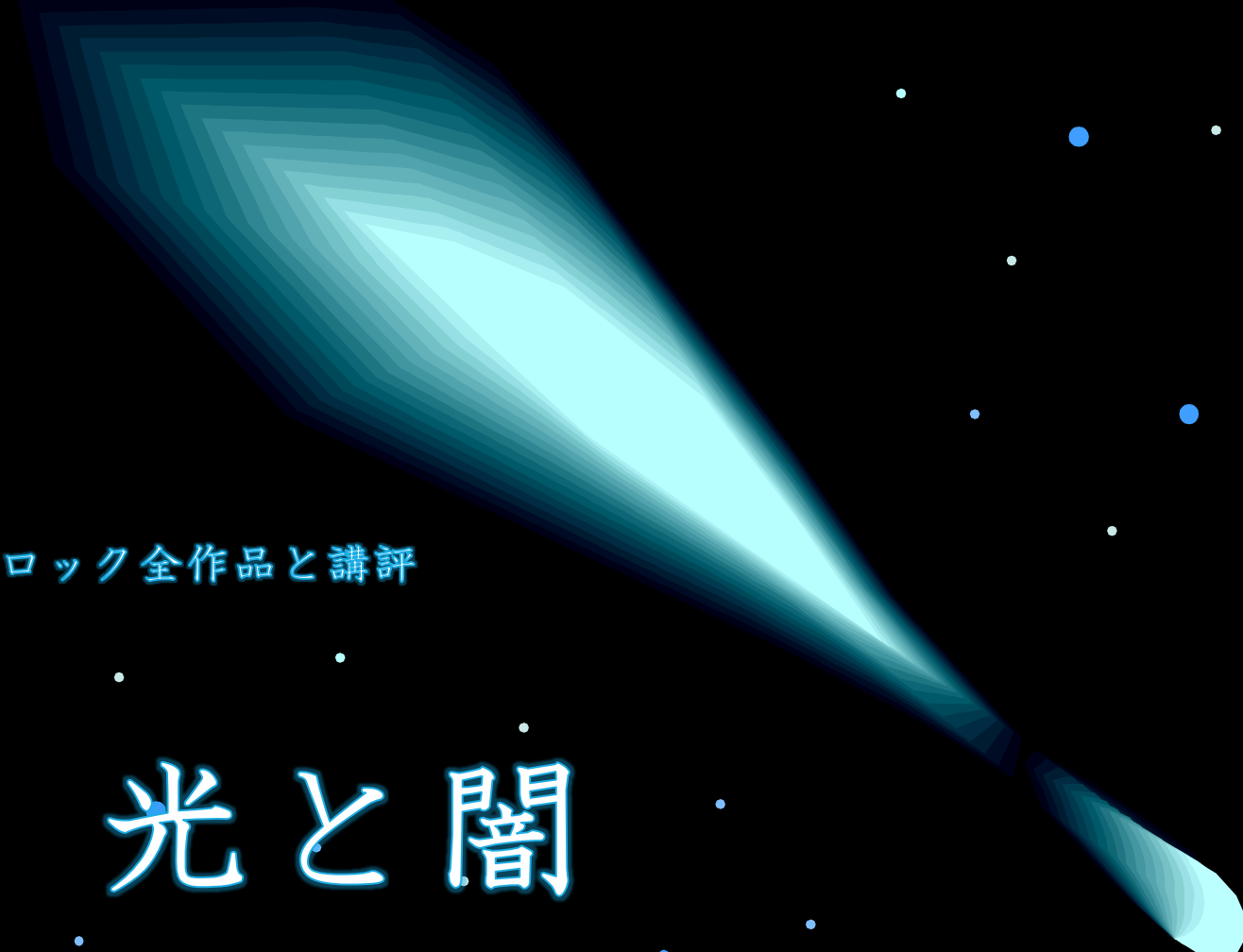




Bブロック全作品と講評

光と闇

www.columnland.net

闇の空に 咲いて輝く 光の花

今年は君と 見に行きたいな

夏の夜空は恋模様

ヒトには光と闇を両方兼ね備えている。

テスト3日前に

「うわー、まだ全然勉強してねえ。」

という奴に限って一週間前から勉強始めてるし、

テスト終了直後に

「うわー、全然できなかったわ。」

という奴に限っていい点数を取ってるし、

教室で

意味もなくバカ騒ぎしてる

という奴に限って寂しがり屋だし

エロティックな話で

真顔で受け流してる

という奴に限ってムツツリ

ムツツリ……ここでは無口で大人しそっだけどスケベの意味

「人の光と闇と学校と」

暗闇の中、光り輝くホタル

幻想的ですね。

オスがメスをおびき寄せるために

煌々と羽ばたいています。

しかし、自然界には、どう頑張っても

光る事のできないホタルもいるのです。

これ、人間界では、僕のことなのかもしれません。

「光と闇、僕は闇」

『魔法少女マミー』

「ちょっと、そのあなた！ 待ちなさい」

後ろから聞こえた幼い声に振り向くと、まるで日曜の朝にやっている魔法少女アニメのコスプレのようなフリフリの服を着た中学生くらいの女の子が立っていた。

「あ？ 誰だよね前」

「ふふっ、よくぞ聞いてくれました。私は社会の闇を排除するために誕生した光の魔法少女マミー。あなたのそのボサボサ髪、よれよれの服、やる気のなさ満載の顔——全身で社会の闇を表現してますね。そんな悪い奴は、あなたのママにかわっておしおきよ！」

もしやこいつは中学生特有の、自分にはなんらかの特殊能力が備わっていると強烈に勘違いしている危ない女に違いない。適当にあしらって逃げよう。

「あなた今、空き缶ぽい捨てしましたよね？ いけないことですよ」

「はいはい、拾えばいんだろ」

俺は素直に自分の捨てた缶を拾って、その場を去る。後ろでマミーが何かぶつくさ言っているようだったが、関わりたくないので無視。

「きやあつ……！」

後ろから悲鳴のようなものが聞こえた気がするが、どうせあいつが俺の気を引こうとしてやっているだけだろう。

「や……やめてください。け、警察呼びますよっ」

背後の不穏な空気に耐えきれず仕方なく振り返ると、マミーが中型犬に押し倒されていた。犬のほうは完全にじやれて

いるようにしか見えないのだが、マミーは腰をぬかして道路に座りこんでしまっている。助けた方がよいのだろうか。

「おらっ」

持っていた空き缶を遠くへ投げると、犬はそれを追って駆けていく。しかし残された少女は、顔を真っ青にして動かない。さすがに放置しては行けないので手を貸してやる。

「ほら、つかまれよ。ずいぶんと弱い魔法少女様だな」

「べべべ、別に、怖かったわけじゃないですからね。普段ならあんなの、私の魔法でイチコロです！ そう、あなたの正義感を試そうと思って、わ・ざ・と普通の少女のふりをしたのです。まんまと騙されましたね！」

などと言いながらもマミーは、がっちり俺の腕にしがみつき、足はガタガタ震えている。

「助けてやったんだから礼くらい言えよ。子供だな」

反論できず、不満と照れと生意気さが入り混じった微妙な表情で、ためらいながらも口をもごもごと動かすマミー。なんだか可愛い。

「あ、ありがと……って、あなた今また空き缶ぽい捨てしませんでした？」

「なんだよ。お前のために投げたんだろ」

「むう……」

「ふははっ、実は俺様は魔法少年ヤミーだ。そんな悪い子は、お前の親父にかわっておしおきだ！」

禿頭は光る。

しかし、その頭の持ち主の

心に闇をもたらす。

美容院での一日

美容師「もみあげは自然でよろしいですか？」

客「へー、もみあげって属性選べるんだー。どういう属性があるんですか？」

美容師「属性は5つあります。属性ごとに特性があるのですが、

まず火属性はドライヤーいらすになります。

水属性はいつでも頭を洗うことが可能です。

自然属性は光合成することにより日中は過ごしやすいですが、

夜は息苦しいかもしれません。

闇属性は髪を何度染めても勝手に黒に染め直します。

もうひとつ光属性があるのですが、お客様はこれをおすすめします。」

客「えっ何故ですか？」

美容師「だってハゲだから」

「もみあげの属性」

「もつと光を！」

知られている方も多いと思うが

これはかの有名な文豪ゲーテが最期に言った言葉である
しかし、この言葉は

実はゲーテが死ぬ間際に視力が衰えていった言葉であり
正確には

「もつと光を。よろい戸を開けてくれ。」

であるらしい

なぜ、光を求めてよろい戸を開けさせたのか？

答えは明白なきがした

たぶん

「もつと光を。よろい戸を開けてくれ。」

最期に隣の家のかわいい娘を

一目見ておきたいんだー!!

だと思う。

(まあ、かなり勝手な解釈かもしれないが(笑))

だって文豪ゲーテも男だもん。

彼女は最期まで僕を見ていた。あの光るきれいな瞳で。

彼女とは昨日の昼、旧江戸川河口で出会った。透き通った瞳、つややかな皮膚、上品な唇。僕は一目で彼女に心を奪われた。

帰り道、彼女が僕のそばに寄り添うだけで、ただそれだけで僕は幸せだった。

でも、幸せな時間がそう長くは続かないことを僕は知っていた。たぶん彼女も知っていただろう。

僕は震える手で彼女にナイフをつきつける。彼女は黙って僕を見る。

これで良かったのか、正しかったのか、僕にはわからない。

ナイフが彼女に突き刺さる。柔らかい肉の感触と鮮やかな血の色が五感を支配する。

僕は立て続けに彼女の腹を、背を刺していく。彼女はもう抗うことすらできない。

最期に僕は目を背けながら彼女の頭を切り落とす。鈍い感覚がナイフから手に伝わる。

ああ、ついに彼女の瞳から光が消えた。その瞳には空虚な闇が広がるだけだ。もう後戻りはできない。

僕は彼女を真っ白な入れ物にできる限りきれいにおいてやった。

死してもなお彼女の美しさは変わらなかった。

いつだって

君の笑顔で消えゆく
ひかり

僕の不安
やみ

「光は闇をも消し去る」

パチッ。【蛍光灯の光】

（明日テストか……勉強しなきゃ……）

—5分後

【お先真っ暗】

（眠いッッ。寝たい。何もやってないけど眠い。）

【一筋の光】

（……いや、でも明日の朝見れば何とかなるんじゃない？）

【二筋の光】

（……そうだ、これはきっと何とかなるパターンだ……！）

【最早スポットライト】

（テスト中止の可能性も無きにしもあらず！）

パチッ。【闇】

【闇】【闇】……

こうして私の意識は深い闇へと消えていった。点数と共に…

『光を頼ってはいけない』

昼間の君はどこにいる？

「仕事のために休んでいます」

闇夜に君は現れる。

「今日も夜番はお任せを！」

朝でさよならまた明日。

「休憩ください、明日まで」

朝に顔出す丸い星。

「世界の時間は俺基準」

昼間は頑張る皆のため。

「まぶしいくらいが丁度いい」

夜も欠かさず働きます。

「影の勢力が大切さ！」

それでも本音はこうじゃない……

「やめろよ時間外労働！」

俺の光は俺のもの！

俺の光で働くな！

俺にも少しは休みくれ！！！！」

※月は恒星ではありません。

螢火

太陽が去って、ゆつくりと闇が広がり始める。
世界が薄闇に包まれると、

ポッ

ポッ

ポッ

ポッ

小さな光が宝石のように輝き始める。

最初は頼りなげにバラけて点滅を繰り返す。

次第に仲間の光に誘われるように徐々に小さな宝石の数は増えてゆく。

ポッ ポッ

ポッ

ポッ

ポッ ポッ

ポッ

ポッ

闇が深まり世界が群青から黒に着替える頃

光は集まり大粒の宝石となりあちらこちらで輝き黒いドレスをまとった世界を美しく飾る。
ダンスでドレスの裾が翻るのに合わせて光も楽し気に舞っていく。

ポッ

ポッ

ポッ

今宵のダンスが幕を閉じると名残惜しげに光は姿を消してゆく。
また明日の出番に備えて静かな眠りにつく。

コンテスト結果

[Aの部]

コ ラ ム 番 号	コラムタイトル	点数	順位	特別賞
		まじょコメント		
A01	恋は盲目	16 pt	1 位	2 sp
		眩しいのに闇。すこーんとうまいこと言った感満載の、とてもキャッチーな今週の表紙です。この含蓄の深さ、人生経験のゆたかな作者さんと見た！ 恋愛初心者（たぶん）のフロアのみなさまの圧倒的な支持をもらってゴールド・メダルです、おめでとう!!! 特別賞：あまにが賞（これに賞をあげないのはかわいそうと思ったから。）同率4位で賞（1, 2, 6, 7, 9の5作品）（いいことだ） イチオシフレーズ：「一寸先は闇」「もう、一寸先は闇」×2		
A02	前門の虎、後門の狼	2 pt	11 位	0 sp
		壮大なSFストーリーのあらすじを、ざっくりご紹介いただいたような趣。 善なるものと信じた光が、まがまがしい闇を連れてくる。ほんとうに恐ろしいものは人の心の闇。ラスト2行が刺さります。 このなかのどこかのシーンだけをクローズアップすると、より聞き手を引きつけられたのでは。		
A03	商品名 光と闇（ライトアンドダークネス）	7 pt	6 位	1 sp
		わあい、ちゅうにびょー全開だー！ 特に用例のくだりが秀逸。パンダが「光と闇の獣」ですか、なるほどね。じゃあ、シマウマさんは？？真似して何かに名付けたくなる中毒性ありの一服でした。 まだ免疫のないかたは、ご用心。あ、うっかり服用しちゃった班が出た！ 爆笑パワーで圧倒し、イチオシフレーズ大賞を攫いました、おめでとう!! 特別賞：光と闇の賞（班員が服用してしまったため） イチオシフレーズ：「光と闇（ライトアンドダークネス）」×4 「パンダ→光と闇の獣」×2 「光と闇の舞踏」		
A04	闇堕ち	3 pt	10 位	0 sp
		これでもかの高密度。 魔王に勇者、賢者に魔術師。おなじみファンタジー設定で、しかし魔王を倒したその後には、せちがらい現実が待っているのがあった的なアフター・ストーリーです。 ついにはナレーターまで登場してのくんずほぐれつ。めくるめく饒舌体にぴたりとオチが付いたラストは痛快です。 読むヒマなかったかたも、深夜に読み返してみてくださいいな。		
		6 pt	7 位	0 sp

A05	無題（真っ黒じゃ）	極端は良くないね。なにごとも、ほどほどに。 シンプルにメッセージが伝わってきます。 折り目正しいフォントとレイアウトも作者さんのお人柄 でしょうか。とても好印象。
A06	君と僕	4 pt 9 位 1 sp むむ、これは、どんなシチュエーション？ 別れを決めた 恋人どうし？ それとも磁石のN極くんとS極くんの会話？ いろんな想像を誘います。 特別賞：君は誰で賞（二人の関係が気になったから。）
A07	無題（必要十分条件）	1 pt 12 位 1 sp 数学ネタ好きの某TAさんに愛されての本選入りです。 こうだったら論理的にこうなるよね、うん。とんとんと と積み重ねて、Q.E.D. じゃあね。さて、フロアのみな さまは説得されたでしょうか？ 特別賞：あなたは東工大で賞！（キミは私文じゃない よ！）
A08	上京	14 pt 2 位 1 sp ダメされましたよ。屋上に行った時点で、飛ぶのかな、 と。 予想をきれいに裏切っていただいて、ラストの☆の輝き がとても眩しい。何か事件を起こすでもなく、でも日常 のたんたんとした移りゆきのなかでも人の気持ちはこう やって上げてゆくことができる。 わざとらしさのない好感の持てる展開でした。ちょっと 長いかなあと心配したのですが、しっかりみんなに受け とめてもらえてのシルバー・メダルです、おめでとう!! 特別賞：コミュ賞（そんな感じがする。）
A09	反省しています。	6 pt 7 位 5 sp あんたら、どんだけ中学・高校の先生、いじめてきたん だよ、というくらいに、このネタ多かったです。 それを短歌に昇華させたところがワザでした。反省して るなら、よろしい！ ああやったよね、そんなことと共感度マックスで、最多 特別賞ゲットです、おめでとう！ 特別賞：みんな経験したで賞（先生の頭照らしてまし た。ごめんなさい。） ツライで賞（人の気持ちも考えま しょう。） 斬新賞（文字通り） お前もいつかハゲるで賞 （後悔するぞ!!） ハゲは闇で賞（闇の要素がないと思っ たらハゲそのものが闇） イチオシフレーズ：「かのはげ頭」「はげ頭」
A10	魔法科高校卒の浪人生	9 pt 5 位 2 sp 某ファンタジー好きTAさんの好物、入ります。 なるほど光系/闇系は、文系/理系ですか、自虐だなあ。科 目リストにパンフレット、賑やかな仕掛けで、ほうほう そう見立てたか、といろんなズラしを楽しめます。グッ ジョブ。 べつにラノベ・リスペクトのタイトルにしなくても良 かったんじゃないの、と某TAさんよりのコメント。 特別賞：東大？で賞（雰囲気S台っぽい。） Soon die賞 （東進だったから） イチオシフレーズ：「L1,L2,L3,S1,S2,S3」「田中クラウ ド（帝国魔法大学闇科◆類）」

A11	禿	10 pt	4 位	0 sp
		だから、禿をいじめるのは禿ハラメントだってば！ まあね、こんな悟りきったこと言われたら、茶化したくもなるよね。ユーモラスに展開する会話の空気感、絶妙でした。 ピキンと凍った後の会話がどうなって、ふたりの友情がどう壊れてゆくのか、興味しんしん。		
A12	夏祭り	12 pt	3 位	2 sp
		ラストはきれいな闇で締めましょう。 言葉選びの達人さんですね。歌うようにリズム良く展開して、りんごあめの笑顔を輝かせつつ、ゆったりと闇に溶けてゆく。遠い思い出、なつかしく。 心なごむ裏表紙でした。おめでとうブロンズ・メダル！ 特別賞：国語の教科書にありそうで賞（ありそうだから）季節賞（夏祭り行きたい！） イチオシフレーズ：「また来年のお楽しみ」		

[Bの部]

コ ラ ム 番 号	コラムタイトル	点数	順位	特別賞
		まじょコメント		
B01	夏の夜空は恋模様	10 pt	4 位	0 sp
		パワフルなフレーズと、やわらかなフォントが、君と行きたいなという純粋な願いを、とてもよくあらわしてくれています。 実るといいねと応援したくなる、七夕の短冊のような今週の表紙でした。		
B02	人の光と闇～学校～	2 pt	9 位	1 sp
		3段落めまで、うんあるあるあるあると共感度大の展開。ラストの「ムツリ」で、え？ そう落とすの？とちょっとびっくり。そんな波乱の4段構成でした。 特別賞：ムツリムツリ賞（ムツリというワードはピカピカ）		
B03	光と闇、僕は闇	9 pt	5 位	0 sp
		ホタルの幻想シーンを眺めていたら、え？ そんなかわいそうな、と同情を誘うのは、口説きの定石です。一緒にホタルを眺めながら、意中のかたに囁いてみてはいかが？ 成功は保証しませんけど。 自虐スタンスがウケて、イチオシフレーズ大賞です、おめでとう！ イチオシフレーズ：「僕は闇」「幻想的ですね。」×2		
B04	魔法少女マミー	0 pt	11 位	3 sp
		マミーとヤミー、こうやってふたりは出会ったのでした。空き缶と犬くに感謝。 軽快な語り口と巧みなシーン描写で一気に読ませます。完成度高いなあ。 ときにマミーってミイラのことだよ、と某博識TAさん。なあるほど、そんな解釈もありか・・・ それにしても、これがゼロポイントって、どーいうことなの、ねえ、とお茶会でも持ちきりでした。なんか先週		

		のパ〇ツで、もうおなかいっぱいだったからとか!? そんなあ・・・ 特別賞：マミーで賞（マミーだったから） 1キルで賞（犬をイチコロしたから） がんばったで賞（努力の結晶が垣間見られました） イチオシフレーズ：「私の魔法でイチコロです！」
B05	無題（禿頭は）	22 pt1 位1 sp だから禿をいじめるのは（以下略） このネタ、とてもとても多かったです。そんなみんなの思いを代表して（?）、シンプルにさっくり仕上げていただきました。堂々と語ったところが、不思議なおもしろさを醸し出しています。 格言のようなフレーズがクリーンヒットして、あざやかにゴールド・メダル&イチオシフレーズ大賞です、おめでとう!!! 特別賞：髪を増やしま賞（おもしろい） イチオシフレーズ：「禿頭」「心に闇をもたらす」「禿頭は光る」
B06	もみあげの属性	2 pt9 位1 sp だから禿をいじめるのは（以下略） もみあげ属性の遊び方がおもしろい。これで美容師さんが、お客様に失礼にならない決めセリフを言うてくたされば、完璧だった。 特別賞：円形脱毛症（禿ネタが多かったこともあり、円形脱毛症（賞）というフレーズのよさもあり、このようにしました。） イチオシフレーズ：「もみあげって属性選べるんだ」
B07	だって文豪ゲーテも男だもん。	3 pt8 位2 sp 文豪ゲーテを身近に引き寄せたつくりがコミカル。ゲーテハウス、行ったことあります。そんなおおげさな大邸宅じゃなくて、街並みに溶け込んだ一軒家。庭園の緑がうつくしい。 臨終の部屋も当時そのままに保存されていて、ああここがそうなのか、と感慨深い。ワイマールにいらっしゃる機会があったら、ぜひどうぞ。 特別賞：人間の本性（賞）（人間だもの。げーて）あなた女で賞（文体から考えると、そんな感じがする） イチオシフレーズ：「かわいい娘を一目見ておきたいんだー!!」
B08	クロダイ	8 pt6 位1 sp えー、彼女殺しちゃうの～。しかも自ら刃物でぐさぐさと。なまなましいびっくりしつつ付いてゆくと、なあんだ、クロダイか、と。 魚さばける男の人ってカッコイイよね。ナイス☆ミスリードでした。 ミスリード回には、これをお手本にがんばるんだ！ 特別賞：男になります賞（クロダイは性転換するのですよ。）
B09	光は闇をも消し去る	14 pt2 位0 sp その笑顔に癒されて。 ルビが、とてもいい仕事してくれています。フォント・レイアウトともにきれいで、さらりとこちよい中休みポイントでした。

		うらやましいなあ、こうなりたいなあ、なんていうみんなの共感を呼んで、おめでとうシルバー・メダル!!
		13 pt 3 位 1 sp
B10	光を頼ってはいけない	深夜スポットライト、恐るべし。 大学生王道の闇落ちパターン、こなれた語り口でまとめて、みんなへの警告メッセージがしっかり伝わったことでしょう。きっと、たぶん。 タスク満載の夜にありがちの展開を自然体で描写したところが共感力大。ブロンズ・メダル&イチオシフレーズ大賞です、おめでとう!!! 特別賞：テスト勉強しま賞（中間テスト） イチオシフレーズ：「最早スポットライト」×3
		0 pt 11 位 1 sp
B11	太陽の本音	太陽君の愚痴。これは楽しい。超楽しい。 影の努力が大切さ！とか、もう爆笑しかありません。でもっていきなり本音炸裂。「俺の光で働くな！」太陽光パネルも真っ青でしょう。 秀逸なユーモアセンスの作者さんにブラボー☆ポイントが入らなかったのが、ホントに不思議でなりません。月から太陽へ、めまぐるしすぎて追っかけきれなかったか？ 特別賞：働きま賞（働けや!!） イチオシフレーズ：「世界の時間は俺基準」
		7 pt 7 位 4 sp
B12	蛍火	ラストは儂く蛍火で。 ポッ ポッ の絵画的な表現がとても効果的です。丁寧に吟味されたフレーズたちに支えられた叙情ゆたかな逸品で、今週はさようなら。 デザインセンスも評価されて最多特別賞です、おめでとう！ 特別賞：デザイン賞（“ポッ”がうまい。）ポッよりポワーンで賞（ポッじゃない気がする）かわいいで賞（ポッポッがかわいいから）美しいで賞（多数決） イチオシフレーズ「ポッ ポッ ポッ」（再現不可能） 「ポッ」