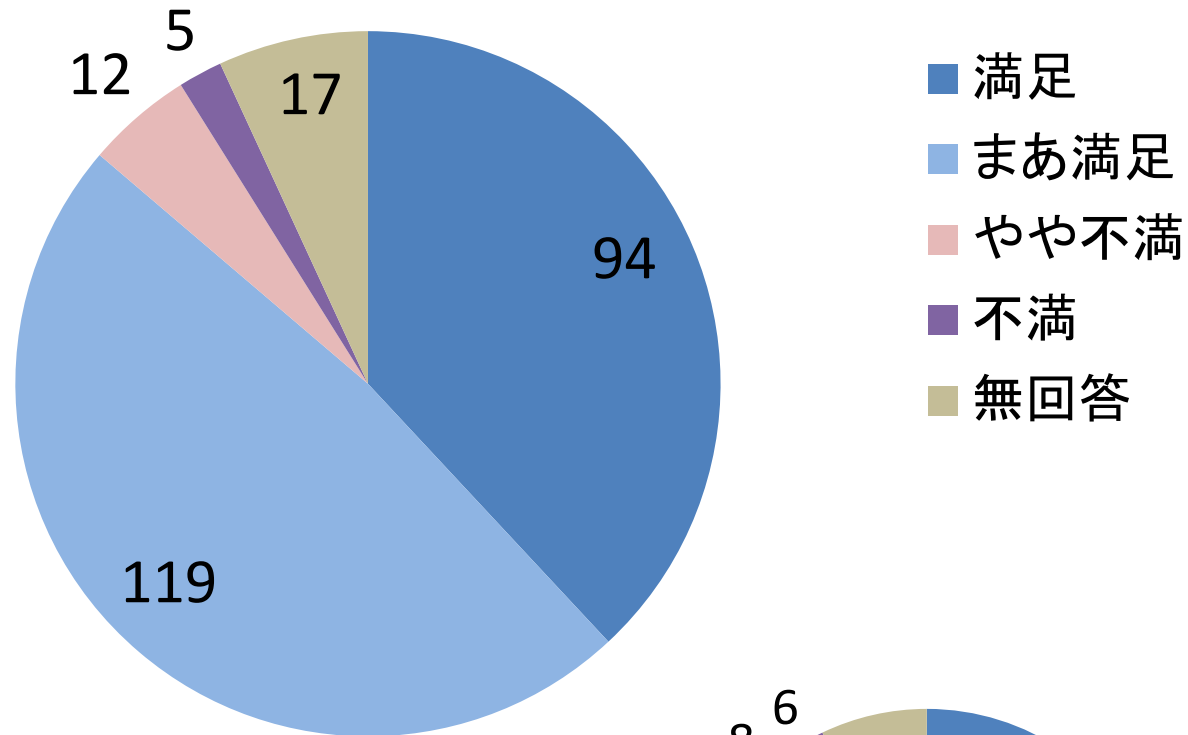


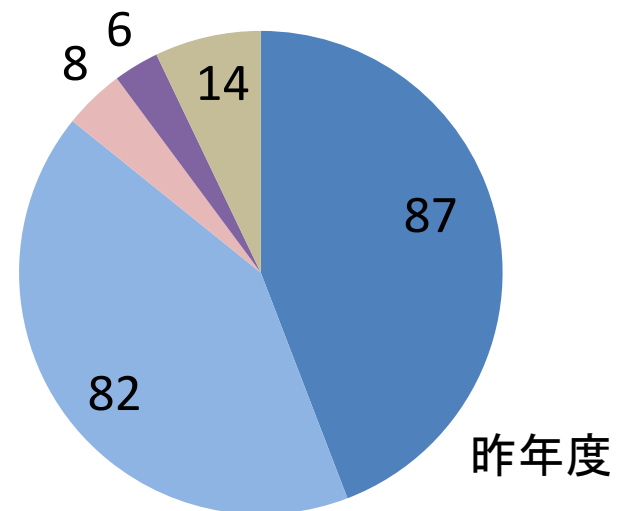
アンケート結果です。

回答数 247名

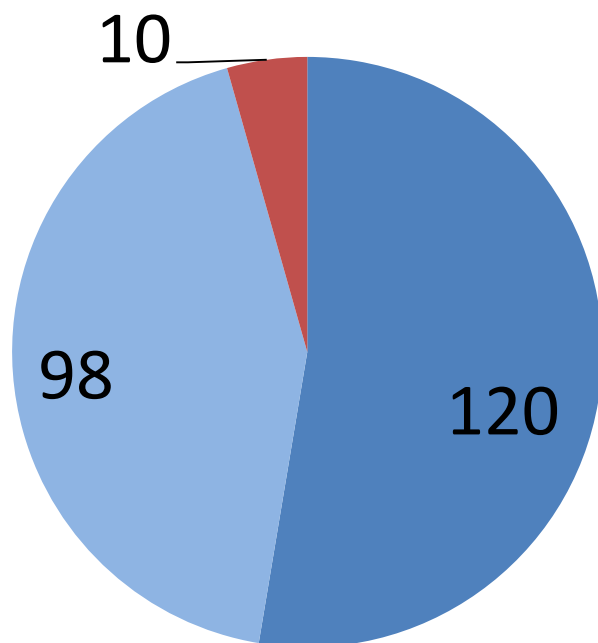
講義全体について



まずまずご満足いただけたようですが、昨年度(右→)から
ちょっとだけ満足度が下がったのが気になります。

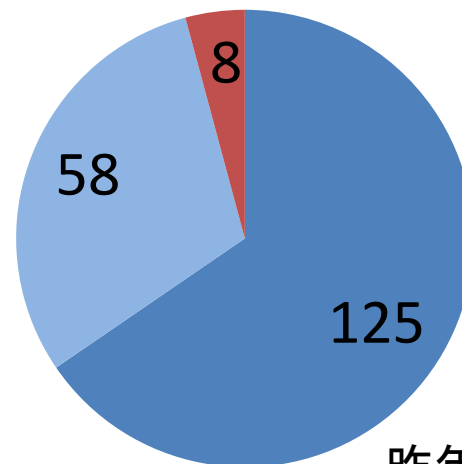


内容は？



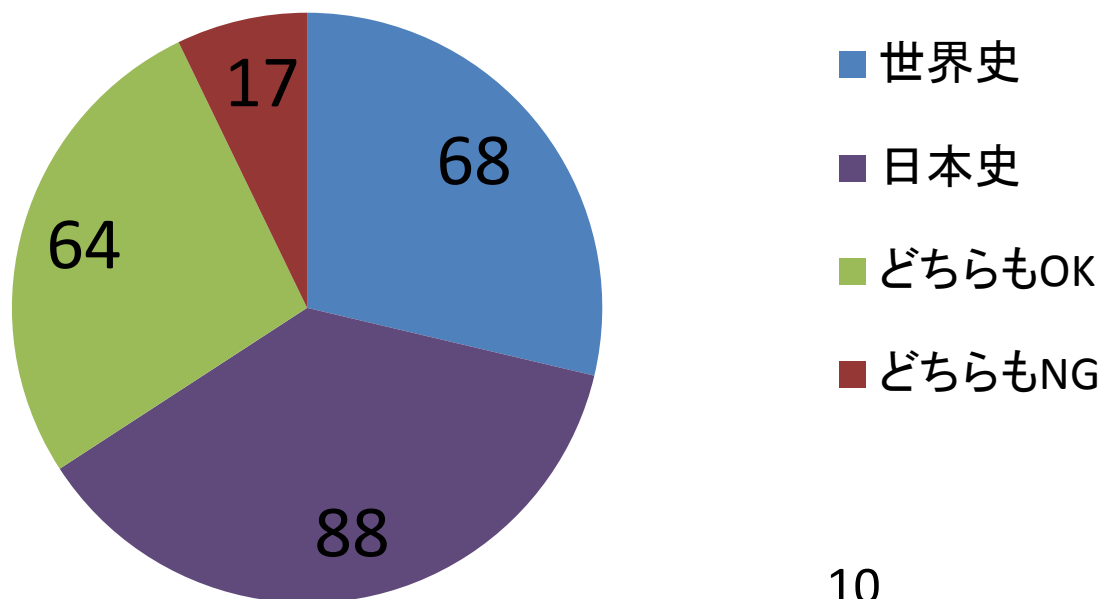
- わかりやすかった
- まあまあ
- わかりにくかった

話の内容は、どうにか伝わったもよう。

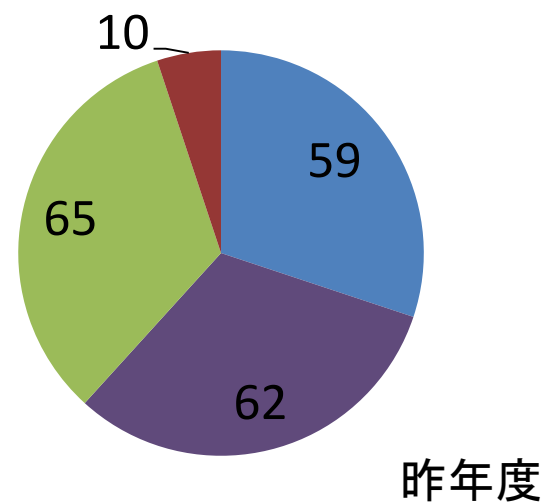


昨年度

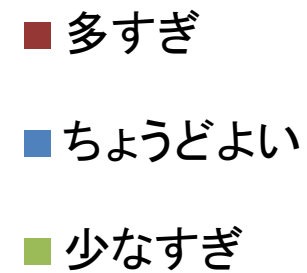
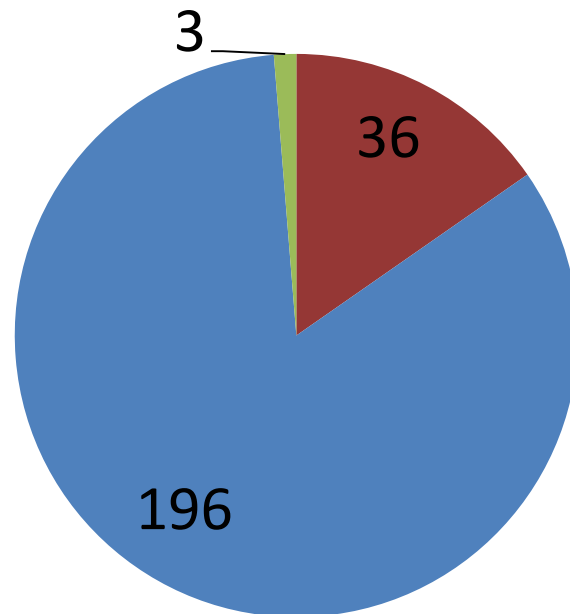
世界史パートと日本史パートのどちらが興味深かった？



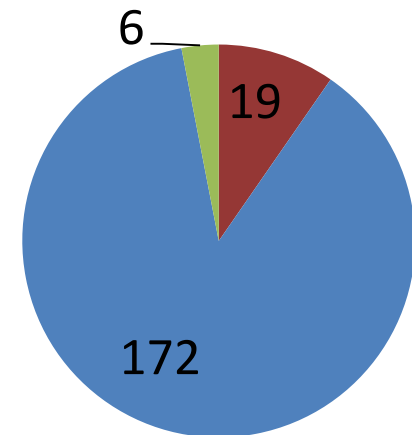
日本史好きが増えるといいな。
とくに江戸時代！



講義の分量は？

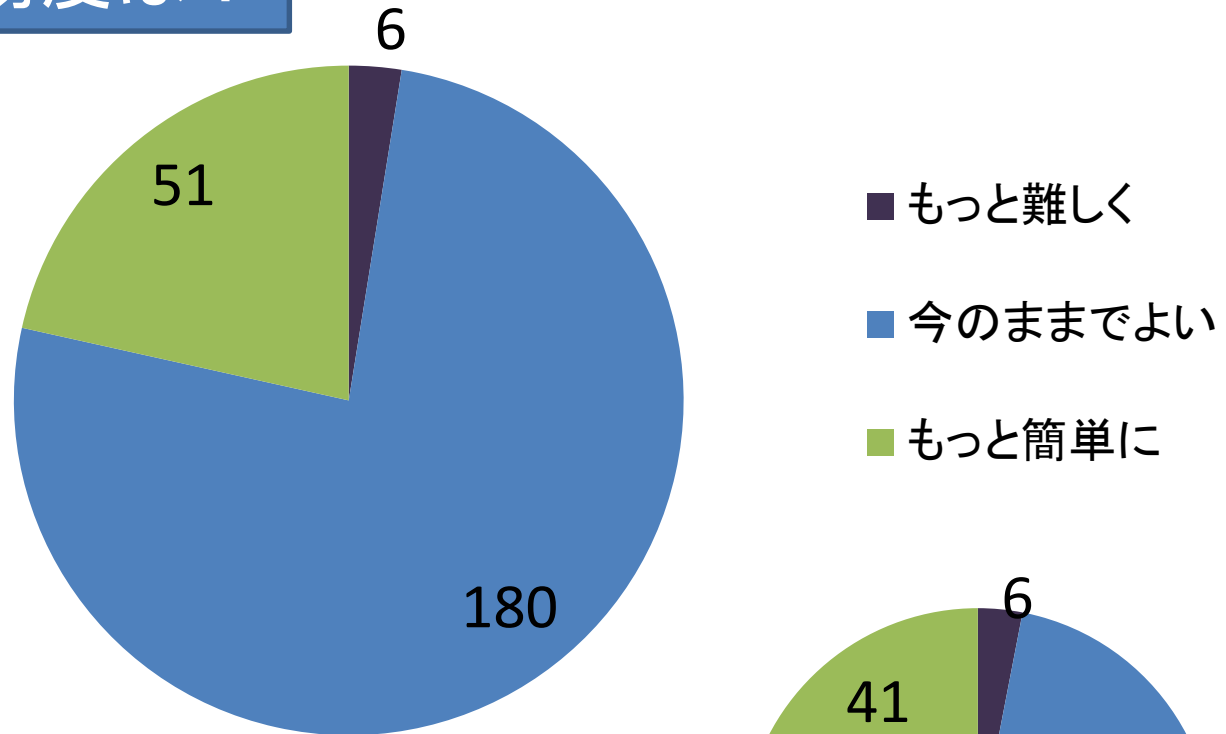


これ以上増やす必要はなさそう、ですね。

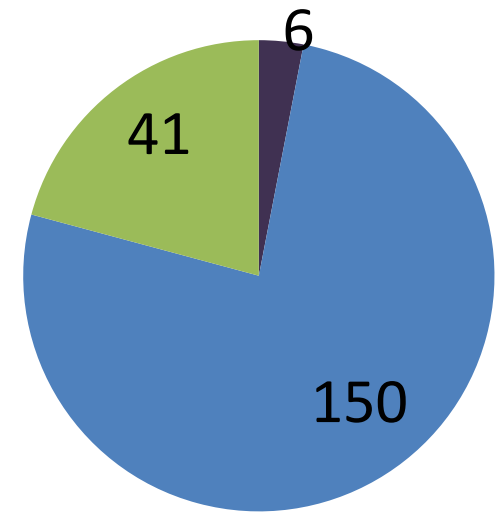


昨年度

課題の難易度は？

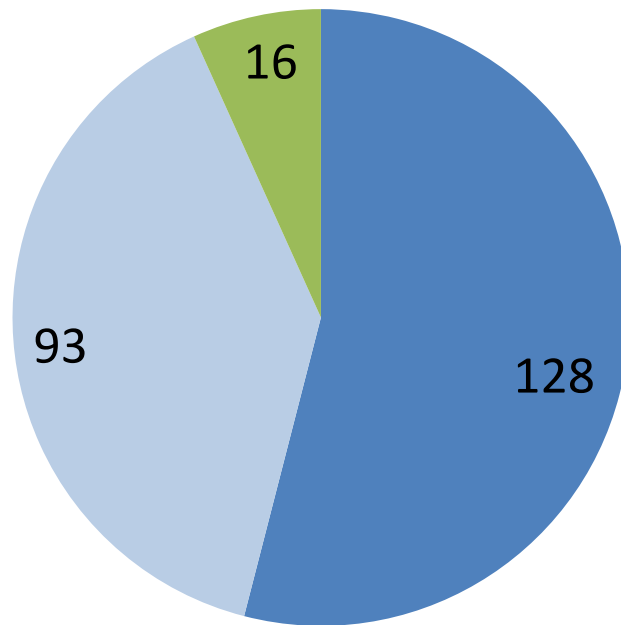


昨年同様、2割ほどのかたが苦戦。



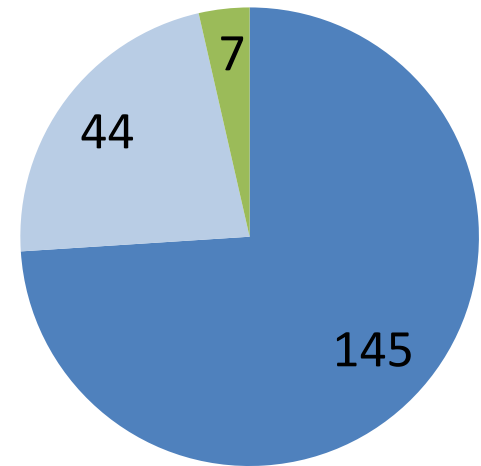
昨年度

富籤イベントは？



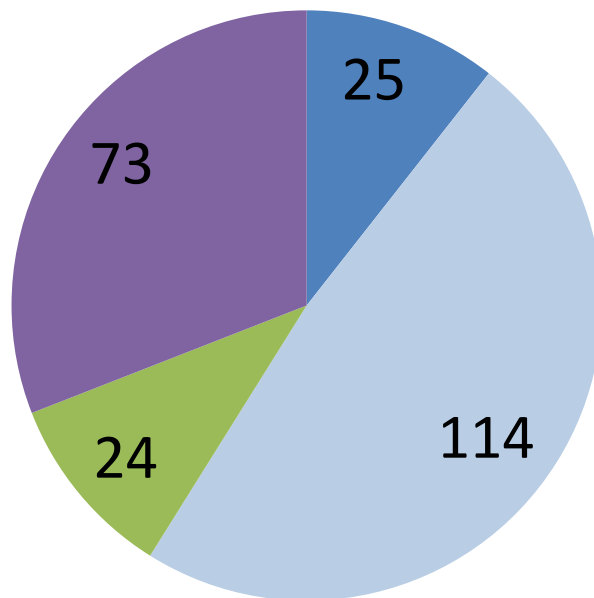
- 楽しかった
- あってもいい
- つまらん

本選びのTAさん。
じつはそうとう時間かけてるんです。

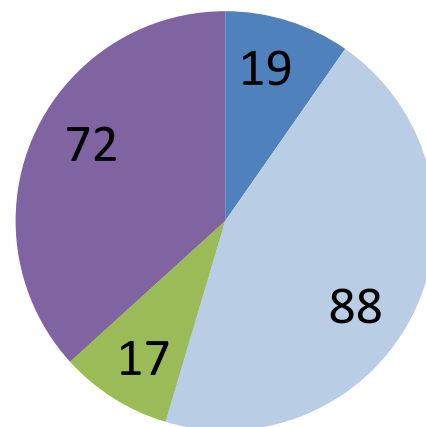


昨年度

OCWは？

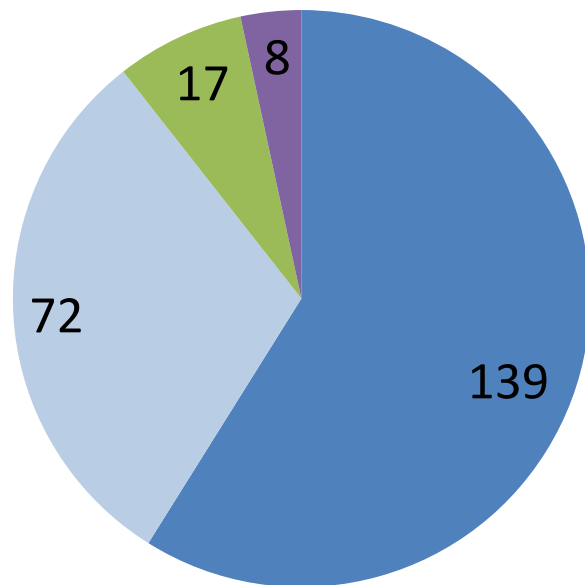


- ほぼ毎週見た
- ときどき見た
- 休んだ時だけ
- 一度も見えてない

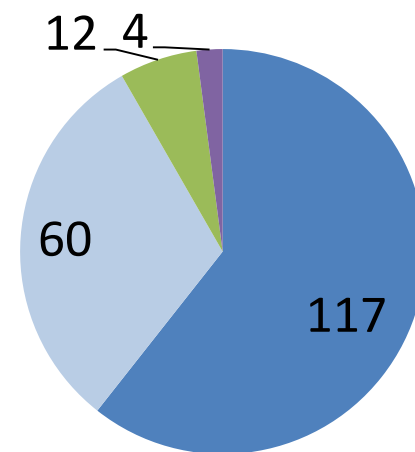


昨年度

プチシネマの印象は？

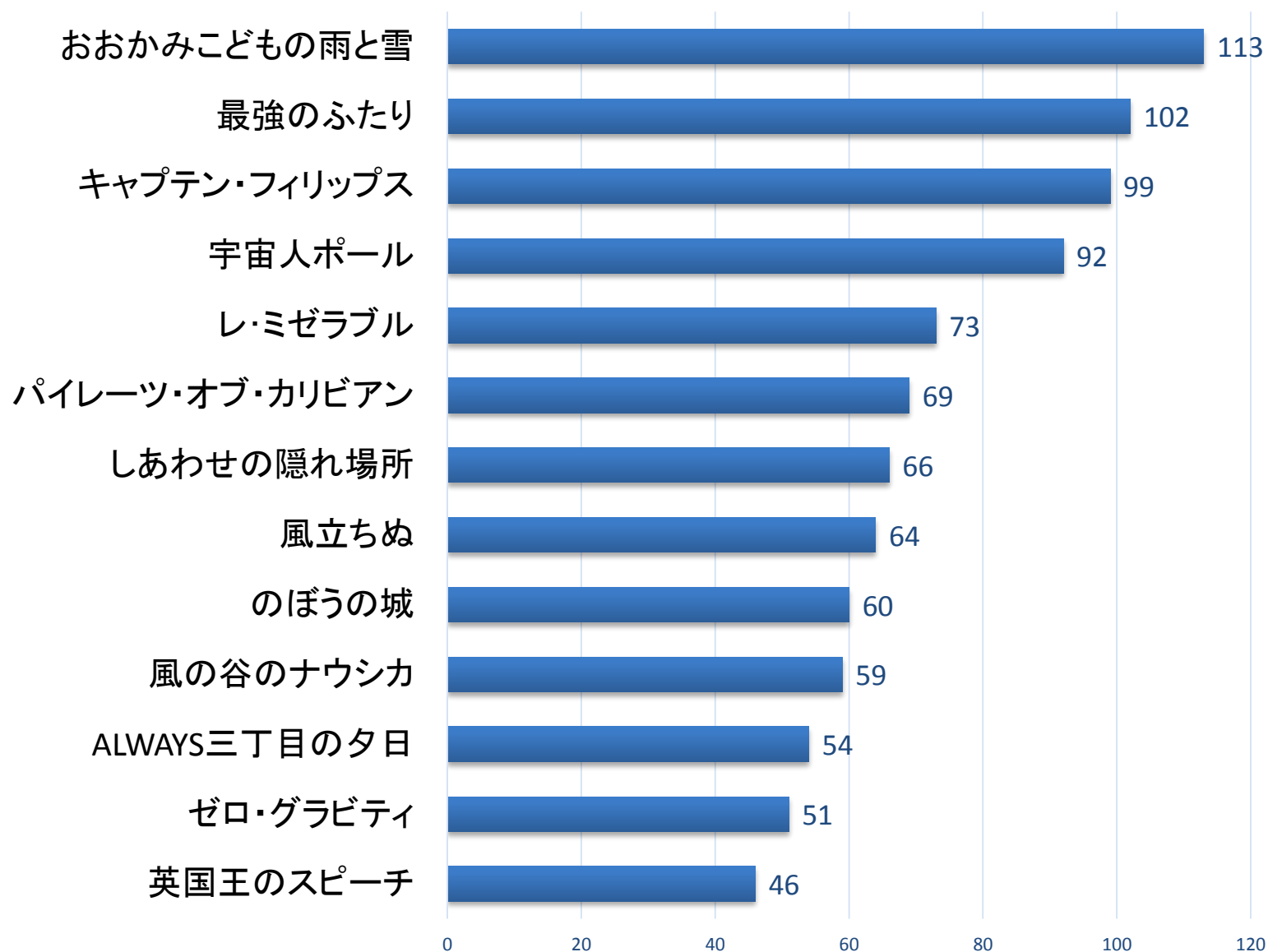


- 満足
- まあ満足
- やや不満
- 不満



昨年度

シネマ人気投票結果



おおかみこども、2年連続覇者！

最終回だから印象つよい、ってのもあると思うけど。

今年の新作、「キャプテン・フィリップス」健闘。

鳴り物入りの「風立ちぬ」は意外とそうでもないのですね。

あの声優さんのせい??

人種差別と「しあわせの隠れ場所」

国が戦うことの意味と「英国王のスピーチ」

講義内容にリンクさせて記憶にとどめていただけると幸いです。

みんなのおすすめシネマ

いっぱいいただきました。
ありがとう。

- ・イキガミ、October sky、バタフライエフェクト、チャンプ、リアル・スティール、スパイダーマン2、クロニクル、幸せのちから、アイアムレジェンド、クローズZERO、土竜の唄、電車男、鴨川ホルモー。大洗にも星は降るなり。
- ・アメイジングスパイダーマン、時をかける少女
- ・アニメ映画ならクレヨンしんちゃんのどれかを見たかった。ひろしのかっこよさを見たい。
- ・All you need is kill, マイフィセント
- ・ニューシネマパラダイス
- ・アナ雪
- ・僕(俺)たちの交換日記、清州会議
- ・PUSH～友情とプライド～ 女子には理解できんかもしれないが... 一味違ったライバル関係
- ・千と千尋の神隠し

みんなのおすすめシネマ 2

- ・(古)ビートルジュース、天使にラブソングを(SISTER ACT)、ジュラシックパーク(新)ローン・レンジャー、横道世之介、パコと魔法の絵本
- ・ジブリの中だと、もののけ姫が一番好き。
- ・古い映画いいですよ。ブレードランナーとか、
- ・ショーシャンクの空に好きです。
- ・「ロード・オブ・ウォー」という武器商人の映画はかなりおもしろいです。オタクネタは受け?悔い改めて?
- ・言の葉の庭(新海誠は圧倒される!)
- ・アナ雪
- ・「マルコビッチの穴」を流すと面白そう
- ・モテキ
- ・「麦子さんと」が面白いです
- ・デジモンアドベンチャーぼくらのウォーゲーム

みんなのおすすめシネマ 3

- ・ぜひ、「サマーウォーズ」を入れてください！
 - ・来週のプチシネマのトリはアナ雪？
 - ・ラピュタ
 - ・リミット（原題 Buried）、キサラギ
 - ・『陽だまりの彼女』が面白いと思います。
 - ・Blood diamond, ホテル・ルワンダ
 - ・ハリー・ポッター、アナと雪の女王、スターウォーズ、ハウルの動く城、が面白い！！
 - ・まどマギ！！
 - ・コマンドー、プレデター
 - ・クレヨンしんちゃんのロボととーちゃん（今年のやつ）が面白いです。AKIRA、スチームボーイ
 - ・機動戦士ガンダムUCという映画は奥が深くていいです！
- 魔法少女リリカルなのはという映画が面白いですよ！

プチシネマについて

- ・幸せの隠れ場所は面白かった。
- ・あんな重低音のヤツでDVDで見たことない新鮮。
- ・『最強のふたり』が本当に良くて、家で何度も見ました。
- ・見たことのないおもしろいものもたくさんあっておもしろかったです ホームアローンとかたのしそうです
- ・見たことあるものがくるとなえるので、あまり知られていないものがよいと思う。
- ・もっとみたかった
- ・映画は最初から途中まででいいから飛ばさないでほしかった
(内容的に理解しづらく、あまりあとで見る気も起きない)

プチシネマについて 2

- ・映画がもっと見たい。講義を通して一本見るとかにしてほしい。
- ・映画の時間をもう少し長くしてほしい
- ・映画の時間が短く、その作品の大事なところまで省いてしまうのは残念だった。

中間の回で1回全部映画の回を設けてほしい「ルパン三世 カリオストロの城」が見たいです！！

- ・ジブリ万歳！

プチシネマについて 3

- ・映画面白かったけど、もう少し見たかったです。本ほしかったです。プリキュア見たいです。
- ・1週ぐらいプリキュアが観たかったです。子供向けの教訓と大きなお友達向け要素を含む意外とよく考えられた映画だと思います。
- ・プチシネマで上映される映画のリクエストを最初の授業でしてもらいたいと思います。

なぜか、プリキュアに組織票？

続きが気になるあの映画、あるいは他の作品。

西9-516号室でレンタル中。

試験が終わって余裕ができたらどうぞ。

課題について

- ・課題でやった内容については強く頭に残っていてよかったと思うが、その流れや結びつきがあまり理解しないままになってしまった。(課題を考えるのに必死だった)
- ・絵心が求められて辛かったです…。映画もグロいのが多く怖いです。でも、授業は、普段学ばないことが知れてとても面白かったです。一番真面目に受けてました笑
- ・もう少し映画が見たかった 休んだ時に課題がどこかわからず出せなかった。当日に配るプリントもOCWに載せてほしい。絵描いたら点数高いって風潮もよくないと思う。

課題について 2

- ・毎回ある、図などを使って自由に書くタイプの問題が辛かった。
- ・上杉と武田など、2つに分けると成績分布に差が出てしまうので、自分の書きたい方を書かせてほしかった。
- ・最後の方の課題の説明がもう少しほしかったです！！

おへんじ

絵心は、あくまでプラスアルファの要素と捉えています。
しっかり理解のベースが無ければ点数は出してません。
ただ、グラフやフローチャートなど文章以外で表現するスキルは、
どんな学問にとっても必要だと思うので、
それを鍛える目的の課題設定はしました。
2択の場合の採点基準は同じなので、有利不利はありません。

ご要望

・映画中に遅れてきた人が舞台の前を通ったり、授業中もうるさい人が多かったり、というのをどうにか注意していただきたかった…。映画は大衆迎合的なものが多すぎた気がします。

おへんじ

たしかに受講マナーとして、どうなの？ は例年より気になりました。前のほうの私語の場合は、何度か、敢えて講義の流れを切って（ほんとはやりたくない）注意もしました。しゃべったり寝たりしていて書ける課題の質と量ではないので、授業に消極的な参加しかされなかったかたがたは、かなり控えめの点数になっていると思われます。

ご要望 2

- ・席が少なく、真ん中の方が空いていても入るのが大変なので、座り方を指定等してほしかったです。
- ・最初のうちから点数の基準(7点の答案など)を出してほしかった。
- ・一度本をもらった人は次にもらえないようにしてほしい。
- ・最終イベントは尺が長かったです...

おへんじ

空き席への誘導、TAさんも走り回ってましたが、早く来て席をちゃんと取ったかたたちの言い分もあると思います。

で、むしろ2度も本もらえた人がいたのでしょうか？

最終イベントは、なるべくたくさん本をあげたい！ が目標でした。

ご要望 3

- ・平安時代の内容とかおもしろそうなのでやってほしかったです
- ・第一次世界大戦開戦から100年なのでそのネタがほしかった。
- ・もっと現代に近いところのお話もききたいです。「ヒトラー最後の12日間」をプチシネマにするような内容のところが特に。

おへんじ

ヒトラーはむかしやってた時期もあるのですが、

1時間でつかみきれない怪物なのですよ。

それに、あの映画、ほんとにほんとに暗い気持ちになるのです・・・

ご要望？

- ・TAのネタがオタクよりなのが少し辛かったです。
- ・東工大生特有のノリを生かしすぎると調子に乗りすぎるのでよくないと思いました。

おへんじ

受講生さん思いで仕事熱心な、すばらしいTAさんだっと思います(断言)。

東工大もすばらしい大学だと思います(確信)。

感想あれこれ

- ・特に最後の講義が昨年の大江戸講とリンクして懐かしかった。
- ・とても楽しい授業でした。歴史もしっかりとデータに基づいて論理的に考えると、理解しやすく。魅力的な学問だと思いました。歴史は暗記だと思っていた中学時代に山室先生の授業を受けたかったです。
- ・とても面白かったです。化学をやって歴史学を受講して充実した時間になりました。誰でも知ってそうですが「ショーシャンクの空に」キリスト教の内容が面白かったので「インセプション」も切なくてよかったです。

感想あれこれ 2

- ・たのしかったです。
- ・楽しかったです。ありがとうございました！！
- ・ところでコラムエンパイア→コンティネント→スター→ギャラクシー→.....の実装はまだですか？

ごあいさつ

おつかれさま！

「来年は受講制限かけます！」と去年宣言したのですが、東工大の教育改革を前にこの授業も今年(か来年)限りだなあと思って、教室に座れる限界の270名まで受け入れました。毎週毎週、混んでてたいへんだったと思いますが、それにめげずにしっかり参加いただいたかたには、文章・チャート図・グラフなどで論理的に表現する力が備わったと思います。

☆シネマ館は西9-516にて夏休みなしで営業中。お気軽にお立ち寄りを。

☆後期は社会工学科にて「歴史方法論」を開講します。

読書ギライとプレゼン下手へのミラクル処方箋！

他学科のかたもWelcomeなので、火曜3コマあいてたら、ぜひどうぞ。

熱心なご参加をありがとう。よい夏休みを。

7月10日

山室 恭子