

歴史学へようこそ

初回ガイダンス

4月7日(月)5・6限

W521講義室

スケジュール

4月7日	ガイダンス	世界をグラフでつかまえる
4月14日	ブラック・スワン	めくるめく「果ての国」へようこそ
4月21日	文明誕生	氷河期を乗り越え人類の時代へ
4月28日	文明崩壊	モアイ像にヴァイキング
5月7日	マルサスの罠	10万年の呪いを解け
5月12日	ナショナリズム	大きな悲劇はすべてここから
5月19日	ボトム・ビリオン	最底辺の10億人
5月26日	黒と白の物語 I	やっと日本へ
6月2日	黒と白の物語 II	戦国時代の群雄たちを俯瞰
6月9日	武田vs上杉	川中島に両雄まみえる
6月16日	革命児信長	長篠の勝因はほんとに鉄砲？
6月23日	花のお江戸で I	幕府・武家・商人の3人ゲーム
6月30日	花のお江戸で II	商人のジレンマ
7月7日	花のお江戸で III	大江戸統計分析

最終回の7月14日は予備日です。

得点法

毎回の出席票に小課題が出ます。

講義内容を踏まえ、講義の終わりに書いて提出。

採点は9点満点 6点平均 $\times 13.5$

明朗採点システムです。

毎週
得点

優秀答案
OCW発表

中間
発表

全員に持ち点
フィードバック

最終
発表

暑い夏にレポートで
苦労なくていい。

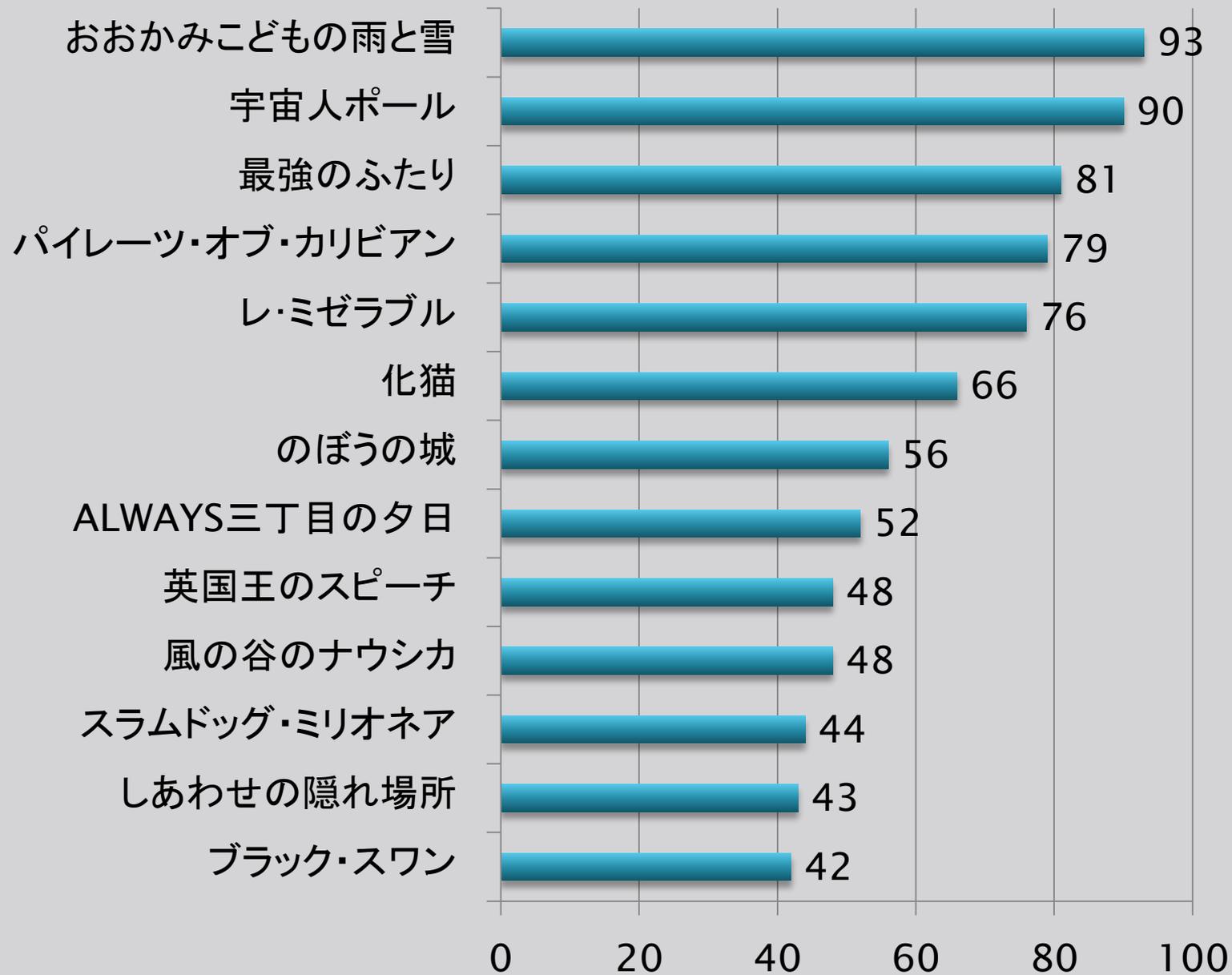
歴史学名物

その1

プチシネマ

講義の入り口で20分間だけ映画のハイライトシーンをどうぞ。

シネマ人気投票結果



映画20分上映の意味

もっと長く！ ノーカットで。

映画好きさんほど、そんな気持ちになるでしょう。

が。

ここは「**長めの予告編**」と割り切ってくださいな。

ノーカットで毎週20分ずつにしたら、半年間で2本しか見られません。

それより、ちょっとずつでもバラエティに富んだ13本の「長めの予告編」をごらんいただいて、ご自身の波長に合うものを発見する契機としていただければ、というのが講義時間に上映している意図です。

続きが気になったら、西9号館516号室で、いつでもレンタル中♪

ここで出会わなければ知ることのなかった世界、ひとつでも増やしていただければ幸いです。

歴史学名物

その2

さかな
プログラム
でびゅ〜!

富籤 n番

