

Re



Aブロック全作品と講評
www.columnland.net

お待ちしております、

いつまでも。

父さんのレストラン

「父さんは会社をクビになったからレストランを開こうと思っている」
そう父さんが口にしたのはある日の夕飯の席だった。僕と母さんと父さんの家族三人で食卓を囲んでいた。

「えっ！クビになっただって!？」

僕は思わず声を張り上げた。母さんは既に聞いていたらしく、少し悲しそうに俯いている。

「ああ、会社も経営がうまくいっていなくてな。リストラってやつだ」
そう父さんが説明する。

そうは言っても、いくら料理の得意な父さんだからって、リスクの大きいレストランでの自立なんて無謀すぎる。正直に言って何でわざわざ、という感じだ。

そう父さんに言っていると、父さんは

「実は、自分のレストランを持つのは学生の頃からの夢だったんだ。もちろん、レストランを開くのにお金も勉強も必要で、お前達にはたくさん迷惑をかけるだろう。でもこの際、どうか俺に夢を追いかけるチャンスを与えないか」

父さんはさらにこう続けた。

『レストラン』ってな、英語で『Restaurant』って書くんだよな。これから『u』と後ろの『a』と『n』を抜くと『Restart』になるんだよ。つまり、再出発のことだ。だから、俺は会社をリストラされるような奴だけど、頼む、再出発をさせてくれないか」

そうして父さんが僕と母さんを説得し、レストランを開いてから今年で早十五年となる。地元ではそれなりに人気で、三店舗ほど構えている。実は、父さんは去年の夏に癌で死んだ。しかし、父さんはもう死んだけれど、父さんの開いたレストランは僕が店主となって今でも生きている。今なら言える、父さんの再出発は正しかった。これからもこの店を大きくしていつて、父さんの夢を叶わせ続けること、それが今の僕の夢だ。

とある二人の日常

Red 先輩「ひまだなあ。」

Yellow 君「そうですね。この間はわりと忙しかったんですけどね。」

Red 先輩「俺はこの間も暇だったよ。Yellow は人気があっていいな。」

Yellow 君「そんなことはないですよ。Red さんには、

すごい権力があるじゃないですか。僕の二倍くらい。」

ピピィー

Yellow 君「おっ、出番じゃないですか？」

Red 先輩「つて言っても、どうせまた Yellow が出るんだろう？」

Yellow 君「いや、今回はもしかしたら Red さんの出番かもしれないよ。」

Red 先輩「そうか？つーか、いつつもそう言っときながら、おまえがでるよな。」

Yellow 君「そうでしたっけ？笑」

グイ

Yellow 君「あっーRed さんじゃないですか。」

Red 先輩「マジかよ。」

Yellow 君「よかったじゃないですか。あれは佐藤ですね！

葬ってきちやってください♪」

Red 先輩「ヨッシャー、久しぶりの出番だ。いくぜ！」

バッ

『おおっと、ここでレッドカードです！ 佐藤、一発退場です！』

「当社では、お客様のご要望にお応えして様々なものをリサイクルしております。」

世の中にリサイクルが溢れかえるようになったのは、いつの頃からだったろうか。

長く続いた不景気は人々の金銭感覚を変え、それまでの無駄遣いを改めさせた。

家具、家電をリサイクル。衣服や装飾品をリサイクル。生ゴミなどは肥料に、プラスチックや金属は資源としてリサイクル。リサイクルできないものなんてない。

今年で30歳になる私もリサイクルの恩恵を受けている。様々な家具や家電、生活用品に衣類など、ほとんどがリサイクルだ。さらに中古の一軒家で1年前に結婚したばかりの妻と2人で暮らしている。

今の生活がとても幸せだった。この生活が一生続いてほしい。心から願った。

しかし…これはどういうことだ。私の目の前には黒ずくめの大男が3人。怖い。隣には目の前の光景とは不釣り合いな妻の笑顔。

「当社が販売いたしましたリサイクル商品の使用期限が参りましたので、商品の交換に伺いました。」大男が言う。

「はい、よろしく願います」妻が笑顔

で答える。

使用期限。様々な家庭で繰り返し使用されるリサイクル品が永遠に使えるはずもなく、寿命がきた商品は交換、回収され処分される。

それはいいが、我が家に使用期限の迫った商品なんてあったらどうか？

妻を見て私は言う。

「おい、うちにそんなもの…!!」

突然、首に痛みを感じ言葉を止める。目だけを動かして前を見ると注射器を持つ手が見えた。

「なん…の…つ…も…」

それ以上言葉が続かない。

意識が遠のく…

薄れゆく意識の中、私が最後に見たのは、目を閉じた見知らぬ男の顔…そして妻の笑顔だった…

「こちらが新しい商品です。2時間後に目を覚めますから、それまでに“彼の取扱説明書をお読みください。前回は1年だけでしたが、今回の商品の使用期限はあと5年残っています。その前にリサイクルに出していただいてもかまいません。ではこちらにサインを…」

送信 BOX

Time	2012/□□/××/○○:××:□□
To	××××××××@××××××××
Sub	久しぶり(・_・) 〇〇××だよ。
Text	ケータイ変えたんで、再登録お願いします m(_)_m 〇〇〇〇〇〇〇〇〇@×××××××× 〇〇〇・××××・□□□□

受信 BOX

Time	2012/□□/××/○○:××:□□
From	mail-error〇〇〇〇〇@×××××
Sub	Returned mail
Text	ユーザーが見つかりません。@以前をご確認ください。 User Unknown 宛先: ××××××××@×××××××× 受付日時 2012/□□/××/○○:××:□□

「寂しいけど、ありがちな返信」

男 今度食事にもいかない？

女 Re: 次のあて先へのメッセージはエラーのため送信できませんでした。送信先のメールアドレスが見つからないか、送信先のメールサーバの事由により送信できませんでした。メールアドレスをご確認の上、再送信してください。

男 Re:Re: いや、おもしろくないから笑

女 Re:Re:Re: 次のあて先へのメッセージはエラーのため送信できませんでした。送信先のメールアドレスが見つからないか、送信先のメールサーバの事由により送信できませんでした。メールアドレスをご確認の上、再送信してください。

男
.....

——ここは、どこだろう——

気がついたら、そこは暗い檻の中だった。
周りにも私と同じような子が沢山いた。
とてもとても寂しかった。

でも、あなたは私を暗闇の中から救い出してくれたよね。

——嬉しかった——

あなたは私を光のもとに連れ出してくれた。
そして、いきなりキスをした。

とてもとても嬉しかった。

まるで、体の中から何かが溢れ出すようだった。

——どうして・・・？——

なのに、あなたは私を捨てた。

まるで、もう用済みだと言わんばかりに。

とてもとても悲しかった。

私の中の何かが空っぽになってしまった。

——これからどうしよう——

絶望した私は、長い長い旅に出た。

大勢の仲間たちと出会った。私は少しずつ変わっていった。そして。
とてもとても、熱い恋をした。

もうだめだと思っていたのに、再び恋をした。

燃えるような、溶けるような恋だった。

私が、また昔の私に戻るような気がした。

——そして、私は生まれ変わる——

誰でも簡単

小間物屋の開き方 ぶりバース☆猛

- ① 食品と酒を大量に仕入れます。
- ② 仕入れた大量の食品と酒を一気に消費します。
- ③ あとは自然に小間物屋が開くタイミングを待つだけです。
- ④ なかなか小間物屋を開けない方、より早く開きたい方は、さらに過剰な運動、ぐるぐるバットなどで体に負担をかけてください。

これであなたも簡単に小間物屋の店主に！

尚、この記事に関して、私は一切の責任を負いかねます。

Re: めーるありがとうございますおばあちゃんです

Re:3 へんじありがとうございますつかいかたわかりません

あどれすとうろくてなんですか

Re:5 へんじしてどこをおせばめーるがおくれるみたい

Re:7 かんじてどうすればいいの

Re:9 ありがとうございます漢字出来ました

Re:11 丸と、点も、打てるように、なりました。

Re:13 お米送ります。届いたら連絡ください。

Re:15 お菓子も送りました。

Re:17 美味しかったようでなによりです。

Re:19 お庭に綺麗なお花が咲きました。写真撮れるって本当？

Re:21 ありがとうございます。送ります。

Re:23 来週見に来てくれると嬉しいな。

Re:25 分かりました。お仕事頑張ってください。

Re:25 最近メールの返事がなくて寂しいです。

Re:25 ごめんね。お仕事なのにメール送って。

Re:25 ごめんなさい。まだ怒ってるのかな。

Re:25 ひさしぶりです。おばあちゃん風邪ひいたみたい

Re:25 入院することになりました。〇〇病院です。

Re:25 お仕事忙しいかな。お話があります。

Re:27 ありがとうございます。迷惑かけてごめんね。

Re:29 もうメールできないかも。

Re:31 ロビーまで歩けなくなっちゃった。病室は禁止なので。

Re:33 メールできないと寂しいな。

Re:35 今日も来てくれてありがとうございます。お仕事大丈夫だったの？

Re:37 大丈夫。メールするのが一日の楽しみなんだから。

Re:39 先生にお願いしたら病室でもメールしていいって。

Re:41 ありがとうございます。

Re:43 泣かないで

Re:45 これからもいっぱいメールしましょうね。おやすみなさい。

Re:46 返信遅れてごめんね。

メールが返ってこないって分かっているのにね。どうして返ってくる時にもっと送らなかつたんだろう。

本当にごめんね。今まで本当にありがとうございます。

Re Birthday

ママがもう少しがんばれたらね

注意していたらね

君をもっと愛せたのにね

ごめんね

僕がもう少しがんばれたらね

元気だったらね

パパとママに会えたのにね

ごめんね

でもね

おなかの中でね

ずっと愛されていたのわかるからね

ありがとう

何もしてやれなかったけどね

パパとママを選んでくれたんだよね

ありがとう

生まれ変わってパパとママがまた会えたらね

そのときは…

きつと…

またね

コンテスト結果

[Aの部]

コラム番号	コラムタイトル	点数 まじょコメント	順位	特別賞
A01	返信	2 pt つつましやかな執事さんのような、怖い怖いストーリーさんのような。 どちらにも読めるさっくり表紙です。	8 位	0 sp
A02	父さんのレストラン	1 pt 不器用な父さんの「レストランってな」のセリフが泣いてカッコイイ。 誰でも何歳からでもリスタートできる。その父さんの志を継いだ息子へとドラマを広げることで、とてもハートウォーミングに仕上がりました。 リストラされてレストランでリスタート。お題の組み込みかたもあざやかな佳品です。 特別賞：抜き過ぎで賞（うまい！でも抜きすぎ（笑））もれたで賞（もれちゃったから） イチオシフレーズ：「『レストラン』ってな……」	11 位	2 sp
A03	とある二人の日常	11 pt なるほどレフェリーさんの胸ポケットで、カードくんたちも、わくわく出番を待ってるんですね。 選手でもボールでもない、そんな脇役さんにキャラを宿らせたことで、視点チェンジの楽しさがふくらみました。効果音のタイミングもナイス演出。 特別賞：おいろで賞（佐藤を葬ったから）佐藤何したんで賞（佐藤さーん。） イチオシフレーズ：「葬ってきちゃってください♪」 「佐藤、一発退場です！」	3 位	2 sp
A04	Recycle	6 pt わー怖い。夫をリサイクルしちゃうんですか。主婦の夢かもっ!? 夫視点で描くことで、理不尽さが強調されてます。たんとと語る前半から、いきなり加速する後半へと緩急のつけかたもどんぴしゃグッジョブ。 あとはタイトルにもう一工夫あらまほし。 特別賞：面白いのに何故か人気なかったで賞 リサイクル大賞（よくリサイクル活動にとりくめている）	6 位	2 sp
A05	寂しいけど、ありがちな返信	11 pt うん、これはよくあるシチュエーション。 せっかく引っ越し通知を出したのに、相手も引っ越しちゃっていた。あとは運命の女神さまに再会を祈りましょう。 あるあると共感をたくさんもらって、ブロンズ・メダルです、おめでとう！ 特別賞：あるある賞（こういうの悲しくなるからやめて欲しい。）共感できるで賞（よく気持ちがわかるから）	3 位	2 sp
		11 pt	3 位	0 sp

A06	無題（今度食事にでも）	まるで自動応答のような。いや、ほんとに自動応答なのか。 シュールな恐さでした。男、このあとどうするのでしょう？ 10人に1人くらいは、さらに深みにはまると見た！ 果てしなく続きそうなホラー感がインパクトにつながってブロンズ・メダル&イチオシフリース大賞受賞です、おめでとう！ イチオシフリース：「次のあて先へのメッセージはエラーのため送信できませんでした。」×3 「いや、おもしろくないから笑」「……………」			
A07	抵抗R（あー）ちゃんと電子のe（いー）くんたち	<table border="1"> <tr> <td>2 pt</td><td>8 位</td><td>3 sp</td></tr> </table> みなさまのヤンデレがお送りする電気回路のかわいいドラマ。Rとeの関係がよくわかる学習マンガの趣ですね。 さて、この翌日はどうなったのでしょうか？ みんなにいじめられたあーちゃんは、きっと根性ねじまがりまくったヤンデレになって……（略 今週もみんなを楽しませて、最多特別賞受賞です、おめでとう!! 特別賞：東工大っぽいで賞（そのまま。）安直すぎるで賞（理系ネタを書けばいいってもんじゃない。貴様に与える賞はこの程度だ）東工大らしいで賞（常人ならRとeでは思いつきません。） イチオシフリース：「あまり電圧をかけすぎないようにしましょう。」×3	2 pt	8 位	3 sp
2 pt	8 位	3 sp			
A08	Recycle 空き缶はゴミ箱へ	<table border="1"> <tr> <td>19 pt</td><td>1 位</td><td>0 sp</td></tr> </table> キスをされたり、空っぽになったり、熱くて溶ける恋をしたり。ていねいに張られた伏線、ほんと見立てがうまいなあ。 空き缶くんの輪廻人生、絶妙の読み替えて楽しませていただきました。でも第2サイクルでも、また捨てられるんですよ。グレなきゃいいけど。 ちゃんと捨てれば生まれ変わる。メッセージもしっかり伝わって、おめでとうゴールド・メダル!!! イチオシフリース：「Recycle——空き缶はゴミ箱へ——」	19 pt	1 位	0 sp
19 pt	1 位	0 sp			
A09	誰でも簡単 小間物屋の開き方	<table border="1"> <tr> <td>2 pt</td><td>8 位</td><td>1 sp</td></tr> </table> わかんない！ どの班も苦戦しました。それほどに小間物屋の、この用法は死語と言うこと。 おかげさまで一つ賢くなったけど、よいこはまねしないように（←棒読み）。 特別賞：意味がわからないで賞（意味がわかりません） イチオシフリース：「リバー☆猛」「これであなたも簡単に小間物屋の店主に！！」	2 pt	8 位	1 sp
2 pt	8 位	1 sp			
		<table border="1"> <tr> <td>18 pt</td><td>2 位</td><td>2 sp</td></tr> </table> 今期いちばんの涙腺刺激度かも。 初めはだんだんメール操作に馴れてきたなあとほほえましく、途中は数字の経過で、ふたりのドラマが見えてきて、ラストはじめての偶数番号メッセージで、追悼の思い。1ポイント差のシルバー・メダルでした、	18 pt	2 位	2 sp
18 pt	2 位	2 sp			

A10	めーるありがとうおばあちゃんです	おめでとう!! ご記憶でしょうか、みなさま。作者さんは、コラムランドの初めの初め「好きな**は***です」コーナーで、「好きな人に告白されても絶対OKしたくないシチュエーション」を、夜空の星のもとのバルコニーを舞台にことこまかに描いて満場を湧かせたあのかたです。やったね☆コラムランドの星！ 特別賞：おばあちゃん物はずるいで賞（規制すべき） 感動したで賞（感動したから） イチオシフレーズ：「Re:46」
A11	無題（はじめて送った君へのメール）	1 pt 11 位 1 sp トンデモカンチガイの僕。このまま突っ走ってダイジョウブか？信じられるって強いね☆ 涼しい顔してホラーの演出、あれこれってオレのことじゃね？と思ったあなた。じゃーん、作者さんは女性です。 特別賞：自信持ちま賞（自信持って）
A12	Re:Birthday	6 pt 6 位 0 sp ラストはしんみりと。 生まれて来られなかった我が子へ。出会えなかった両親へ。ささやきのように、お互いにいたわりの言葉を紡いで「またね」と。 生まれて来られたことの奇跡へと思いが巡る今週の読み納めでした。

[Bの部]

コラム番号	コラムタイトル	点数 まじょコメント	順位	特別賞
B01	●REC	18 pt カシャ。 シャッターチャンスはいただきだ！ 瞬間を鮮やかに切り取った表紙作品、1ポイント差のシルバー・メダルまで駆け上がりました。おめでとう!! 特別賞：CM賞（CMの言葉っぽい）CMで賞（CMぽかった）えっ、これはもちろん駅の階段の下で賞？（後でその動画、僕に送って下さい） イチオシフレーズ：「あなたのその瞬間を逃さない。」	2 位	3 sp
B02	「5R」のススメ	0 pt 王道正統派といった趣、3Rというみんなが使ったネタをとめていねいに実例付きで説明して、さらに発展型の5Rへ説き及ぶ。 実践しようぜ、という作者さんのメッセージがしっかり伝わってきます。	10 位	0 sp
B03	駅の改札	11 pt 浪人かな留年かなと読んでいて、ラストで爆笑。 日常にこんな「事件」を見出せるセンス、人生が何倍も楽しくなりそうで、すてきです。 特別賞：やっちまったで賞（これははずかしい）	4 位	1 sp
B04	とある殺人事件	13 pt なんとまあ、手の込んだややこしいダイイングメッセージ。しかも解読したところで、犯人はしぼれない、ふえーん。 その脱力感がツボでした。おめでとうブロンズ・メダル！	3 位	1 sp

		特別賞：不自然ですよね賞（とんねるずの木梨の写真をもってるあたり、殺されるための準備が良すぎですね。） イチオシフレーズ：「リチャード・エントロール」「はんにんはあーるいー」「湖畔に短気は蛸 あー来たる行こー」
B05	3 R	0 pt 10 位 0 sp こちらでちょっと3Rのおさらい、という趣向。 で、eを入れてどう読むのでしょうか。「さんれ」??
B06	生cReam物語	0 pt 10 位 0 sp ハードボイルドなムードで始まったかと思いきや、なんとベタ甘生クリームという意表を衝く展開にびっくりです。 ビールの泡が生クリームって、とてつもなくマズそうです。発想シュールだなあ。 イチオシフレーズ：「クレイジーな生クリーマー」
B07	無題（リアクタンス）	1 pt 9 位 1 sp リアクタンスかいつ、というツッコミ待ちのスタンスですね。 たぶん、作者さんの狙い通りにイチオシフレーズ大賞です、おめでとう！ 特別賞：共感しちゃうで賞（理系の人ならみんなやりそう。） イチオシフレーズ：「Re…Re……リアクタンス」×4
B08	Remember～記憶とのかくれんぼ～	9 pt 5 位 1 sp あってあたりまえ。なくなると、とても気になる。 そんな「度忘れ」状態の心理をこまやかに、その時の焦りともども表現して、うんわかるわかる、と共感力大の仕上がりでした。 特別賞：文学賞（記憶とかくれんぼとの絡め方がうまい）
B09	REVERSE	4 pt 8 位 4 sp おーい、手、だいじょうぶかぁ、と心配になってしまう展開です。敢えてラストの悲劇まで描ききらずに想像させる演出が心にくいお点前でした。 わあたひへんだ、とみんなの心配を誘って最多特別賞&イチオシフレーズ大賞です、おめでとう!! 特別賞：もちいたいで賞（力をいReても切れないから） 日常的で賞（よくある日常を描写していて、とても共感できるから） 重傷（重傷でも済まねーぞ、これ）ズズズ賞（とりあえず学校じゃなくて病院いこうか） イチオシフレーズ：「ズズズズ」×4
B10	Re-Born ～ペットボトルの恋～	9 pt 5 位 0 sp ペットボトルがリボンになって帰ってくる！意外なドラマでしあわせ感がふくらみます。 モノにだって、ちゃんと心がある。このままりサイクルのCMIに使える、ほのぼのストーリーでした。末永くお幸せに。
B11	送信メール/受信メール	19 pt 1 位 1 sp 最初、意図が分からなくて、TAさんに教えてもらって解読しました。 送る、返事、その返事、その返事……送る、返事、その返事、送る、返事なし、また送る、返事なし、またまた送る、えーん引越しちゃった。 男と女の光景でしょうか。世の中のあまたの出会いと別れの典型のような、一種の法則性まで読めそうな仕掛け

		でした。 自班では手抜きと言われつつ、他の班ではしっかり楽しんでもらえたようで。おめでとうゴールド・メダル!!! 特別賞：逆に勇気あるで賞（手抜いたから） イチオシフレーズ：「Returned Mail」×2
B12	恋の始まり	6 pt7 位3 sp 他のコラムでは、けっこうきらわれ者になってしまっていた「Re」君が、ここではポジティブにとらえられているのがうれしいユニークさです。 ほんのりと薄桃色のしあわせを運んでくれる今週の読み納めでした。実るといいね。 特別賞：実は相手も同性だったで賞 育んでいきま賞（まだまだこれから。どう展開していくかが重要だよ!!） 直接話しま賞（じれったい）