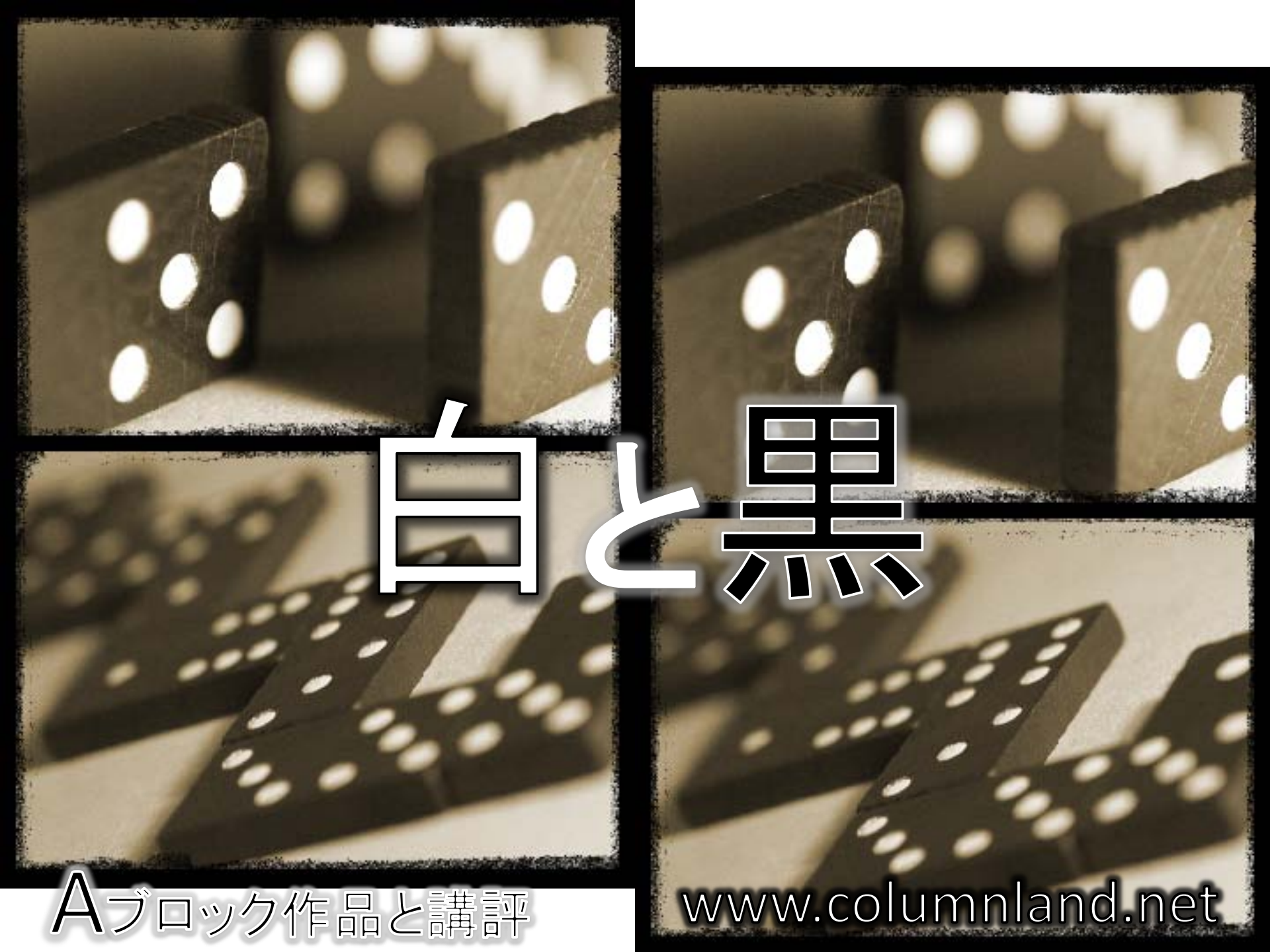




白と黒

Aブロック作品と講評

www.columnland.net

「○○●●●●●○」

六人一気に

ひっくり返してやったよ

あいつ涙目だったし

やりすぎだったかな？

我々BLACK軍とWHITE軍は、詳しくは知らないがかなり前から、星の数ほど戦ってきた。我々はそれぞれきっかり十六人ずつ、正々堂々と勝負する。もちろん、日本の、木でできた五角形の奴らみたいに、相手に取られたら味方を裏切って相手側に付くなんてことはしない。このような行為は我々ジェントルマンの精神に反するのだ。日本の奴

王将 玉将

らは確か、KING軍とBALL軍と言ったか。KINGはわからなくもないが、なんだ、BALLって。比べものにならないじゃないか。まるでMOONとSUPPONだ。

ところで我々の戦いは、先手、つまりWHITE軍のほう有利だと言われているらしい。いや、あくまで言われているだけだ。だからそれを負けた時の言い訳にするのはかっこ悪い。ジェントルマンの精神に反するのだ。日本の石

黒石 白石

たち(BLACK軍とWHITE軍)は、先手、つまりBLACK軍が有利だからと言って、正式にハンディキャップが設定されているらしい。開き直りである。プライドの欠片もないじゃないか。

プライドといえば、我々の軍のうち、一番強いのが女性のQUEENだと言うのがどうも納得できない。ジェントルマンとしての意地である。

…さっきからジェントルマンとばかり言っているが、どうもこの戦いの起源は古代インドらしい。この戦いと言えば英国というイメージがあるのだが、決めつけはよくないな。

おっと、主が呼んでいる。出陣だ。

『戦い』

白いものは

磨かずにおくと

やがては汚れて黒くなる

どんなものでも

磨かないと

黒くなってしまうのかな

そう

真っ白だった私の心も

真っ白だったあなたの心も

基礎生物学入門

【問】 次の【?】として最も適切なものを選択肢A～Dより選べ。

真つ黒黒輔

—【?】—

真つ白白輔

A 真つ白白輔

B 真つ灰色灰色輔

C 真つ黒黒輔

D その他

【正解】 D その他

「く輔」という名前から、両方雄だと分かる。∴何も産まれない。

そう

今日も私は白黒の浴衣を着て
貴方の処へ行くわ

貴方はいつも私に気付かない
たとえ気付いたとしても

すぐに手を上げて

私を煙たがるでしょう

でも私は行かない訳にはいかないの
全ては私の子供のため

私は貴方を刺したくて仕方が無い
どうか貴方の傍に行かせて

嗚呼貴方

私が居た証拠に

私が付けた傷を舐めて差し上げるわ

だからどうか

どうか私を殺さないで

世界は色を失っていた。

俺は、自分にとって悪いことが起こるのを知ることができる。明確にいつ起こるかは分からないが、前後の光景を含めて予知するため、ことの起こり始めになれば気づくことができるのだ。

便利そうに思うかい？ 予知の結果が変えられない……つまり、いつ起こるか判らない悪い出来事を、対処もできずにただ待つだけだとしても？

色を失った世界で、俺はぶらぶらと歩いていた。察するに、ここは近くの繁華街のようだ。ふと、数メートル先にうつろな目をした男が見える。

突然だが、貴方の夢——寝ているときに見る光景に、色はついているだろうか？ 実は夢の映像は、色がついている人についていない人がいるらしい。俺は後者なのだが——どうしてこんな話をするかって、俺の予知は夢の映像としての発現、つまり予知夢だからなのだ。悪夢から目覚めて、それが必ず実現すると判っているということがどういうことか——この恐怖を少しは理解してもらえだろうか。

立ち止まり、モノクロの世界を眺める。夢にあるまじき詳細な風景。おそらくこれは予知夢で、今から俺は酷い目にあうのだろう。うつろな目をした男がなにかぶつぶつ言いながら俺に手を入れたのが見える。妥当な線としては、アイツが通り魔で、俺は今から刺される、といったところか。

実は前述のことを知ったのはつい最近で、こうして予知夢をそれと認識して見るのは初めてだったりする。今までは目覚めてから、その悪夢が予知夢であるこ

とに気付く、そして絶望していた。しかし、そんな夜も今日までだ。

明晰夢というものを知っているだろうか。夢だと気付くことで見ることでできる夢で、その特徴は想像の限りは何でもできるのだということ。上手く想像できるなら、例えば——

俺は想像によつてマシンガンはどこから取り出し、目の前にいる野郎を一瞬でハチの巣にした。ハハ、これだけの無茶は実現しまい——途端、夢の世界はバラ色に色づき始める。そう、俺を祝福する真つ赤なバラ色に！俺はモノクロの悪夢に勝ったのだ！

『8月31日未明、男が街中でマシンガンを乱射するという事件が発生しました。警察の事情聴取によると、男は「気が付いたら持っていた」と供述しており——』新聞を舐む。俺は現在、拘留所に居た。朝から晩まで刑事に銃の入手ルートを聞かれる生活だが……全く、そんな俺が知るわけがないだろう。

ともかく、現状は予知夢を甘く見過ぎていた報いだ。ここまで実現力があるとは……いやはや。

しかし、俺は未だ天に開放されていない。むしろ今、ようやくにして天を掴んだことを理解し、歓喜に打ち震えている。なぜなら、先ほど仮眠を取ったときにモノクロの夢を——どこからか取り出した鍵でここを脱出する夢を見たからだ！

俺にとって悪いことは必ず夢に見る。モノクロの悪夢はどんな理不尽でも、必ず実現する。

つまり——今後一切、俺は捕まることは無い。どこからか武器を取り出せばよいのだから！

そう、今度こそ。俺の眼前には

——バラ色の未来が、広がっている。

この世は白か黒か

できるかできないかで決まる

君がつらいのはよくわかる

けどね

重圧を感じるのは悪いことじゃない

それは君が加速している証拠だから

さあ

纏わりつく不安を振り切って

明日を、未来を輝かせよう

僕はキャサリンが嫌いだ。キャサリンは僕と同棲している子。好きでもない子と同棲なんてって思うかもしれないけど、仕方なかったんだ。朝起きると真っ白な新築のダイニングで彼女は朝ごはんを食べていた。純白の中にいるキャサリンは遠くからでも気づく。彼女の日焼けした肌が引き立つ。キャサリンは僕に気付くとキツチンへ隠れた。僕だって彼女と会いたくなんてない。会えば喧嘩して彼女を傷つけてしまう。彼女も僕のこと嫌いなのだろう。けど昔からキャサリンは打たれ強いんだ。いろいろな困難も乗り越えてきた。だから嫌いな僕とずっと同棲してられる。

彼女の名前はキャサリンではない。でもそう呼んでいる、僕は。だって本当の名前で呼ぶと彼女、怒って駆け出すから。僕がキャサリンって呼ぶようになったのも彼女を好きになろうとしたからさ。彼女には同棲している人がいる。しかもたくさん。子供もいたような……いやいや忘れよう。考えただけで気分が悪くなる。一度そのことについて話そうと思う。別に同棲している人がいるなら嫌いな僕のところになくていいよってね。

「ああ、キャサリンなんて大嫌いだああああん？」

い、いたのか、キャサリン。

おい。今日こそは逃がさない。

¥

でかい。バン！シュ〜。よし。

ポケットの携帯電話が震える。ま、どうせあいつだろう。

「今度のイブは、一緒に三軒茶屋で買い物でもしよう☆」

何故三軒茶屋なのだろう。

買い物するなら渋谷とか新宿とか行つた方が品揃えも良さそうなのに、わざわざ遠い三軒茶屋まで出向く意図が分からない。

(あ、あれか・・・)

僕はふと朝刊に挟まっていたチラシを思い出す。

(年末セールで女性用のブランド物の服が安くなってるんだっけ。)

確かあの店は三軒茶屋にあったはずだ。どうせ彼女は、偶然たまたまその店がセールだったかのような振りをして、せっかくだからと僕に大量に買わせるつもりなのだろう。

まあいい。僕は承諾の内容を伝えるメールを送った。

幸いバイトしまくって金は有り余ってるし、イブには部活もない。

断る理由は見当たらない。

それにしても、腹黒いのだ、あの女は。僕みたいなお人よしでもない限り、彼女と付き合いたいなんて人はまずいないだろう。

やれやれ、仕方ないから、僕が彼女の面倒を見るしかないじゃないか。

私はチラシを握りしめて彼にメールを送った。

冬用のコートもマフラーも、超破格のお値段！今まではあまり彼に高いものを買わせたくなかったから、買い物は思いとどまっていたけど、これだけ値引きされてたらそれも気にしないでもいい！

あの人はお節介だから、服とかを自分で買っちゃうと、「なんで買わせてくれなかつたんだ！」って怒っちゃうんだよね・・・

ホントそれくらい自分で払うっていうのに。

甲斐性があるってのはいいことだけど、度が過ぎるとそれはただのお節介になるってことを彼は知るべきだと思う。

もつと気楽な関係でいたいのに、これだと気をつかわせればなしで、なんか他人行儀な気分さえしてくる。

お人よしつてのは普通は長所だけれど、それが恋人関係となると欠点となり得るってことを身に染みて感じる。

そんなことを考えてるうちに、彼からの返信が来た。

「あ、冬用のコートとかマフラーとか買ったいんだね。楽しみにしてるよ！」

そう。そして、白々しいのだ、この男は。なんでも見透かしたかのように振る舞っている。全然分かってくれないくせに・・・

まったく、仕方ないから、彼が理解してくれるまで、しぶとく頑張ってみますか。

白があるから黒は引き立つ

黒があるから白は引き立つ

どちらか片方しか無かったら

世界はもつとつまらない

それが個性

でも、出来るなら白になりたいよね

頭上のチエス

あーやっぱー、黒の駒がどんどん減っていく…

白の駒の勢い半端じゃねえわ…

攻^そめても攻^そめても白の駒が巻き返してくる

白の軍勢の侵略が始まってもう数年

そろそろチエックメイトか…

贅沢言うなよお前

別に白髪でもあるだけいいじゃねえか

俺の頭なんて黒も白も共倒れ、一面焼野原だぜ

白い粉

一度でも吸えばだれでも病み付きになる

一度でも吸えば心と体が軽くなり、痛みも消える魔法の白い粉

一度でも吸えば何度もまた欲しくなって、買う

しかし

資金が足りなくなつて、粉が手に入れられなる

寒い 怖い 震えが 痛みが 涙が 止まらなくて

真つ黒な世界を拝むことになる

そうになると、何としても粉を手に入れるべく

普通の人が想像もしないような世界に手を出すことになる

そうになると、その人の将来は黒い闇に閉ざされる

『わたし このままだと みらいが くるくて みえないの
しろい くすりしか わたしを てらしてくれないの』

黒い未来

コンテスト結果

[Aの部]

コラム番号	コラムタイトル	点数	順位	特別賞
		まじょコメント		
A01	○●●●●●●○	1 pt	10 位	1 sp
		オセロ大ブーム！それを反映した今週の表紙です。オセロに限らず、柔道でも勉強でも、こ～んなに気持ちよくひっくり返せたらいいな♪という気持ちが伝わってくる視覚的なレイアウトでした。 特別賞：特別賞（カッコよかったから） イチオシフレーズ：「○●●●●●●○」× 2		
A02	戦い	6 pt	5 位	2 sp
		お次はチェスへ。 正々堂々と勝負するのさ。ジェントルマンの戦いらしい口調とウンチクを踏まえた折り目正しい内容が、優雅にチェス気分を演出してくれます。 特別賞：西洋ぶってるで賞（語り方が西洋）ルー大柴賞 イチオシフレーズ：「MOONとSUPPONだ」× 2		
A03	無題（白いものは）	8 pt	4 位	0 sp
		白を保つには努力が必要。 どんな状況なのでしょう。恋の倦怠期、勉強意欲、エトセトラ。 いろんな意味にとれる柔軟なつくりでした。		
A04	基礎生物学入門	11 pt	3 位	0 sp
		うーん、マックロクロスケって無性生殖っぽいけどなあ。違うの？ なんて、トトロの顔まで目に浮かぶ楽しい話題提供です。 小学生っぽさがイイネ！とあちこちで大ウケでブロンズ・メダルです、おめでとう!!		
A05	ヤブ蚊	3 pt	6 位	1 sp
		ヤブ蚊レディのせつない片思い。女心をしっとりまとめていただきました。 しかし「今日も私は」って、いとしのカレに日参状態なのですね。それはやっぱりパチンとやりたくなっちゃうだろうなあ。我が子のためとは言え、つらい運命です。 特別賞：ミスリード賞		
A06	モノクロの未来	1 pt	10 位	0 sp
		夢とうつつの境の頼りなさを、色、というこれまた個人差の大きい頼りないアナロジーに引き寄せることで、迫真の描写に仕上げて圧巻の力作です。 読み込めなかった分、ぜひ読み直してみてください。		
		0 pt	12 位	1 sp
		友達に励まされているような心地よさ。		

A07	無題（この世は白か黒か）	「重圧」と「加速」のたとえばがしっくりなじんで、別に気取った言葉はないけれど、ほっこりなごめます。作者さんのお人柄なのでしょう。 特別賞：小林つらいで賞（←某班のアイドルらしいです）		
A08	同棲	2 pt	8 位	1 sp
		キャサリ〜ン！Gに名前をつけちゃう、心やさしい作者さんです。 そこまでして好きになろうと努力してたはずなのに、見てしまったら条件反射で「シュ〜」なのですね。オトコゴコロも複雑なもので。 特別賞：「G」賞（コードネーム「G」に影響されているハズ）		
A09	すれ違う二人	3 pt	6 位	1 sp
		腹黒いvs白々しい。お互いにお互いを誤解したまんま、でも恋のマネゴトは続いてゆく。ショッピングひとつで、みごとにスレ違いぶりを演出していただきました。 作者さん、早く誤解をほどいて、どうにかしてあげてくださいな。 特別賞：結局はいいカップルで賞（実はすれ違ってないから）		
A10	無題（白があるから）	2 pt	8 位	1 sp
		両方必要だよね、とタテマエを言いつつ、ラストであっさり裏切って、僕は白派さ。 その正直さが、かえって爽やかな読後感です。 「それが個性」のフレーズがヒットでした。 特別賞：いいん賞（バレた） イチオシフレーズ：「それが個性」×3 「でも、出来るなら白になりたいよね」		
A11	頭上のチェス	38 pt	1 位	3 sp
		チェスと思わせて。 白髪で攻めた着想がユーモラスで、「そめてもそめても」と展開も快調、ラストの「焼野原」という自虐表現のシメもナイスインパクトでした。 よけいなフレーズをまとわないスピード進行とタイトルのセンスに◎。 梅雨空を突き抜ける大ヒットとなり記録更新の大圧勝、ゴールド・メダルにイチオシフレーズ大賞のおまけまで付きました。ういういしい作者さん、おめでとう!!! 特別賞：悲しみがあふれるで賞（父親で同じことが発生しすぎ）一面焼野原で賞 毛根を信じま賞（あきらめないで!!） イチオシフレーズ：「一面焼野原だぜ」×4 「あ〜やっべー黒の駒がどんどん減ってく」		
		15 pt	2 位	4 sp
		ダメ、ゼツタイ!!! 着眼のユニークさとともに、ダメの気持ちがまっすぐ伝わってきます。 選り抜かれた言葉たちによる、メッセージ性の強い、くっきり心に刺さってくる今週の裏表紙でした。		

A12	白い粉/黒い未来	みごとシルバー・メダル&最多特別賞です、おめでとう!! 特別賞：斬新賞（イチオシの部分がきわめてザンシン） ダメ！ゼッタイ!!で賞（人間として手を出してはいけません） 絶対経験者で賞（いや、絶対経験者でしょう） AC賞（ACだから） イチオシフレーズ：「粉が手に入れられなくなる」 「白い粉」
-----	----------	---

[Bの部]

コラム番号	コラムタイトル	点数 まじょコメント	順位	特別賞
B01	パンダのいる動物園で……	20 pt かわいいパンダレイアウト。このまま広告で行けそうな今週の表紙です。 女の子トークに、しあわせ感があふれていますね。 リア充はウケないなんて都市伝説を蹴散らして、みごとゴールド・メダル&最多特別賞獲得です、おめでとう!!! 特別賞：レイアウト賞（実際かわいい。難しいレイアウトがとてもきれいにできている） 仮面ライダー賞（仮面ライダー） ベストパンダ賞（レギュラーではない感じが強い） レイアウト賞（かわいいから。）	1 位	4 sp
B02	モノクローム	2 pt 記憶がしだいに細部を失い、ある部分だけがクローズアップされて別のモノになってゆく。 そんな移りゆきをモノクロームというキーワードでさっくり言い当てて、情感豊かな仕上がりです。 特別賞：『』賞（すばらしい作品を書いたあなたに『』を贈呈します） 不思議ちゃんで賞（よく分からない独自の世界観を構築している）	10 位	2 sp
B03	白線渡り	0 pt 他愛ない子供の遊び光景が、石灰おじさんの登場で一変します。ヤバいです。 昔のおじさん、今はパパ。世間は狭い、おそろしい。気をつけましょう。 コーニッシュがみんなのツボだったようで何より。 特別賞：爆発しろ賞（リア充だから） 白色コーニッシュ賞（白色コーニッシュ賞） 白色コーニッシュ賞（このおじさんのコーニッシュぶりに僕のコーニッシュが非常にコーニッシュになったから） イチオシフレーズ：「今落ちたから幽霊な！」 「そんなこと言わずに……妻が白色コーニッシュになってしまうんだ！」	11 位	3 sp
B04	表すということ	9 pt そうだね、とさりり納得を誘います。 「白」と「ゼロ」の2つのたとえが本質を衝いて効果的でした。 イチオシフレーズ：「とても不思議なことだよね」 「白い紙～連想する。」	4 位	0 sp
B05	独立影が続出	9 pt おー、こいつはスグレモノ！ 独立影というアイディアのおもしろさに瞠目です。おもしろいことをカタイ口調でもっともらしく語るのが読み手のツボにはまる。 さすが、わきまえていらっしゃる。 特別賞：ドラえもん賞（ドラえもんもビックリ!!）	4 位	1 sp

B06	無題 (Aさん……Zさん)	0 pt11 位0 sp Aさんから、なんとZさんまで、えんえんと会話リレー？ クラス全員でぐだぐだしゃべっているような、ゆるい雰囲気でした。 イチオシフレーズ：「シマウマのしっぽってしましまだっけ？」×2
B07	来日	3 pt9 位1 sp パンダからのツッコミ、パンダへのツッコミ。両方あるのが楽しい。 特にパンダへのツッコミがなるほどな、で、「おい、そこのパンダ！」って、一緒に小一時間問い詰めてみたくなる知的な仕掛けでした。 特別賞：蛇足賞（最初の4行さえなければ…） イチオシフレーズ：「おい、何か言い返してみろよ、そこのパンダ」×3
B08	どうして踏切の色は黒と黄色なの？	17 pt2 位0 sp 白と黒だらけになるだろうから、敢えて黒と黄色を放り込んでみた。そんな変化球作者さんです。 まずは白と黒を擬人化してのコミカルな展開が楽しく引き込まれ、やがてカーンカーンと音まで聞こえてきて、リズム感上々。このままアニメ化できそうな賑やかさでした。 おめでとうシルバー・メダル!!
B09	目	8 pt6 位3 sp 何だろ何だろ。あ、そうか！ 目白と目黒。坦々とした口調で、そんなオチへと運んでいてくれます。とぼけたユーモア、ちょっぴりウンチク、重たくなりすぎずに、知見も広めてくれる、いいバランスの仕上がりでした。 特別賞：JR賞（山手線だから）山手線で賞（目黒と目白のことかぁー！） 地方出身者に配慮しま賞（目白なんて知らない）
B10	白髪を終末	12 pt3 位1 sp とほほな勘違い。 ラストまでコミカルに持って行って、自慢屋さんの白髪くんのキャラクターがしっかり立っています。 ブロンズ・メダルの人気を博したとともに、ぶち。のインパクトで今週のイチオシフレーズ大賞も受賞です、おめでとう!! 特別賞：ちっ賞（目にとまったから） イチオシフレーズ：「ぶち。」×4
B11	もし白と黒が無かったら…	4 pt8 位0 sp オレンジと群青というカラーの対比が、とてもうつくしい印象で、モノトーンの世界がぱっと華やぎます。 抽象的なのに具体的な「色」を感じさせつつ、ifの冒険へといざなってくれる。秀逸な構想力でした。 イチオシフレーズ：「灰のような斬新な色」
B12	6月5日（日）	6 pt7 位0 sp なるほど、目も白黒ですね。ほのぼのオチです。 実話になりますように！ ——ということで、はじめとおわりは動物園。 しあわせ気分でまとめてみたTAさんの心遣いでした。いかがだったでしょうか。 イチオシフレーズ：「私の目があなたの輝いている目をずっと追いつけていることを。」

