

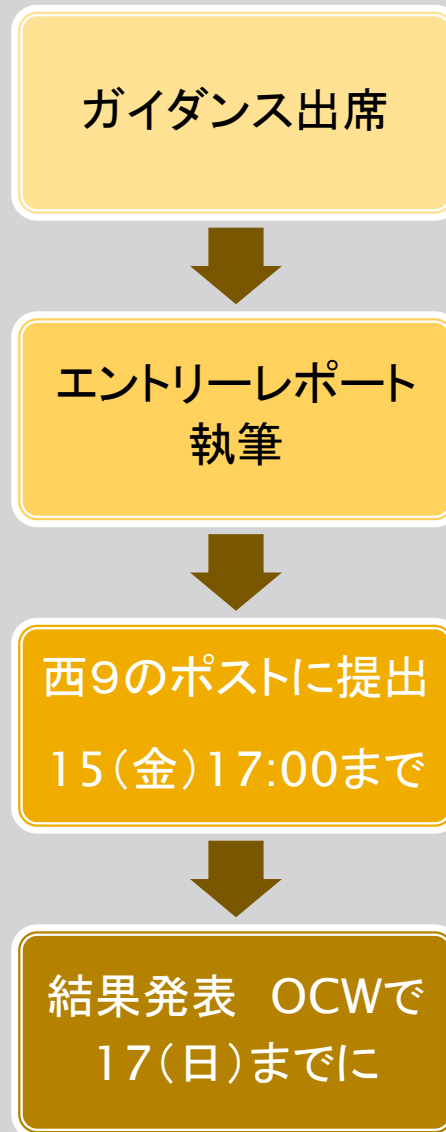
歴史学へようこそ

初回ガイダンス

4月11日(月)5・6限

W521講義室

エントリー完了までの流れ



ご来訪記念☆

エントリー・レポートの出題内容

問1「スイッチ」を探せ！

初回の講義を
聴いて考える

眼の誕生が「光スイッチ」を入れて生物界にビッグバンをもたらしたように、人類の歴史の中で劇的な変化をもたらした「何か」を取り上げて、何がどう作用してどのような変化が起きたのか、グラフを描き、説明してください。

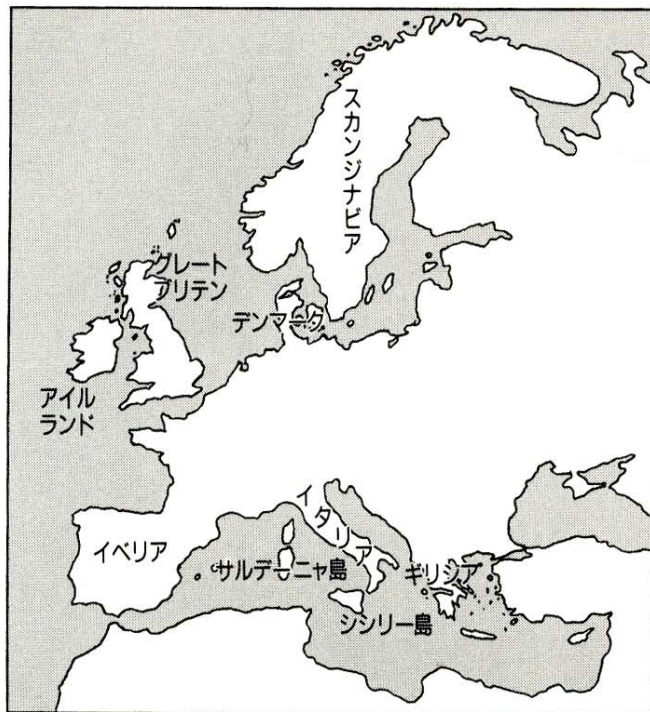
過去に実際に起きたことでも、未来に起きたらおもしろいなという想像でも、ご自由に。

問2 講義内容 勝手に推測

ヤマカン勝負だ！

A・Bともに今期の講義で使用予定の図です。
どの回に、どう登場するのでしょうか？

A



B



問3 未来予測

正解なんて
あるわけない！

明日は今日と同じではない。痛切に感じさせた3・11から、ちょうど1ヶ月経ちました。では、今から n ヶ月後 (n はご自由に設定ください)、日本国に起きているであろう憂慮すべき事態と、その時同時に起きているであろう望ましい事態を予測してください。

スケジュール

4月11日	ガイダンス	5億年前の生命
4月18日	ブラック・スワン	めくるめく「果ての国」へようこそ
4月25日	文明誕生	氷河期を乗り越え人類の時代へ
5月2日	文明崩壊	モアイ像にヴァイキング
5月9日	マルサスの罠	10万年の呪いを解け
5月16日	ナショナリズム	大きな悲劇はすべてここから
5月21日	ヒトラー	彼が最期に見たものは？
5月23日	ボトム・ビリオン	最底辺の10億人
5月30日	黒と白の物語 I	やっと日本へ
6月6日	黒と白の物語 II	戦国時代の群雄たちを俯瞰
6月11日	武田	川中島に両雄まみえる
6月13日	毛利	三本の矢の伝説
6月20日	信長	長篠の勝因はほんとに鉄砲？
6月27日	花のお江戸で	公儀・武士・商人の3人ゲーム

※赤字は土曜開講日

得点法

毎回の出席票に小課題が出ます。

講義内容を踏まえ、講義の終わりに書いて提出。

採点は9点満点 6点平均 $\times 13$

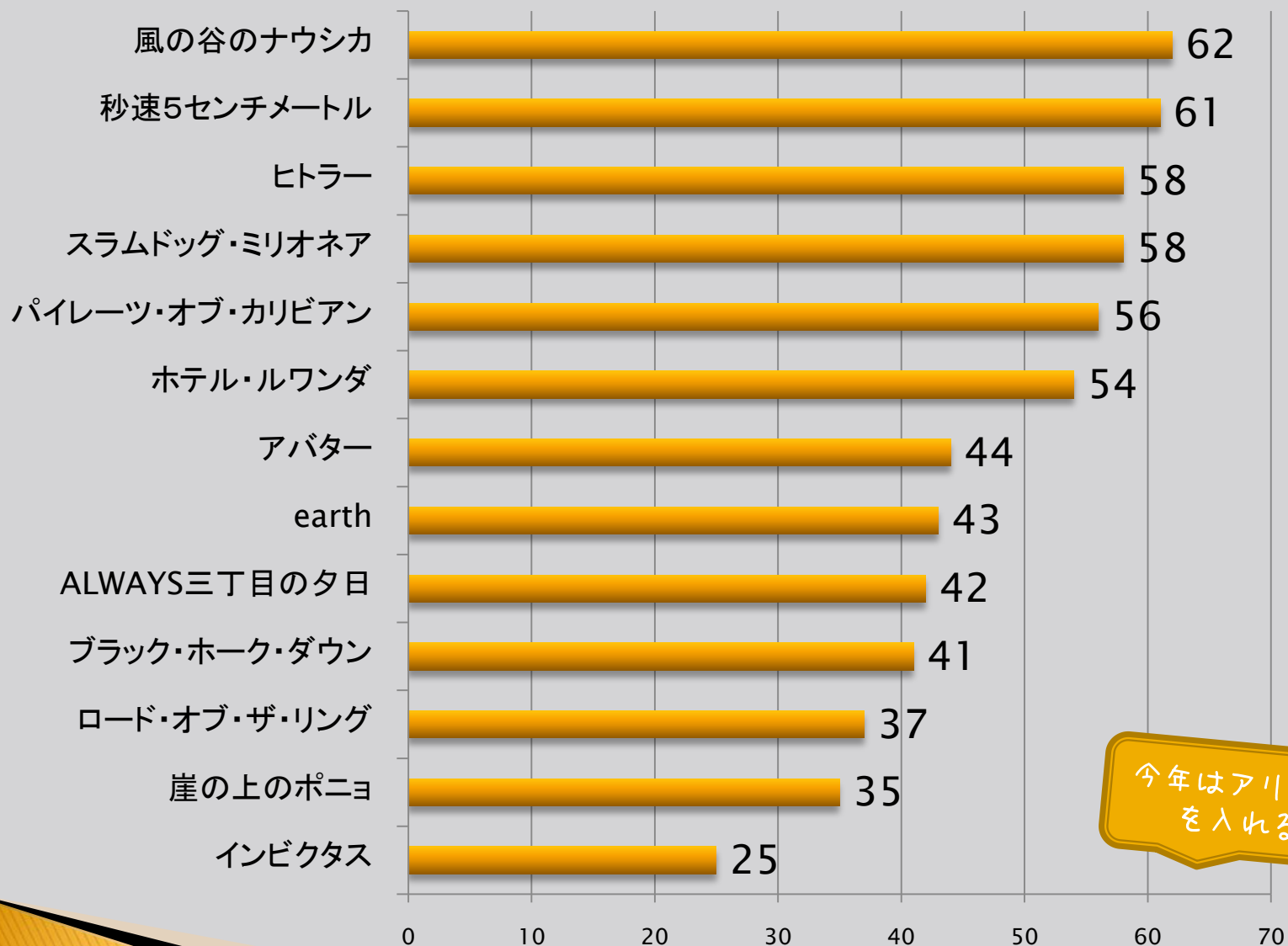
歴史学名物

その1

プチシネマ

講義の入りで20分間だけ映画のハイライトシーンをどうぞ。

2010年前期 歴史学プチシネマ人気順



今年はアリエッティ
を入れるぞ～

プチシネマ 昨年の感想の一部

- ・毎週のプチシネマがすごく楽しみでした。見た後に、今度見ようと思ったものもいくつかありました。
- ・スラムドック・ミリオネアやヒトラーやホテル・ルワンダはその国の政治背景も描かれていてただの娯楽映画よりも＋αで歴史も知れて大変興味がわいたので、この3本は夏休み続きを見るつもりです。
- ・秒速5センチメートルがめっちゃ青春で好きでした。
- ・映画で一番良いシーンで終わってしまう(笑) でも視点が独自で面白かったです！
- ・パイレーツ・オブ・カリビ안의リンゴのように、見たことがあるはずなのに気づいていなかったことをもっと紹介すると面白いと思います。

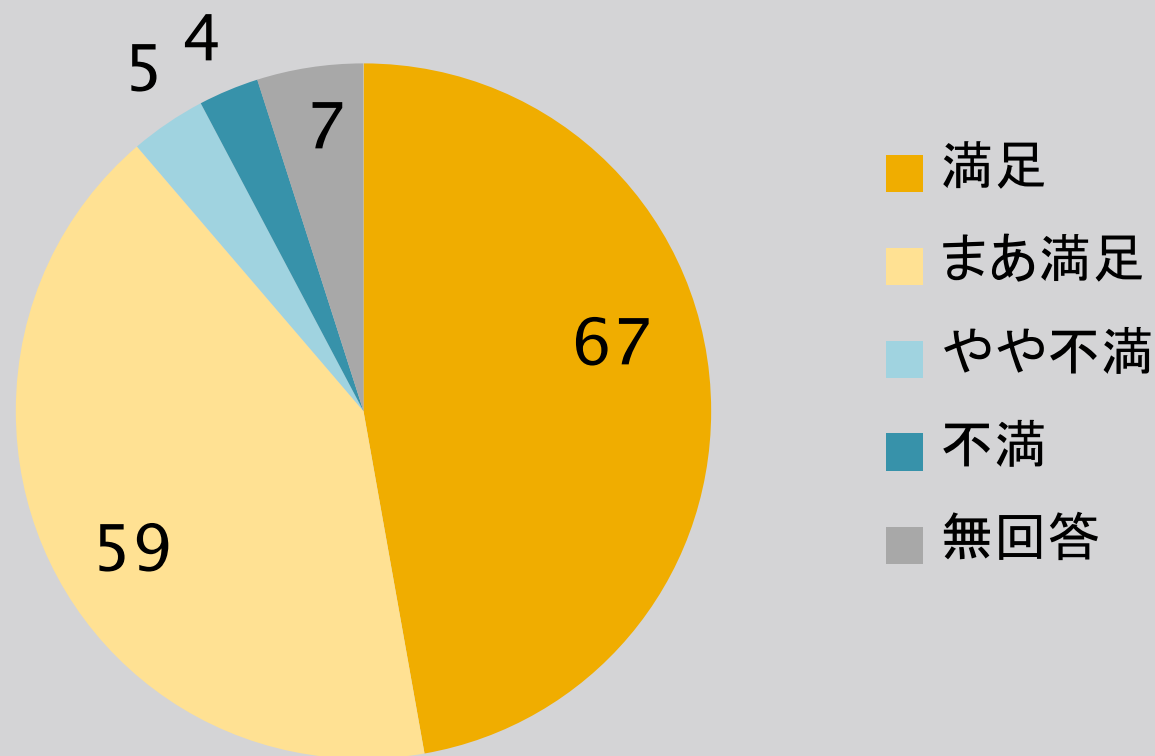
歴史学名物

その2



ガイドンス当日、
ご紹介します。

昨年度の最終回アンケートの結果です。



受講生のみなさんのコメントとそれへのフィードバックは、
2010年度版「歴史学」>講義ノート>第14回「アンケート結果」をどうぞ。

お待ちしております・・・

小さな場ですが、 日ごろ触れる機会の少ない
視点への入り口になれば、と願っています。

今年は先行き不透明。

気力体力電力の続く限り、がんばります！

連絡先 大岡山西9号館 516号室

社会工学科 山室恭子