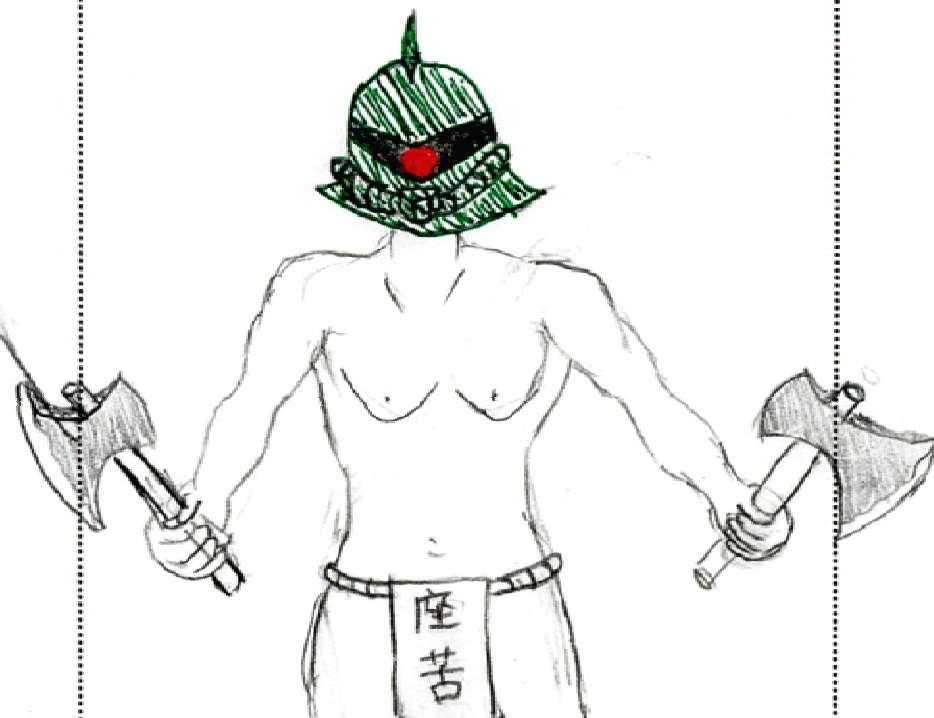


バカで
笑
た
お
秋
来
!?



白鳥の湖
をいーい

破
取
圧
屈



実は絵師。迫力のある絵を描くにはやはり戦場の
(の本を書く) (文を書く)

おもしろい一番。しかし手ぶらは迷惑、たいこだけでも背負わ
れば役に立つ。また、もいかしたら相手にも絵師だとわかるかも
(本を書く) (しれない。)



焼きたいあなたへ・・・

【光秀め！】

このオレさまを殺しにくるとは上等上等。だが、そんな計略は百年前からお見通しなのさっ。さあて、どんなふうに反撃を食らわしてやろうかのう。いっひっひ。

ぱらぐらいだぁ N.O.さん

あのキンカン頭め。このオレに戦おうというのかね。ならば、南蛮より仕入れた「は'らぐら
いだぁ」と、明より仕入れた火薬で、上空から爆撃してやるめ。敵兵がゴミのように
吹き飛ぶのを想像するだけで胸が躍るわ。

ドッキリ発動！ K.Y.さん

このオレこそは先考よりモカリスマ性も優れているわけ
だから先考についていたものも今はみんなオレさまの仲間なのだ。
こいつらをつかてやつに装束なドッキリをしかけてくれよう。
やつはこれからニセ本形身をもやしてニセオレさまを殺すこと
になるのだ。いっひっひ

農民に殺させよう E.N.さん

農民たちに光秀を殺した5年貢を10年納めなくても良い

といえろ！ 農民には必死にらて光秀を探して殺すた"ろう。

光秀は武士として農民に殺されるより？屈辱だ"ろう"よ。いっひっひ。

恐怖のどん底に叩き落としてやる！ N.K.さん

人は怖れている人かいた自体で恐怖である、だから殺して安らぎを得ようとする。また、死人が生き返るのである

この上から恐怖である、ならば、そのこと死体おに見せおどはしないか。おど地下に隠れ死体をよに見せかけ

夜枕元に立、てやることも何度もして弱らせ、サルから逃げている時に反対側から攻めて、本当の恐怖を
味わせてやる。

焼かれないあなたへ・・・

【てるてる坊主さま】

桶狭間では豪雨を、長篠では逆に晴天を、よくぞよくぞ恵んでくださった。あと1回だけ、この信長のお願い聞いてプリーズ。

真夏に草履を暖めさせよう S.Y.さん

「藤吉郎が草履を暖めた日、天気を真夏日にしてほしいんだけど、
こーゆう場合、彼はどうやって草履をヒンヤリさせる
のかな?? 氷? それはべちゃべちゃになるからヤダ。
果たして私のお気に入りになれたかな?

お寺焼くの怖かったんだよう T.N.さん

延暦寺を燃やした日、ほんとはお寺なんて燃やしたらたたりがあり
そくて怖かった。でも自分の恐ろしさを出すために仕方なかったんです。
ということで、あの日を豪雨にして下さい。

鉄炮はひそかに使いたいんだ T.N.さん

次(長篠)の戦いの時の天気を雨にしたいんだけど☆

理由

鉄砲がうまく成功してしまうと、他の武将も使い始める。なにかして鉄砲を

自分の専売特許にしたいという思いがあり、あえて失敗(大失敗はNG)することで、他の人の評価を下げる。雨なら鉄砲の効力は下がるだろう。

虹で優しい気持ちに S.M.さん

信長の誕生日に虹が出たら(すごくキレイな)。

→ 信長の心がすごく優しくなって、家臣の反乱を防ぐことができた

たのではないかな。本能寺の変の日に雨が降るのも効果的だ"と思います。