

スピーチ

Aブロックにエントリーされた全12作品を公開します。

覇者となったのは果たして誰??

<http://www.columnland.net/> にてごらんください。

小学生の日直の1分間スピーチの原稿

大切なもの

2年2組

はま田 けんじろう

今日は、ぼくの大切なものについてはなします。ぼくの大切なものはかぞくです。

なぜかという、いつもぼくのことを見まもっててくれるからです。おねえちゃんとはときどきこわいときもあるけど、きげんがいいときはおかしをくれたりします。だから、ほんとうはやさしいです。

これから、ぼくが大きくなったらてつだいをいっぱいして、みんなを楽にしてあげたいです。

~~それから、かぞくは、~~

それから、きゆう食です。昨日のデザートはゼリーでした。なおちやんがかぜで休みだったから、のこったゼリーを食べたかったけど、しんたろうくんにじゃんけんで負けてだめでした。つぎはぜつたい食べたいです。

これでぼくのスピーチをおわります。しつもんがある人はいませんか。

いよいよ我々の敵を**血祭り**にするときがきた。

これから我々は敵に攻撃を仕掛ける。

しかし、敵はかなり手強い。よってこれから、諸注意を伝える。隊員は皆、心して聞くように。

まずは侵入経路だ。

最近の敵は玄関にピレスロイドを主成分とした毒ガスをばらまいている場合がかなり多い。よって、トイレの窓を利用して侵入すべし。また、網がある場合でも無視して侵入すべし。

次に、敵に見つかってしまったときの対処法だ。

敵との距離が十分に離れている場合、できるだけ大きく動き回るべし。これで大半の敵は追跡を諦めてくれる。

敵との距離が近い場合、速やかに物陰に隠れるべし。不用意に近づけば敵の一部で瞬殺される危険性がある。決して近づくべからず。また、長期戦は絶対に避けること。怒り狂った敵は敵自身の近くに有毒ガス発生装置（たとえばスス等）を設置することが多い。これを設置されたら我々の勝機を失うことになる。

最後に敵を襲うときの注意事項を述べる。

敵が起床中の場合。これは非常に簡単だ。敵の視界に入らずに敵に接触すれば間違いなく襲うことができる。

問題は敵が就寝中の場合だ。敵は意外と勘が鋭い。特に耳元付近をふらついているとか、なりの確率で敵は我々の存在に気づき、たいいていの場合、なりふり構わずに手当たり次第攻撃してくる。決して油断すべからず。

これで私から話すことはなくなった。

さあ諸君

タイヤの裏から飛び出して敵を**血祭り**にしようではないか！

Heil Mosquito !

（蚊の隊長の演説）

本日は、娘、恵里の結婚式にお越しいただき誠にありがとうございます。皆さん見ての通り恵理は本当に手のかかる娘です。このまま嫁に出すのは不安な子です。

- ・目上の人にはしっかりと敬語を使え。
- ・髪の毛の色を、もっと控え目にしろ。
- ・そんな変な爪はとつとと切れ。

・頼むから、へそのピアスをはずせ。

まだまだ言いたいことはたくさんありますが、今日は今までずっと言えなかった事をこの場を借りて伝えたいと思います。

恵理、父さんはお前をよその人に見られるのが恥ずかしかった。そんな格好をしているお前を、自慢の娘だとは言いたくなかった。

ある日、お前は啓太君を連れてきた。こんなことを言うのは啓太君に失礼だが、正直私は驚いたよ。昔から竹之内豊みたいな人と結婚すると言い張っていたお前が、どんなに努力してみても竹之内とは似ても似つかない男を連れて来たのだから。

彼が帰った後、私は聞いたよな。

『あんな格好良くない奴をどうして好きになったんだ？』

そしたらお前はこう言った。

『格好いいから好きになったんじゃない。好きになったから格好いいんだよ。』

私は啓太君に聞いたよ。

『どうしてこんな変な格好をしている娘を好きになったんだ？』

そしたら彼はこう言った。

『解りません。いつの間にか気になりだして、いつの間にか好きになりました。素敵な子です。素敵な格好をした変な子より、はるかに素敵です。』

恵理、父さんはお前たち二人の話を聞いて、私が間違っていた事を知ったよ。私はお前を外見で判断してしまっていた。お前とあまり話もせず娘を恥ずかしく思っていた。本当にすまなかった。

だが、一つ言わしてくれ。そういう格好をしている以上、これから先、必ずお前は多くの人に非常識な奴だと思われるだろう。それはお前も感じているはずだ。だがな、誰が何と言おうとお前は俺にとつてたった一人の最高に自慢の娘だ。忘れるなよ。

スピーチ

「今から一発芸をやってください」

自己紹介とかでよくあるこのむちや振り 困りますね
いつ自分の番がまわってくるのか
気になってしょうがない
どうせやっても滑るのだろう

こうやってコラムを書くときもそうだ。
文章力の無い私に書けるものなどたかが知れている
この前1ことだけ書いたけど、どうも駄目だった。

そろそろ学校に行く時間なので、

これで私のスピーチを終わります。

韓国戦インタビュー

監督に来ていただきました。通訳を交えて今回の大会について語っていただきます。

監督>ゲ ンキガア レバナン デモ デキ ルイクゾー イッチニ サンドムニダ

-日本の皆さんこんにちは。監督のアン・トニー・オイノキです。

監督>ツン クノブ ロデュー スハソロ ソロゲン カイガ キテイ ルシヤラン キュージダ イガスキ

-次回のワールドカップに向けて私は選手獲得にかなりの力を入れています。

監督>セイ ジカハセン キョニチ カクナル トキュ ウニコシ ガヒクク ナルニダ

-まず私が重視している事柄は、日本からの人気の獲得です。

監督>フユー ノ ソナタ デオバ チャンタ チメロメローソ シテセコム デアナタヲマモ リタイ

-まず私は日本の婦人層から絶対的な人気を得るためにベ・ヤングンを獲得しようと思っています。

監督>ダケードソ ノアトーノ ヨンサマシュ エンノエ イガデーワ キンニ クガカオニ アッテナイ

-ベ・ヤングンを獲得する事により、試合中の笑顔という点で我々は日本に対し、絶対的有利な状況から試合を運ぶ事になります。

監督>チョ ットマー テーヨ ヤ ッパイーワ ニコ ン

-次に獲得すべきと考えているのはキム・ラタキヤです

監督>アオ イ イナ ズーマガボ クラセー メールホノ オカラ ダヤキツー クースゲッ チュ

-彼のフリーキック 青い稲妻 は文字どおり日本を切り裂いていくでしょう

監督>ヤマオー クデマン ガイ チデアッ テシマッ ターラシン ダフリ ヲシ マシヨウニダ

-また、キャプテンとして起用しようと思っているのはワ・ディアキコという選手です

監督>オーオーナヤ ミムヨ アー ナーターノカ ミキトハ エテクルニダ

-彼の長身を利用したヘディングは彼のスポンサー企業の発毛の技術があつてこそのもです。

監督>エ クササイ ズカイノカ リスマプー トキャ ンプヨ ガピラ ティスニナ ラビダ イヒット

-最後に私が心から獲得したいと思っている選手はビリー・ブランクスという先日韓国に帰化した選手です。

監督>ナ ノカカ ンツカッ テゴセン エンキャッ シュバックイ マナラビ リーバン ドガツイ テクル

-彼の軍隊のように冷酷なプレーと仲間に対する励ましの言葉は我が代表選手達を一週間で成功に導くでしょう。

監督>ハン リュープー ムハモ ウサッタ サ イキンゼ ンゼ ンテレ ビニデ テコナイ ネムニダ

-彼らは日本の国民から絶対的な支持を得ている選手達で、アジア予選のアウェイでの試合において日本と対等に戦っていくために欠かせない選手達だと思っています

こんにちは、先ほどご紹介いただきました、ペコちゃんです。

A-6

先日のわが社の不祥事、まことに申し訳ありませんでした。たくさんの消費者のみなさま

を悲しませる結果となり、私としてもとても、グスン、悲しい気持ちになりました。ウッウ～

ごめんなさい、ほんとうにごめんなさい

……ごめんなさい、ウ～

…ごっ、ごめんなさいってあやまってんだろこのボケ！！

てめえらちょっと賞味期限切れたからってくえねえ、くえねえ言ってんじゃねーよ！！

ああ？？どっかのフランス貴族か？おまえら。

人間ある程度汚いもん食ったほうが体にいいんだよ！免疫力アップってやつだよ！

そんなんだから、おまえらちょっとしたことくらいで、すぐ自殺自殺いいやがって、腹立つんだよ。そういうの。

世の中にはな明日の食うもんなくて死んでいく人たちがわんさかいるんだよ！

てめえらいつからそんな偉くなりやがったんだ？？ああん？？

しっかり考えろよ、そんなに文句言っている暇あったら募金しろ、ボランティアしろ、木を植えろ！

私から言いたいのは以上です。ご静聴ありがとうございました。

～ペコちゃんのいいわけ～

みなさん、小説を書いたことはありませんか？

私は趣味で書いています。

気持ちの赴くままに、殆ど恋愛物です。

そんな恋愛経験豊富な私ですが……

すみません嘘です実の所恋愛経験なんて皆無あつお願い座布団投げないで。

えー、気を取り直して。

私は中高と男子校に通い、大学もなんか男子校一歩手前などところに入ってしまった。

私がつとそういうことに積極的だったら、違ったのかも知れません。

ですが、生憎その頃は勉強で忙しかったのです。ええ。

そんな恋愛初心者ですが、この春、

恋をしました。

小説の中には、恋に溺れるような男を書いたこともあります。

正直、自分で書いておいてなんですが、バカなヤツだなあ、と思ってました。

でも今は、私がまさしくそのバカです。

本当に、その人のことで頭がいっぱいになっちゃうんですね。

もし彼女に、彼氏とか好きな人とか居たらどうしよう。

奪う？

うん。それだ。それしかない。

こんなことすら、平気で思ってしまうのです。

恋はその人の作品を豊かにする、なんてよく聞きますよね？

そんなの嘘です。

こんなにぐるぐるしてる頭で、物を書くなんて、とてもとても。

そもそも、こんなにおいしい気持ちを表現できる言葉なんて、ありません。

……この言葉を除いては。

先輩、好きです。

「隆司くん、圭子さん、ならびに両家の皆様。本日はご結婚おめでとうございます。私は、隆司くんと同じ会社で同僚の西村と申します。

さて、人生には大切な3つのアイテムがありまして、えー なんたけ、カバンカバン……

やつぱりしよ……あ…… おほん！ えー、3つのアイテムですが、

まずひとつ目は、じ……じ…… じゃがいもです。 一袋88円の…… 隆司くんは、じゃがいもみた

いな……じゃがいもみたいなー、えー強靱な男になって、圭子さんを守ってあげなければ、な、なりませんよー。

2つ目は、えーと、**にんじん**です。 5本買ってもう一本くれるんだよね…… 2人の人生が、あのにんじ

んのように……にんじんのように、えー細く、そして長いものになることを……お、お祈りしています。

で、最後の1つは。えーと、えーと、えー……ら、**らっきょう**です。……**らっきょう**なんです。

らっきょうなんて、ただの付け合わせ的な感じがありますが、ひ、非常に大事な役割があるんです。

わ……私の近所の、や……八百屋さんにも、いつもらっきょうをオマケしてくれるやさしいおじさんがいるように、お二人にも、陰で生活を支えている、お、おじさんの人が沢山いるはずですよ。

そ……その方々を、た……大切にしてください……！

「この話で、2人の人生がもっとカレー……じゃなくて、華麗なものになればこれ幸いです。

最後までお聞きいただきありがとうございました……」 (なんでカバンと間違えて買ひ物のメモが……)

市長式辞

新成人のみなさんおめでとうございます。みなさんはこれから大人として扱われていくことになります。

いままでは子供だからと許されていなかったことが許されるようになります。しかしこのことは同時に子供だからと許容されてきたことにたいして一人の大人として責任が発生します。

立派な社会の一員としてこれから歩んで行ってくれるものと私は大いに期待しております。

偉そうなことを申してはおりますが、私も若いころはやんちゃをしてきました。**夜の校舎窓ガラス壊してまわりましたし、盗んだバイクで走りだす**こともありました。そして仲間たちと家出の計画をたてた夜なんかもありました。あれは、**何でもないようなことが幸せだった**15歳のころでした。

また、私は、女の子と見つめあうと素直におしゃべりできないほどシヤイでしたが、**大親友の彼女の連れと熱い恋におちた**こともありました。その後**あんなに好きな人に会**う夏は**2度と**ありませんでした。そのときの思い出はたくさんありますが楽しい日ばかりではありませんでした。**なきなきの1日**もたくさんありました。しかし言い尽くせません。**だって多いんだもん☆**

それから、目を閉じればおくせ・・・え、長い？そうですか、ついつい調子に乗ってしまいしゃべりすぎてしまいました。それでは最後にこれだけ言わせてください。

どんな困難があなたの前にたちはだかつて、くじけてはなりません。目をそらしてはなりません。**負けないで**ください。**最後まで走りぬけて**ください。どんな困難な夜でも、必ず、**夜空のむこうにはもう明日が**まっています。

とある結婚式の一コマ

「……ええ、では、次に写真とともに新郎と新婦のなれそめを追っていきたいと思います。おや、新郎が何やら焦ってますね(笑)」

1枚目は新郎が大学三年、新婦が大学一年の秋の学園祭ですね。新婦は初々しいですね！十九歳ですか。若いなあ。この頃は、新婦にとつて新郎は憧れの先輩でしたが、新郎は新婦のことをただの後輩としか見ていませんでした。それにしても、新郎は派手なメガネをしていますね。

では、次：これは、前の写真の次の年の春ですね。サークルの旅行でのものです。新郎のヒゲやばいですね！いくら朝っぱらとはいえ、もう少しきれいにしたいものです。新婦はパーマをかけて大人っぽくなりましたね。このときも、まだ友達以上恋人未満ってところですかね。

じゃあ3枚目。これは二人がドイツニールランドに行ったときのものです。いきなり急展開したかと思つた人もいるかもしれませんが、実はこれもサークルの旅行の一つで、他にも仲間はたくさんいました。かくいう私もその一人ですが：この頃は二人ともお互いを少しずつ意識し始めたようです。その証拠に、私は今でも、新郎が新婦の横のポジションをしっかりとマークしてたことを覚えています。実際、新郎はしつこいデیفエンダーでしたしね(笑)

では、四枚目。これは、新郎の卒業式前夜のパーティーでのものです。新郎はそうとう酔つ払ってましたね。そして、その勢いで：ほら、新郎照れないでくださいよ：酔つた勢いで、新婦と付き合っていることを暴露したんです。大声で。俺たち付き合ってるんじゃない！ってね。そりゃあこちらは驚きでしたよ。それまで二人は付き合っていることを上手く隠してたんですよ。全く気づきませんでした。新婦のあの怒ったような、恥ずかしいような、でもとつても幸せそうな顔は今でも忘れられませんね。

最後に五枚目。あとはもうとんとん拍子に話が進んで、この写真は婚約パーティーでのものです。二人は、新婦の二十五歳の誕生日である今日に結婚式を迎えたわけですが、プロポーズはなんと、新婦が大学三年の時だったそうです。もう、心変わりすることはないだろうからって。渋いですよねえ。お、新郎がゆでだこみたいになってますね(笑)かわいそうだから、この辺にしておきますか。二人とも、末永くお幸せに……」

矛盾と作者と主人公

「皆さん、こんにちわ。突然ですが、今日の校内弁論スピーチ大会、本来私は、ここに書いてある私の題目『小さな勇氣』について話すことになっています。しかしながら今回、私はこの題目を投げ出してまで、この大会に対して苦言を呈したいと思います。」

私が言いたいことはただ1つ。どうしてもいつも原稿を棒読みするな！

私は今まで2回この大会を拝聴してきた。しかしながら今まで聴いたスピーチ全てが、弁論者の原稿の棒読みで面白みなど無いものだった！皆さんお分りのように、この大会に出るまでに弁論者は2回も同じ発表をすることになる。

1回目はクラスの代表者を選ぶとき。2回目はその代表者から大会に出る者を選ぶ予選会のときである。

こういうように弁論者は今まで2回も同じものを発表している。それにもかかわらず、弁論者はいつも原稿の棒読みなのである！

本来弁論、スピーチとは聞かせるものではない。魅せるものなのだ！

歴史はそれを証明している！特にアドルフ・ヒトラーのスピーチは特筆すべき例である！

ヒトラーのスピーチにおいて、聴衆は熱狂するほどにそのスピーチに魅せられていた。しかし翌日の新聞に載せられていた内容は大したものでは無かったという逸話は余りにも有名！

このようにスピーチというものは聴衆を魅せてナンボの世界なのだ！それなのに弁論者は弁論の“弁”の字を深く考えることもせず、ただ原稿を読むことに終始しているではないか！

そもそも原稿を書くことすら有り得ないことなのだ！原稿を書くから棒読みをしてしまうのだ。本来、発表のときに手元に置いていい物は言いたいことを箇条書きしたメモだけなのである。否、究極的にいけばメモですら要らないのである！

そう、究極には発言されることが予定される言葉は、文字にしてはいけけないのだ！

スピーチの言葉を文字にして何になる！真の風味が無くなるだけだ！

そう、スピーチの言葉を文字にすることは愚行なのだ！以上！

自分は、例の新兵器の採用に断固反対いたします！

たしかに、例の新兵器は時代の流れには合っているかもしれません。国際世論の高まりによって殺傷兵器の使用が制限されつつある21世紀の戦争では、敵兵の戦力を無効化する非殺傷兵器が重視されてきていることぐらい、現場の人間である自分も理解しております。さらに、近頃環境を破壊する兵器の使用に対する動物愛護団体からの圧力がとても強まっていることも、よく存じ上げております。その点で、「人を殺めるどころか傷ひとつつけない」、「『クリーン』で環境にやさしい」、「容易に広域に展開できる」、「効果の持続性が高い」兵器である新兵器は、軍としてもとても魅力的でしょう。

しかし、アレは本当に「クリーン」と呼べるのですか？雑菌は除去してから使用する、とのことですが、自分の申し上げている内容はそういう話ではありません。あれが「クリーン」と呼べるのなら、どんなゴミ屋敷も「クリーン」でしょう。

それに、動物愛護団体はアレを兵器として認めるのでしょうか？たしかにアレを「クリーンではない」と呼べば生物差別になりますが、生物を兵器利用するのですよ？…アレはしぶといから死なない？死なないなら問題ない？はあ、そう来ますか。やはり動物愛護家とはいえ人の子、アレを嫌悪する感情は捨てられないようですね。

しかし、死なないのが問題なんですよ。戦後処理はどうするのです？兵

器使用後の土地は？「効果の持続性が高い」とおっしゃいますが、そんな生ぬるいものではありませんよ。アレは永久にその土地に棲み付きます。アレの繁殖能力は、間違いなく世界最強です。

ただ、ヤツらは寒さには弱いんです。つまり、ロシアなどでは使用できません。兵器として利用するには困りませんか？現に、北海道には棲み付いてないでしょう。…え、情報が古い？もう北海道には棲んでる？そもそも寒さにも耐性がある？そんな馬鹿な…。いよいよ死なないではないですか。

…まさか、殺虫剤会社と提携するつもりですか？癒着ではないのですか？…兵器開発も殺虫剤会社に頼むから問題ない、ということですか。もう、これ以上自分が主張しても無駄なようです。

我々としても、決して殺傷兵器が使いたいわけではないのです。

…たぶん、前線には出られないみなさんにはおわかりにはならないでしょう。例の兵器は、間違いなく非人道的兵器ですよ。

我々前線の軍人は、身体を張って新兵器の体感実験をやらされてるんです。アレが空から降ってきて、全身を這いまわるあの感覚…。どこに目を向けても、アレがそこら中を這ってるんですよ？あの極限状況下では、人は健常な精神を保てませんよ…。

現場の叫び～G ボム導入の是非について～

コラム番号	コラムタイトル	点数	順位	特別賞
		まじょコメント		
A01	小学生の日直の1分間スピーチの原稿	2 pt	7 位	2 sp
		「それから、きゅう食です」の木に竹を接いだような展開に笑いました。たしかにね、こうやって目先の関心にどんどん引きずられちゃって、話の筋置き去りなところが、いかにも小学生。ワザあり！ 特別賞：和む賞（懐かしいから。共感がもてる）/ 詰めが甘いで賞（小学二年生の常用漢字をしっかりと調べて） イチオシフレーズ：「しつもんがある人はいませんか」		
A02	蚊の隊長の演説	11 pt	3 位	0 sp
		ちょっと体がかゆくなってきってしまうようなリアリティで、ミルキーゲット、おめでとう。戦闘用語の迫力が文体にキレのよさをもたらして、いかにも檄文調でテンが良く読めます。何より「血祭り」のキーワードが大インパクト。 ただ、さいご1行は不要でしょう。キメ台詞、Heil Mosquito! で止めたかった。タイトルもシンプルに「血祭り」で良かったのでは。 イチオシフレーズ：「Heil Mosquito!」		
A03	恵理へ	11 pt	3 位	4 sp
		きっとこのお父さん、さいごは涙目ですね。好きになったから格好いい——しみじみと含蓄深いセリフです。ファミレスの隣のテーブルから拾ったセリフだなんて、さ・す・が 人生のたいせつなことが、このスピーチに全部つまっているような。心あたまるミルキーゲットでした、おめでとう。 特別賞：へそのピアス賞(同感できる)/誤字賞（恵里v）/4位（正当にがんばりました）/カンドォ～で賞（ステキな話。涙）で 最多特別賞もゲットです。 イチオシフレーズ：「格好いいから好きになったんじゃない。好きになったから格好いいんだよ」×2		
A04	スピーチ	0 pt	12 位	1 sp
		朝、洗面所の鏡に向かってリハーサルしてる、そんな状況かなと読みました。 スピーチ恐怖をスピーチスタイルで語るという狙いは面白かったのですが、スピーチの形に作りこみきれなかったか。 特別賞：一発芸賞（わかるよ、その気持ち）		
A05	韓国戦インタビュー	29 pt	1 位	3 sp
		意味ある言葉のつながりをカタカナにして任意の区分けをすると、あらフシギ、なぜか韓国風。そんな手品で楽しませていただきました。 常勝將軍、またしても新境地を開いて、あざやか。ダントツ首位、ついでに、これだけ日本語をコワしておきながら、イチオシフレーズ大賞もゲット、おめでとうございます。 特別賞：司会のツボで賞(司会のツボをついた功績)/読むのがめんどくさいで賞/読みにくいで賞 イチオシフレーズ：「ナ ノカカ ンツカッテ(以下略)」「チョ ットマー テーヨ(以下略)」×2 「ゲ ンキガア レバナン デモ デキ ル(以下略)」		
		2 pt	7 位	1 sp

A06	ペコちゃん	逆ギレペコちゃん。あの全方位無敵スマイルが脳裏に浮かんでくるから、よけいにおかしい。今週の賞品ネタにおいしくいただきました。 特別賞：木を植えろ！賞 イチオシフレーズ：「フランス貴族か？ おまえら」/「木を植えろ！」
A07	無題～先輩、好きです。～	2 pt7 位0 sp リストカッターがスランプなわけが、今明かされる……なんて、この場でしか通じない読みをしのばせつつ、しっかり一般化したところが工夫と見ました。ルールを遵守しつつリアリティ獲得という戦法か？ このせつせつと盛り上がってくるトークの迫力。さすがのストーリー運び。きっと実話で賞（え
A08	Careless Miss	13 pt2 位0 sp 実はいちばん好きでした。 滔々と語るスピーチが並ぶなか、このつつかえつつかえの語りに大共感です。 たしかに、もう始まってしまったら、メモ通りに行くしかない！ 話し手の焦りがありありと見えてきて最高のおもしろさでした。韓国戦にはかなわなかったけれど、充実のAブロックのなかでの価値ある2位、おめでとう！ それにしてもAブロック、じゃがいも好きだなあ。来週も、じゃがいもが出てきたら、ホントに賞品にしますよん。 イチオシフレーズ：「2人の人生がもっとカレー……じゃなくて華麗」
A09	市長式辞	8 pt6 位4 sp 熱い市長さんだなあ、と勢いを感じます。 そのトークの勢いをしっかり保持しながら、これだけたくさんの歌詞を埋め込んだワザに敬服。そのあたりが、しっかりフロアに支持されて、最多特別賞でした。おめでとう。 特別賞：歌いま賞/よく歌詞を探しましたで賞(歌詞はいい！)/カラオケ賞(うたってください)/パクリ賞(みごとに歌詞をパクっていておもしろかった) イチオシフレーズ：「だって多いんだもん」「盗んだバイクで走りだす」
A10	とある結婚式の一コマ	1 pt10 位0 sp 特別なことは何もない。どこにでもありそうなカップルのなれそめなのに、何だか聞いているほうまでうれしくなってしまうような。それは語り手が、この恋と一緒に青春を送ってきたからなのでしょう。 長年、付き合いしてきた親友だからこそ、こんなにも愛情こめてゴールインまでの軌跡をたどることができる。見返りなどいっさい求めない友情の熱いカタチ、ストレートに伝わってきました。 イチオシフレーズ：「酔った勢いで」
A11	矛盾～作者と主人公～	10 pt5 位0 sp 「愚行」というキーワードのひとことで、文字にしたり予定稿にしたりすると消えてしまう話し言葉の勢いをみごとにとらえ、かつその主張自体が熱いスピーチ口調という、内容・形式ともに練り込まれた逸品でした。 イチオシフレーズ：「そう、スピーチの言葉を文字にすることは愚行なのだ！以上！」
A12	現場の叫び～Gボム導入の是非について～	1 pt10 位0 sp

		静かな説得口調からだんだん盛り上がり、ラスト壮絶な光景。 うわあ、あいつが全身を這い回る……！！ ゴキネタは数あれど、ここまでエグいのは稀でしょう。これを今週の(昼食前の)読み納めに選んだTAさんっていったい？
--	--	--

[Bの部]

コラム番号	コラムタイトル	点数 まじょコメント	順位	特別賞
B01	最後の戦い	0 pt 我々は黎明団！ トランペットの力強さが言葉に宿ったような。だんだんハイテンションになってぐいっと離陸。表紙にふさわしい力強い上昇気流でした。 ただ、正体は何なの？ が見えないと、今ひとつ読者を引き込みきれないか。	10 位	0 sp
B02	空を飛べるひとの台詞に学ぶ、『伝わる言葉』	24 pt そして空を飛ぶ。 ふたつのスピーチを対比したところがユニークでした。ちょっとウィリアム知事さんがかわいそうな気も。 あと、これだけシンプルなスピーチなら、原語で聞かせる手もあったかと思います。もちろん訳付きで。 歴史のシーンにひとつ飛び、ウンチクもgetできて上々。でも、真似したら超イヤミなだけでしょね。偉人だからこそ許される、ある種、暴言なのかも。 空を飛びたかった(元) 少年少女たちからなるフロアをしっかりと味方に付けての圧勝首位、おめでとうございました。そして受賞スピーチが、また、すばらしかった!! イチオシフレーズ：「レディース・アンド・ジェントルメン。しゃべることのできる鳥オウムは、あまり飛ぶことはできません」× 7 で、もののみごとにイチオシフレーズ大賞もゲットです。	1 位	0 sp
B03	媒酌人あいさつ	13 pt ネタ物だな～と察しがつくまえに、絵が視界に入ってしまうところが残念。うまくダメせたはずなのに。 ちなみに絵は反則ですよ、みなさまご用心。でも、これだけ順位を上げて、東工大生のドラえもん好き、しっかり論証していただきました。 特別賞：大山のぶ代がいいで賞(オチがいい)/ (ドラえもんの顔の絵) 賞(のび太くんがかわいそうだよ) イチオシフレーズ：(ドラえもんの顔の絵)	4 位	2 sp
B04	朝鮮中央放送	5 pt 絵は反則ですよ、その2。 ハングルだけでなく、発音付きの労作に、がんばりました感が。 で、がんばれば報われる。ごらんの通り、7つもさらって最多特別賞です。 特別賞：中央テレビ賞/將軍賞(がんばった。どうやって作ったの?)/おつかれ賞(ご苦労様)/キムジョンイルマンセー賞(最後の日本語おかしいよ)/メハメハムニダ賞/金(キム) 賞(ハングルの文を頑張った)/レイアウト賞(レイアウトうまい) イチオシフレーズ：「メハメハムニダ」	6 位	7 sp
B05	大事な話	8 pt 正論に聞こえるけれど、何だか押しつけがましいなあ、暑苦しいなあ、独善的だなあともやもしながら付いていったら、すたとカルト。 なるほどお、とその口調・思想の真似かたのうまさに感嘆。 特別賞：カルト教団に気を付けま賞(気を付けないといけないなと実感した)/気をつけま賞(途中までだまされていた)/アイデア賞(特別賞をあげたかった) イチオシフレーズ：「なぜ生きているのですか？」	5 位	3 sp

B06	挨拶	18 pt2 位0 sp 堂々と環境問題を論じているように見せかけて実は..... こちらも予想外の着地点に笑いました。教科書体？ フォントがまさに書道コンクール風。 ドラえもん、もとい、大岡山商店街でいちばんおいしい和菓子屋さんであるところの清風堂のどら焼きゲット、おめでとう。
B07	私が東工大に言いたいこと	0 pt10 位1 sp 焦り加減は出てますし、豚バラで笑いもとれますが、もう少し周辺状況を見せたかったか。 特別賞：レギュラーだったで賞（すげーレギュラーっぽかった！） イチオシフレーズ：「豚バラ」
B08	触れてはいけないもの	15 pt3 位0 sp 消してあるから見たくなる。人間心理をするどく衝いてきましたね。 そこへさらに部長が乱入とドラマ性が盛り上がって、じゃあ自分が部長ならどうするか、と読者参加を誘うような終わり方が技アリ！ の清風堂どら焼きゲットでした。
B09	あなたへ	3 pt7 位1 sp 亡き人を誕生日おめでとうの言葉で送る。泣かせます。 語り手と「あなた」との関係が見えてくるとより感情移入できそうですが。 特別賞：泣けるで賞(泣ける・・・)
B10	世界という会社と世という部署～あの世への異動～	1 pt9 位0 sp 折り目正しい答礼スピーチ。まさに、そつない会社員風。 お葬式を送別会と読み替えた着想が、なぜか人生自体をもふっと軽く感じられる効果をもたらして。所詮、浮き世の根無し草、なんてことを思いつつ読みました。
B11	無題 ～長い文章など要らない	0 pt10 位0 sp 問いかけを重ねることで、迫ってくる勢いは感じられるのですが、いかんせん、状況がわからなすぎ。何かのCM? イチオシフレーズ：「長い文章など要らない」
B12	親友の心境	3 pt7 位0 sp もう俺の女を奪わないで——ラストのひとつが、ぽつりと効いてます。言えは言うほど、また繰り返してしまいそうな予感を漂わせて。 そう、人生には勝ち組と負け組が厳然とあるのです。ギャグにまぶして、実はそんな重たい事実を突きつけた裏表紙でした。おあとがよろしいようで。 イチオシフレーズ：「友情で愛を止める事はできない」×2 「そしてもう俺の女を奪わないで」