

良い奴隷とは？

経営者視点で考える

奴隷のしつけ方

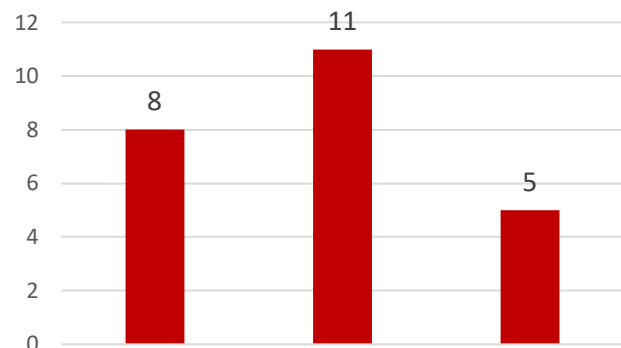
How to Manage
Your Slaves
Marcus Sidonius fals
with Jerry Toner



マルクス・シドニウス・フアルクス
—— 著
ジェリー・トナー —— 解説
橘明美

経営者になりたい？

なりたくない理由

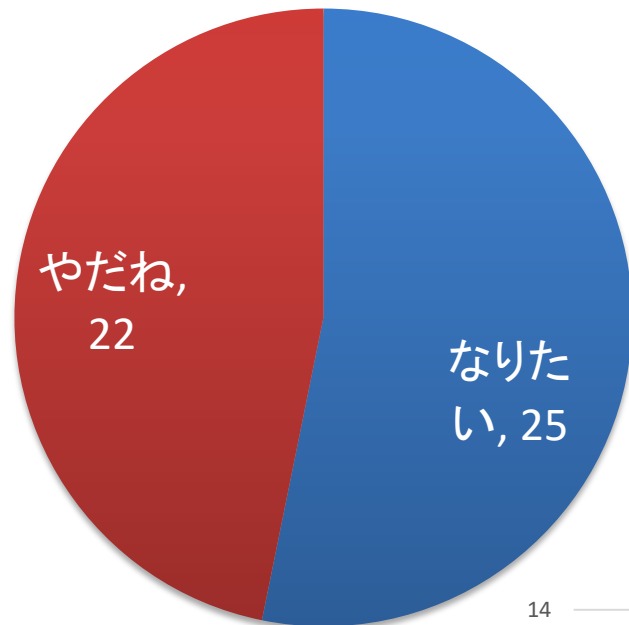


仕事内容

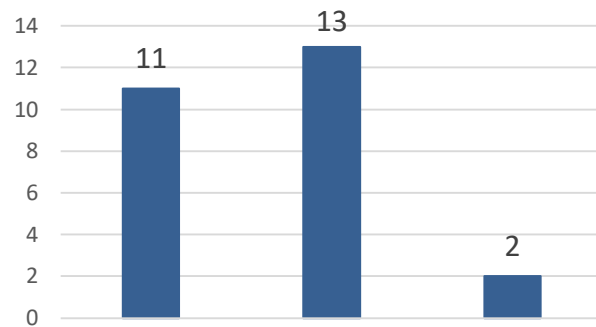
リスク

その他

- ・向いてない
- ・能力不足



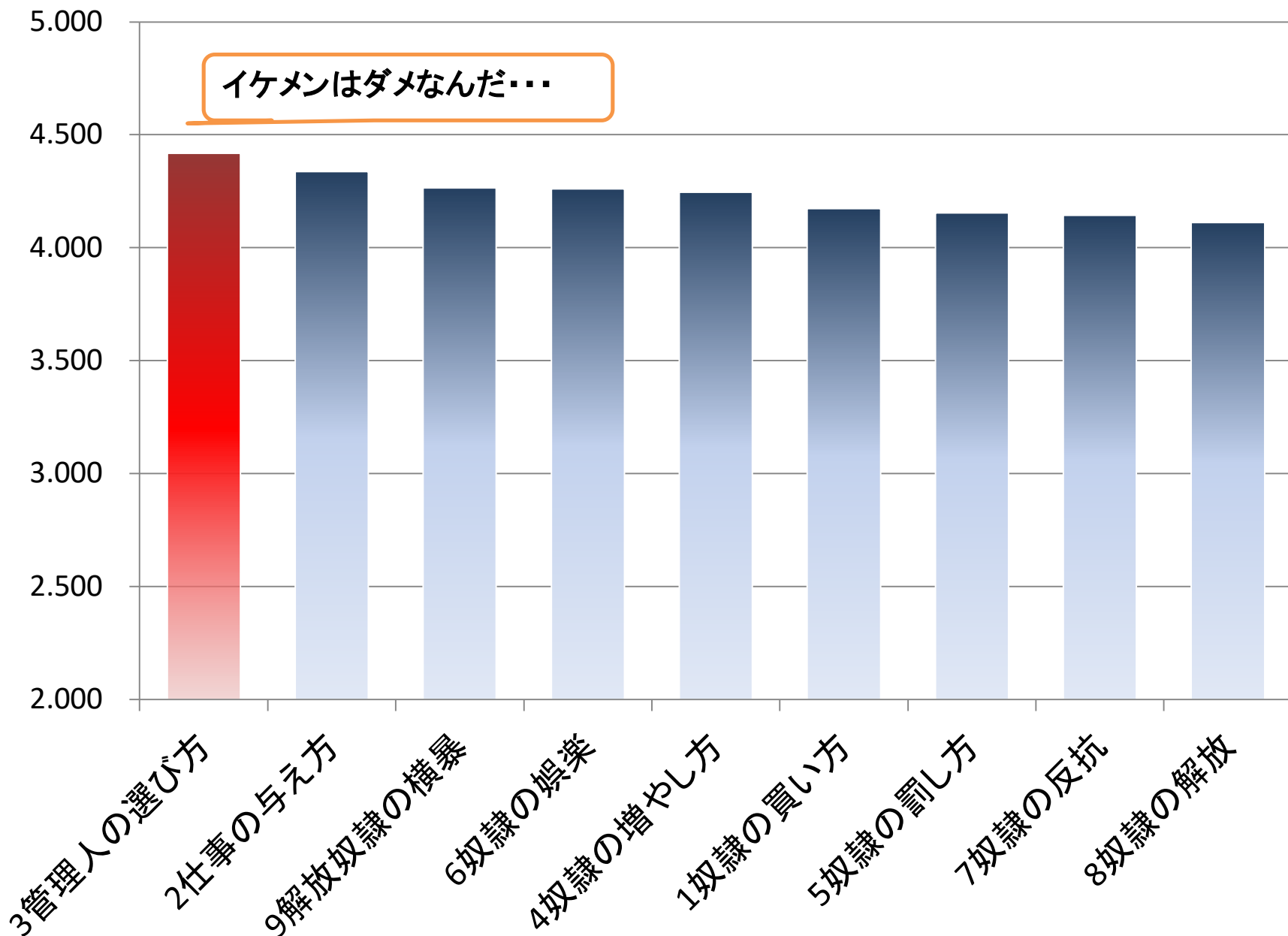
なりたい理由

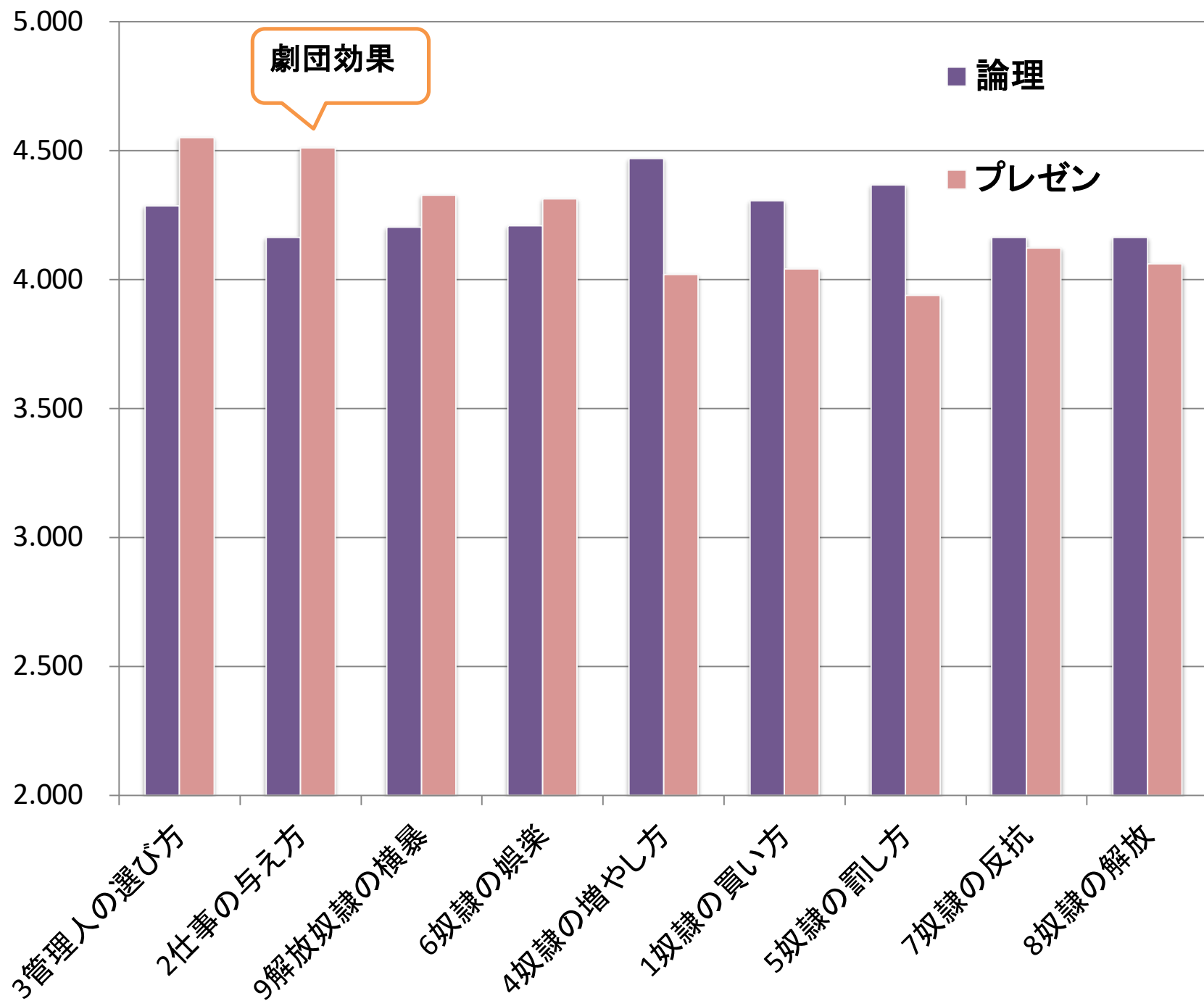


仕事内容

給料

その他





テーマ	論理	プレゼン	平均
3 管理人の選び方	4.286	4.551	4.418
2 仕事の与え方	4.163	4.510	4.337
9 解放奴隷の横暴	4.204	4.327	4.265
6 奴隷の娯楽	4.208	4.313	4.260
4 奴隷の増やし方	4.469	4.020	4.245
1 奴隷の買い方	4.306	4.041	4.173
5 奴隷の罰し方	4.367	3.939	4.153
7 奴隷の反抗	4.163	4.122	4.143
8 奴隷の解放	4.163	4.061	4.112

班

みんなのコメント

1 奴隷の 買い方

わかりやすい（多数）/学歴フィルターしてほしい/比較がわかりやすかった/良かった！学歴！/体育会系じゃないので学歴うれしい/強みが学歴しかないです（泣）/ある意味新卒は奴隷/経営者視点でしめていて良かった/ありがとう学歴/学歴だけで選んでほしい/対比の図がとても良い/現代との対比がしっかりできていた/オチが雑/最後www/学歴よくてもできないヤツは多い/急に学歴の話が。まあそうなってくれるとありがたいけど/提案が切実/研修に重きを置くなら学歴が重視されない？/願いが切実/奴隷育成よいと思う/結局そのオチかよ/最後の主張は奴隷になりたいということですか？/社畜は奴隷と一緒に/学生目線/奴隷でもいいから雇ってほしいよ/本音がおもしろい/最後思い切り就活生視点/学歴重視おもしろい
（班員の声）がんばった/良い発表でした/現代の奴隷制度、就職活動/良い感じにまとまった/分かりやすくておもしろかった

班

みんなのコメント

2仕事の 与え方

さんしろうの左手の動きが気になる/グダグダだった/
劇形式はやはりおもしろい/いつもの寸劇/良い劇/すき
/おもしろい（多数）/最後はムダだった/聞きやすくて
おもしろい/ポテンシャル採用じゃなくて草/**大橋さん**
かわいそう/人間工学は人事と関係なくないか/配属ま
で行ったのにクビはせつない/インタビューよかった/
居場所のない人・・・/経営者芝居おもしろい/?/適材
適所/きびしい経営者や/劇上手いな/適當すぎる/クビ
ならなぜとった/これからできることを探すのでなにと
ぞ/論点が明確/班の意見も盛り込んで良かった/熱意大
事でしょ!!!/楽しそう良かった/専攻と異なる企
業だと難しそう/不正解雇やん/やる気のある人なのにな
んでクビになった
(班員の声) 適材適所の大切さが分かった/よくできた/
クビはつらい/ちょいグダった!/発表完ぺきでした/天
才的プレゼンでした

班

みんなのコメント

3 管理人 の選び方

前半とくに良かった/ゆっくりしゃべっていて聞きやすかった/絵がかわいい/画力が画力だった/ふせんの使い方うまい/紙芝居good/イラストと説明のバランスがいい/女奴隷はブサイク管理人と住まされるの？/プレゼンのバランスが考えられていた/比較がわかりやすい/イケメン/流れがきれい/管理人は資本家と共感があることが大事と思う/顔採用/もしかして管理人に向いてる？/わかりやすかった/イラストと付箋の使い方がじょうず/好みの女奴隷と住ませましよう←？/絵がうまい（多数）/ていねい/東工大生はイケメンじゃないので管理人に向いてますね/最初の絵との差/具体的でわかりやすかった/文字が多い/情報もりたくさん/案がたくさんあった/左の絵の人也是十分イケメンに感じた/現代でも女どれい？？同僚？？

（班員の声）次はバリューを発揮します/絵が上手くて助かりました!!/最後ちょっと情報量多過ぎか/民主主義とは？/パーフェクト

班

みんなのコメント

4奴隷の
増やし方

たしかに/親のコネで働きたい/前向きな提案だった/北風と太陽/現代との対比の上、提案をキレイにしていた/現代に合わせて良かった/**毎回提案に説得力がある**/コネ採用とは距離がありそう/よいプレゼン/わかりやすい(多数)/着地点は綺麗だった/子供洗脳がすごい/少し分かりづらい/結論がふわふわしてた/お疲れさまです/安定感が違いますね/コネ入社であふれそう/時間ピッタリすごかった/きれいな終わりがた/環境づくりのやりかたとかもっと知りたい/増やし方が分からなかった!/いつもの人でわかりやすかった/いつもの人だ~/ローンがよく理解できなかった/ジャストすごい/まとまっているなあ/コネ入社っていわれそう/明確な論点

(班員の声) サイコー/スライドを上手く作りたい/奨学金の案は好き/最後の結論、良い肝心補ってくれて助かりました/産休育休の話が出なかった/アドリブ感謝しています

班

みんなのコメント

5奴隷の 罰し方

落ち着いたプレゼン/しっかりとした情報量/よい説明/理由をきちんと説明して良かった/まともなことを言っている/わかりやすかった/残業イヤだよな/文字多いけどわかりやすい。不思議/**プロの講座っぽい**/ちょっと難しかった/工夫がほしい/よく考えられていた/罰されるとやる気なくなるんだよなわかる/環境づくりは何に関しても大事/凄いちゃんとしてて良い/話上手かった/きれいにまとまっていた/ホワイトな職場が良いですね/全体的にわかりやすかった（多数）/内容しっかりしていた/負のスパイラル・・・/長時間労働ヤダ/説明が足りない感じがする/とても共感/スライドが見やすかった/罰が聞きたかった！/仕事終わらなかつたらトイレ掃除！とかがいい/今日はまじめですね/働き方改革!!/結論がしっかりしていて良かった/喋りが上手い/残業よくない/残業は罰なのか？/すこし内容多かった？/シンプルにまとまっていた/きれいだった/しっかりした説明だった
(班員の声) おつかれさまでした×2/よかった/オツカレ/ロジカルです！

班

みんなのコメント

6奴隷の 娯楽

無礼講/怖い/絵がおもしろい/無礼講（暗黙のルール）/
人間関係悪くなりそう/バラエティみたいな祭り/分かり
やすい/シンプル/勢い/祭りが楽しそう/本当に現代日本
では排便できないですか？/絵のタッチが好き/しんぱい/
ホンキの無礼講おもしろい/少し非現実的/なんちゃら祭
楽しそう/祭りの後に報復されそう/調子乗るやつ出てく
る/後で罰せられないか信じられない/絵がすごい上手/無
礼講やってみたい/イラストがうまく活かされていた/お
いしいものの食べさせてくれるとかわいい/夏祭り行きたい/
奴隷にとっての娯楽は対等にあつかわれること/パイの絵
うまい/サトウルナリア祭したい/排便でいいじゃん/親し
き仲にも礼儀あり/日本でやったら飛ばされそう/サー
トウルナーリアという駅はここから来たのか/日本でやり
たいんですよ好き/オチがおもしろかった/藤井さんそれ
鈴木先生にやってくださいね期待してます/私が奴隷なら
戻りたくなくなるなあ

（班員の声）前半話したけど長くなりすぎた、、/絵がよ
かった/がんばりました/発表おつかれさまです

班

みんなのコメント

7奴隷の 反抗

アメとムチ、それぞれ2点以上あったのが良かった/わかりやすい（多数）/落ち着いた話し方/ネタが被りました（8班）/○本の話はやめなさい/吉本がんばれ/吉本、早く決着するといい/正直か不正直かはどう判断するのか/コンプラ大事に/アメだけほしい/難しかった/おもしろかった！/時事ネタよかった/正直者のフリをしたズルイ人はどうするの？/字が上手い/アメとムチ大事/山室興業わろた/現代への応用が上手く行っていなかった/吉本興業はもともと給料が低いから闇営業するわけできちんと給料上げるべき/反抗の具体例が分かりやすい/流行にのってますね/アメとムチは今も昔も有効/良いスライドと良いプレゼン/時事問題出すのいいね/山室先生に謝罪会見開かせてほしかった（←弊社はホワイト企業です！）/ロジック良い/2000円は？（班員の声）よかった/例を考えるのに苦労した/もっとおもしろくできたかもしれないけど発表者おつかれさま/ありがとうございました/闇営業すごいわかる

班

みんなのコメント

8 奴隷の解放

ネタかぶり感（多数） / いいね / わかりやすかった / 公務員はガチ / もう少し長くても良かった / きれいなスライド / 解放時の制約とは？ / もともと地上アイドルの人は解放してる / 少々牽強付会 / 3つの観点でおもしろい / テンポ良い / 公務員の天下りが良かった！ / 解放の例が上手くたとえられていた / 制約と闇落ちのつながりが少しナゾだった / アイドルたいへんそう / いやアイドルは違うだろ / 現代での解放とは / 奴隷は解放されたら何するんだろう / おもしろかった / もう少し一般化できたはず / すっきりまとまっていた / 地上へのデビューと天下りが解放なの好き / ネタ被りドンマイ / 解放って何をする事？ / 現代にもドレイ的友人がいる / デビューしてもなおドレイでは？ / 現代にも奴隷はいるんだね / アイドルの闇落ちとは？ / 解放に制約、なっとく / 結論がよくわからない / 天下りは解放なのか、知らなかった
（班員の声） ネタがかぶりしました / しんどい / 難しかった / 最高 / 発表した班員の勇気に感謝

班

みんなのコメント

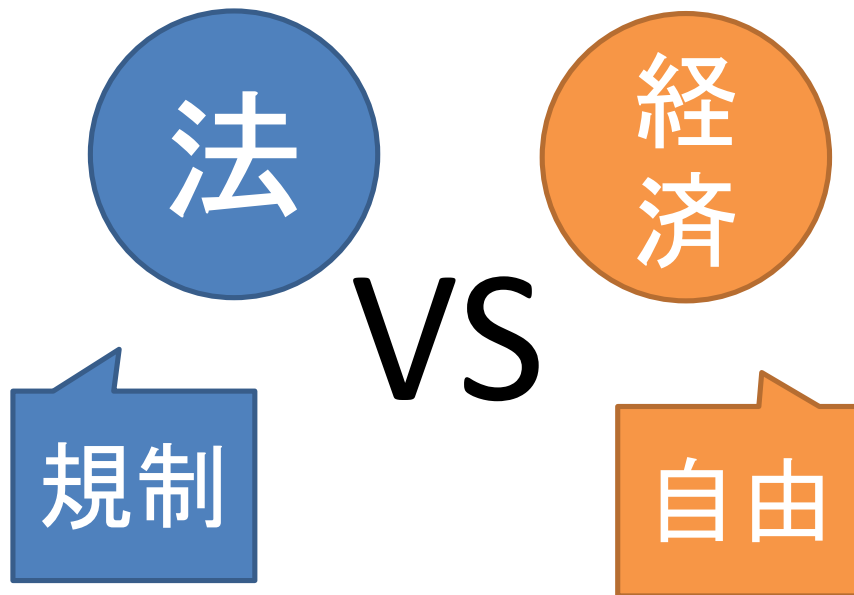
9解放奴 隷の横暴

途中までめっちゃ良かった。最後もおもしろかったけど
ね/飲ミニケーション/酒飲めない人は？/ちょっと意味わ
からない/効果音よかった（多数）/飲み会したい！/横暴
バンザイ/いい会話ですね/ふせんがおおい/紙芝居おもしろ
い/現代との結びつきが良い！ウェイ感もすごい!!/お
もしろい（多数）/吉本ネタ多いね/闇はやりすぎ/よく分
からなかった（複数）/経営者と部下の考えを一致させる
ことは大事ですね/アニメーション的でみやすかった/**コ
ミュニケーション万能説なんなん**/手が込んでいた/印象
に残った/先輩にタメ口使っちゃったり多少はOK/元主に
タメ口は許してもいいのでは/**スライドの仕掛け**が
good/BGMとは新しい/BGM笑/会話スライド新しい/お酒は
体によくないなあ/結論が飲み会になるとは/紙の使い方
うまい。付箋ははがしてから準備しよう/まさに横暴だ/
絵きもちわるい、けどわかりやすい/プレゼン方法が微妙
/お酒きらいなんですけど。アルハラになりそう
（班員の声）とてもよかった/すばらしかった/お疲れさま
でした！/コールうるさい/音声よかった

最終回は・・・

統一テーマ

就職前に知っておきたい9つのこと



2012年3月刊 有斐閣



使命

テキストをベースに、就職前の
みんなに知っておいてほしいこと
を分かりやすくまとめてプレゼン
テーション。

□ 各班 持ち時間 3分

□ 14:00 発表開始

授業開始後30分は
準備できる！

授業は7月29日で終了！

ヒストリアンズは

8月15日24:00まで！

