	著者名	書名	出版年	出版社	1四位	本文 ペー ジ数	ISBN	やまむろコメント	採用期 1(2007後期) 24(2019-2Q)
1	夏川 草介	新章 神様のカルテ	2019	小学館	1944	413	978-4093865319	これから社会へ出られるみなさまに、今期ヤマムロのイチオシ小説です。 お医者さんの奮闘物語、というと、テレビドラマの定番ですが、文章でしか表現できない「深み」をぜひご体験いただきたく。 同じ著者さん(現役の医師でもある)の『神様のカルテ』シリーズは、このリストの下の方にあって、今まで強く支持されてきたけれど、こんどの新章のテーマは「組織」。 組織が大きくなり複雑になると、それぞれがまっとうな仕事をしていても、なぜか軋みや歪みが発生して、個人の小さな熱意をつぶしにかかってくる。 そんなとき、組織人としてどう振る舞うべきなのか。その苦闘のプロセスに、大学病院と同じように大きな組織に勤めることになるであろうみなさまには立ち会っていただきたいなあと思った次第です。 心に、どれだけ深い湖をたたえているか、なのかな。信州の自然描写もうつくしい。前シリーズを読んでいなくても全然だいじょうぶ。 あ、最後のほうに大泣きポイントがあるので、泣き虫さんは研究室や電車じゃなく、ご自宅のベッドでどうぞ。	
2	アンソニー・ホロ ヴィッツ	カササギ殺人事件 上・ 下	2018	創元推理文 庫	2160	727	978-4488265083	どっぷりミステリーしたいかたに。 2018年暮れののミステリー界総括は、どのランキングもこの本が燦然と一位に君臨しておりました。これだけ圧倒的に評論家と読者の絶賛を浴びるのは珍しい。 期待は(たぶん)裏切られません。上巻ではまって読み進んで、下巻の冒頭でいきなりはぐらかされて、そこからまたのめり込んでの二重構造。精緻なつくりこみに感嘆しつつのエンディングです。	24
3	瀬尾 まいこ	そして、バトンは渡された	2018	文藝春秋	1728	372	978-4163907956	おめでとう本屋大賞2019。 わけあって、おとうさんが3人、おかあさんが2人。極端な状況を設定しながらも、派手さやエグさはありません。こまやかな心理描写とお料理描写で、家族のかたちをしみじみ問いかける、みたいな。森宮さん(パパのほう)のキャラクターがいいなあ。	24
4	深緑 野分	ベルリンは晴れているか	2018	筑摩書房	2052	480	978-4480804822	迫害に息をひそめたナチス時代のベルリン、そして敗戦後、勝利国に分割統治される屈辱のベルリン。2つのフェイズを行き来しながら、ひとりの少女の視点から描き出す工夫された構成で、飽きさせません。ミステリーかな?と謎解き要素はあまり濃くないけれど、かわりに時代の空気感を、映像だけでなく音も臭いも含めて、え、作者さん日本人だよね、と確認したくなるくらい、みごとに描き出してくれます。 けっこうなボリュームだけれど、読み終わって「世界にまるごと浸れたな」と、しみじみ満足できました。	24
5	土屋 健	リアルサイズ古生物図鑑	2018	技術評論 社	3200	208	978-4774199139	気軽に図鑑でも眺めることから入りましょうか。 と思ったら、これがなかなかのアイディアもの。古生物を現代の風景のなかに 紛れ込ませてしまうんです。ロンドン名物2階建てバスに寝そべるカメロケラス とか、もう抱腹絶倒。 どの古生物がお好きですか? で、あなたなら、どんな演出をしますか? ページをめくりながら、自由に発想力を羽ばたかせてください。	23

6	新井 紀子	AI vs. 教科書が読めない 子どもたち	2018	東洋経済新 報社	1500	287	978-4492762394	そうか人工知能って、こういうふうに「考えてるフリ」をしてるんだ、ということが、しっかり得心できます。何億個もの「例文」を事前に仕込んでおいて、それをパタパタパタっと検索して、いちばん「当たりそう」な答えを統計的に導いてくるのね。だから東ロボくんはMARCHにしか合格できないんだ。と、そこで優越感に浸るのは、まだ早い。AIに仕事とられてフリーター。産業構造がガラガラと変わってしまうのは確かなので、これからの仕事選びには、おおいに有益な視点です。問題をするする解いていくうちに読み進められるのは、さすがベストセラー。ただ、信念にもとづく本なので、やや結論先走り気味です。そこはAIでなく、しっかり自分の頭脳を使って考えて、業界選びをしてください。	22
7	佐藤 航陽	お金2.0 新しい経済の ルールと生き方	2017	幻冬舎	1500	263	978-4344032156	話題のビットコインとか、シェアリング・エコノミーとかを知ったかぶりするための解説本はいっぱいあるけれど、この本がすぐれているのは、目先の流行のバックには、どんな発想の変化があるかをきっちり分かりやすくほどいてみせてくれていることでしょう。 全部が正しいとは言えないかもだけれど、哲学にまで踏み込んだ「深さ」は一読の価値じゅうぶんにあり。	22
8	河合 雅司	未来の年表	2017	講談社現代 新書	760	208	978-4062884310	日本はこんなふうにして、じわじわじわじわ滅んでゆくんですよ。事実はコワい。そのコワさが受けて、ベストセラーとなりました。 「未来」に生きる世代のみなさまには、ここに予言されているコワい未来を爽快にくつがえしてほしいもんです。なせばなる!	22
9	ピーター ナヴァロ	米中もし戦わば	2016	文藝春秋	2095	412	978-4163905679	トランプおじさんの参謀の言うことだから、話はんぶんに聞いといたほうがいいとは思うけど、それにしても、中国、いつのまにこんなに強くなってしまったんでしょう? びっくりです。 最新の軍事地図は就活の企業選びにも必須の情報。知っといたほうがいいかも。	20
10	T・マーシャル	恐怖の地政学	2016	さくら舎	2500	320	978-4865810769	独裁者の気まぐれで、ぽんぽんミサイルが飛んでくると、なんでこんなとこに わしらの国があるんじゃあ、と嘆きたくもなりますよね。 でも地形は神様のくださったものだから動かせない。その所与の条件で、ど んな国ができてくるのか、世界のいろんな事例のカタログです。 ぎっしり本なので、興味のあるところだけ、つまみぐいを。	20
11	ヨラム・バウマン	この世で一番おもしろい ミクロ経済学	2011	ダイヤモンド 社	1500	217	978-4478013243	経済と名の付く授業はイッコも取ったことありません、という超初心者さん向け。 総ばっかりで読むとこほとんどない超お気楽そうなつくりだけれど、侮るなかれ。コメントがなかなか本質的で深かったりします。ミクロ/マクロ、どっちからでも。	10
12	ヨラム・バウマン	この世で一番おもしろい マクロ経済学	2012	ダイヤモンド 社	1500	232	978–4478017838	みんなが一生懸命努力してるのに、世の中が良くならないって、どういうことなの、ねえ! そのカラクリをしっかり教えてもらえます。しかも爆笑しつつ。経済学の授業を受けていて迷路に入った気がしたら、ここで原点を確認するのもアリ。	11

13	アラン・ダブニー	この世で一番おもしろい 統計学	2014	ダイヤモンド 社	1500	233	978-4478026052	突然のビッグデータ時代。ひるむなかれ。 中心極限定理に仮説検定にp値。あのややこしい約束事の、おおもとの発想 をざっくりビジュアル化してくれて、さくっと腑に落ちます。(それにしてもミミズ缶 とは・・・)	14
14	西内 啓	統計学が最強の学問で ある	2013	ダイヤモンド 社	1600	304	978-4478022214	統計学ナニソレのかたは、とりあえず回帰分析の表くらい読めるように。 統計学まかせろのかたは、会得したスキルが実社会でどう役立つかを押さえ るために。 それぞれのニーズに合わせて活用できる小回りの良さが身上。とりあえず最 初に叩き込まれることは、ビッグデータにダマされるな! です。	12
15	伊藤 公一朗	データ分析のカ	2017	光文社新書	780	284	978-4334039868	パネル・データを扱うY研究室(どこ?)の新必読書。 ビッグデータにどう斬り込んで、どうやって新知見を引き出すか、切れのよい 説明と魅力的な具体例による、この分野の最適なガイドです。 あなたも知らない間にRCTのターゲットになってるかも?	20
16	佐藤 雅彦·菅 俊 一·高橋 秀明	ヘンテコノミクス	2017	マガジンハ ウス	1500	160	978-4838729722	左と右を線で結べ。 アンダーマイニング 塀のらくがき ハロー効果 無敵の戦国武将 上昇選好 週給どんぐり制 はい。どれも、すなおにヨコに結べば正解です。そんなはずないって思ったあなた。それは何効果でしょう? マンガでとってもわかりやすいから講義でも使います。	22
17	マッテオ・ モッテルリーニ	経済は感情で動く	2008	紀伊國屋 書店	1600	302	978-4314010474	イタリア仕込みの行動経済学。話題はほかの本ともかぶるけど、トピックごとにていねいに解説してあるのがメリット。 楽しい実験例が豊富なので、ついつい呑み会などで話したくなるけれど、度が過ぎてウザがられないように。これを「後悔回避 regret aversion」と申します。	3
18	ダン・アリエリー	お金と感情と意思決定の 白熱教室	2014	早川書房	1500	196	978-4152094667	やんちゃ坊主みたいな先生です。自分で見つけたことがおもしろくってしかたない。学生たちとも発見の興奮を共有したい。 はずんだ気持ちそのままの講義ライブ。ものおじせずにぽんぽんアイディアをはじけさせるフロアにも助けられて、話の要点がするする入ってくること請け合い。 てっとりばやく行動経済学とお友達になりたいかたに。	15
19	スティーヴン・ レヴィット& スティーヴン・ J・ダブナー	ヤバい経済学	2007	東洋経済新 報社	2000	379	978-4492313787	行動経済学系の本のなかでも、人ひとりの行動でなく、社会全体の構造をマナイタに乗せて料理しているところが特徴です。犯罪の発生率の劇的減少を中絶の合法化から説明する、というように。 ひとつのテーマの掘り下げがそこそこ深くて、あまりコマギレでないのもGOOD。そして、語り口の軽やかさは、さすがベストセラー。	4

響きます。 別しないわけ 8	
されでOK? 問題の切りロ	8
10	18
17	17
世界ランキ 10	10
初心者さん 14	14
	4
テくブームに 5	5
す。 12	12
マ つ の エチ で !!でだり 中に で 無り	たかり予行演習の測定、説得的 エンかり予行演習の測定、説得的 エンジ世界の意味をある。 です。その意識がんずいがかれている。 アコン初いでする。 アコンががよりででする。 中になりそう。 でで行くブームに を用語だったのと

28	チップ・ハース&ダ ン・ハース	アイデアのちから	2008	日経BP社	1600	342	978-4822246884	なんて、やる気の感じられないタイトル。よっぽど内容に自信があるのかしらん。 単純明快、意外性、具体的、信頼性、感情に訴える、物語性、ぜんぶで六つですよ、みなさん、覚えましたか? Simple Unexpected Concrete Credible Emotional Story——頭文字をつなげると、ほうら。いや、覚えるほどのこともないあたりまえの要素。でも、これでもかと挙げられる事例のおもしろさに、ついつい読みふけってしまいます。153ページ「茶色い目、青い目」の実践例が心にしみました。	5
29	ガー・レイノルズ	プレゼンテーションZen	2009	ピアソン・エ デュケーショ ン	2415	242	978-4894713284	これは効く! ごちゃごちゃの文字と図、センスの悪いカラーリング、そんなありがち「スライ デュメント」にさようなら。レイノルズ先生のワザを盗んで、プレゼン達人になろう。	7
30	佐々木 圭一	伝え方が9割	2013	ダイヤモンド 社	1400	208	978-4478017210	みんなが知りたい女の子のじょうずな誘いかた。 そんなとても親しみやすい話題から入って、サプライズ法だのギャップ法だ の、いろんなノウハウを楽しげに伝授してくれます。 まあ、人生そんなにうまくいかないにしても、何かひとつヒントをもらえれば、 めっけもん。パート2も出ました。	13
31	佐々木 圭一	伝え方が9割 2	2015	ダイヤモンド 社	1400	263	978-4478028384	このシリーズは両方読んだら、そのぶん2倍役に立つオススメ本なので、別 立てにしておきます。	13
32	佐々木 圭一	まんがでわかる 伝え方 が9割	2017	ダイヤモンド 社	1296	224	978-4478068649	まんがっつってもレディースコミック風、舞台もファッション誌と、東工大生のみなさまにおかれましては、ちょいと縁遠いかも、ですが、伝えることのキモは、 しっかり描かれてます。	20
33	マイケル・サンデル	これからの「正義」の話を しよう	2011	早川書房	945	475	978–4150503765	大ブームとなった哲学書。 破綻した銀行に公的補助は必要? のような事例から、ベンサムやらロール ズやら、判断のよりどころとなる思考体系へといざなってゆく手法が絶妙。哲学 の高い峯のはずなのに、名案内人のおかげでするする登れてしまう、みたい な。 がっつり取り組んでも実りは多いけれど、ここは濫読道場。 ぱっと開いて具体的な事例を探す →自分だったらどう判断するか30秒だけ考える →解説を読んで自分は功利主義者かリバタリアンか判断する というつまみ食い法も有効です。	6
34	小林 廉宜	森 PEACE OF FOREST	2016	世界文化社	2484	240	978-4418162123	ちょっとひといき森林浴。ちいさな写真集なのに、心ゆくまで森に浸れます。 バオバブの木に白い鳥が止まっているショットに思わず頬がゆるみます。本 文(?)中に文字が1コもないのも潔い。気に入ったところで立ち止まって、気に なるなら巻末インデックスをどうぞ。	18

詩 歩	死ぬまでに行きたい! 世 界の絶景	2013	三才ブックス	1365	155	978-4861996115	へえ、世界にはこんなところがあるんだ、とビューティフルな写真にわくわく ページをめくれます。 でも単なる風景写真集ではありません。この絶景ポイントに行くにはどうした ら? と旅の経路や予算や、実際行った人の感想やらが添えられている懇切 丁寧なつくりです。 ただ憧れるだけでなくて、えいっっ! て行ってみたくなる。わくわく度アップな つくりが◎。	13
詩 歩	死ぬまでに行きたい!世 界の絶景 日本編	2014	三才ブックス	1296	169	978-4861997051	世界編よりも、行きたいなあ! の気持ちがもっと現実性をともなって湧いてきます。 そうやって「憧れ」という引き出しのなかの絵はがきの枚数を増やしてゆくのは、なんだかうれしい気分。 96ページ青ヶ島の全景は圧巻です。	15
高橋 歩	一度きりの人生 絶対に 行きたい夢の旅 50	2014	A-Works	1400	240	978-4902256598	絶景人気にお応えしての追加です。 ただなんとなくの名所巡りではなく、明確に目的・コンセプトのある旅の魅力。 若くてチャレンジングなうちに、ぜひどうぞ。	15
佐藤 健寿	世界の廃墟	2015	飛鳥新社	1900	120	978-4864103923	人が去り、建物が残る。それが廃墟。つくった人の意図から全くはずれた雰囲気を醸し出しちゃうところが、おもしろさ、なんでしょうね。 テムズ河口のトーチカ群の空撮が、太鼓の行進みたいで、かわいい。行ってみたいところはありましたか?	18
ダニエル・スミス	絶対に行けない世界の 非公開区域99	2014	日経ナショ ナルジオグ ラフィック社	2200	255	978-4863133013	自然がつくりだした絶景に対して、こちらは人がつくりだした珍景と言うべきか。人目をはばかる軍事に悪事、地下に潜ることがやっぱり多いですね。 コカコーラのレシピを、警備員付きのごっつい金庫のなかにしまいこむなんて、アメリカ人もお茶目だなあと思っちゃいました。	16
石井光太	絶対貧困	2011	新潮文庫	540	323	978-4101325323	石井光太さん。私たちがおそらく一生関わらずに「済む」(←この2文字をゴチックとして読んでください)であろう世界を、ここまで深く、たしかに、かつ明確な主張とともに届けてくれる書き手さんを他に知りません。 山室的立ち読みポイントは ・55-56ページ メイちゃんのお母さん ・164ページ 花売りビジネスモデル ・292-3ページ 売春宿の子供は高学歴	5
安達 正勝	死刑執行人サンソン	2003	集英社	700	237	978-4087202212	仕事として人を殺す。その不条理をプロフェッショナルとしての誇りを以て乗り越えていった、たくましき家系の男たちの肖像が、じつにいきいきと提供され、 ギロチン華やかなフランス革命の奔騰のまっただなかに首根っ子ごと巻き込まれます。	1
堤 未果	(株)貧困大国アメリカ	2013	岩波新書	760	278	978-4004314301	夢の国アメリカのダークサイドのお話。 食べる物とか、身の安全とか、子どもの教育とか、ほんとに基本的なところの 土台が、じわじわじわじわ大資本の利益優先によって腐食されていく。 ほんとかな? 偏りすぎの内容を疑いつつも、きちんとデータとルポの裏付け があるので、いったん聞いておく価値はあるでしょう。	13
	詩 歩 高橋 歩 佐藤 健寿 イカ・スミス 大 大 と 護 正勝	計 歩	詩 歩 死ぬまでに行きたい!世界の絶景 日本編 2014 高橋 歩 一度きりの人生 絶対に行きたい夢の旅 50 2014 佐藤 健寿 世界の廃墟 2015 ダニエル・スミス 絶対に行けない世界の 非公開区域99 2014 2011 安達 正勝 死刑執行人サンソン 2003	詩 歩	詩 歩	詩 歩 死ぬまでに行きたい!世界の絶景 日本編 2014 三才ブックス 1296 169 169 高橋 歩 一度きりの人生 絶対に 行きたい夢の旅 50 2014 A-Works 1400 240 佐藤 健寿 世界の廃墟 2015 飛鳥新社 1900 120 グニエル・スミス 絶対に行けない世界の 非公開区域99 2014 デルジオヴラフィック社 2200 255 石井光太 絶対貧困 2011 新潮文庫 540 323 安達 正勝 死刑執行人サンソン 2003 集英社 700 237	詩 歩	読歩

43	増田 寛也	地方消滅	2014	中公新書	820	243	978-4121022820	新書大賞2015受賞作。 こういうふうに人口が減って、ここから町が消えてゆきますよ。データのかたまりを突きつけて、いかに日本が危機かが力説されます。 やばいやばいと大声で言われると、ほんと?(白目)と返したくなるのが人のつねだけれど、自分のふるさとはだいじょうぶかな、と巻末リストをこっそりめくってみたり。 全ページ言ってることは一緒なので、ぱらぱら眺めて気になったグラフを手がかりにその周辺を読むという濫読読みが向いています。	16
44	藻谷 浩介/NHK広 島取材班	里山資本主義	2013	角川oneテー マ21	781	308	978-4041105122	新書大賞2014受賞作。 サブシステム、というところがポイントでしょう。マネー資本主義はダメ、里山 資本主義がいい、という主張では全く無くて、お金が滞っちゃった場合も考え て、ちゃんとサブシステムを用意しておくと、こんな余禄もありますよ、という論 調で、いろんな実践例が披露されます。田舎であることを、どうじょうずに活か すか。 さとやま・・・懐かしい未来へ。ネーミングのうまさも前向き気分を持ち上げてく れます。	14
45	井上 理	任天堂 "驚き"を生む方程式	2009	日本経済 新聞出版社	1700	288	978-4532314637	人生のたくさんの時間をお世話になってきた、いやたぶん今もお世話になりつつあるゲームの世界のお話。 京都の花札屋がいかにして世界制覇を成し遂げたか? なんてまとめると、ありがちサクセスストーリーっぽく聞こえるけれど、どうしてどうして、この会社はタダモノではない。「最先端じゃなくてイイ、枯れた技術でじゅうぶん」「僕らは役に立たないモノを作ってる」、経験に裏打ちされたスゴイ言葉がぽんぽん飛び出してきます。数時間のインタビューをお手軽にまとめたのとは底力の違う、取材の手あつさがあってこそ。気合いの入ったルポルタージュです。そして何より、社長の岩田さんが我らが東工大の大先輩	5
46	横田 増生	仁義なき宅配	2015	小学館	1512	318	978-4093798747	ホットな話題に体当たり取材。著者の情熱がそのままカタチになったイキのいいドキュメンタリーです。 シェア拡大を最優先したがために、送料無料のワナにはまり、取扱量は増えても赤字がふくらむばかりという泥沼の宅配業界。そこから佐川がいかに抜け出そうとしているか。 クリックひとつで翌日無料配達という便利さを私たちが享受している裏側がいったいどんなすさまじいことになっているのか、知ると物流の見方が変わります。	17
47	菊地 武顕	あのメニューが生まれた 店	2013	平凡社	1600	128	978-4582634860	ハヤシライスにオムライス、お子様ランチに担々麺。おなじみのメニューが、 いちばん最初に生まれたときは、どんなつもりで、どんな苦心があったのかし ら。実際にお店を訪ねてお話を伺ってまいりました。 どれもおいしそう! おなかのすいた時にどうぞ・・・	13
48	宮崎 駿	トトロの住む家	2011	岩波書店	2300	93	978-4000257978	家と、樹々と、人とが寄り添いあって、ゆっくり年を重ねてきた、そのたたずまいに、宮崎監督のおともをして、ほんのつかのま、おじゃまさせていただけます。 この明るい板張りの縁側では、どんな少女たちが桜のつぼみを数えたのだろう。 この節くれ立ったエゴの木は、どんな腕白坊主がよじのぼったのだろう。 写真とイラストからご自由に、いにしえの息づかいを蘇らせてください。 あ、トトロめっけ!	8
49	中村 佑介	Blue−中村佑介画集	2009	飛鳥新社	3800	176	978-4870319226	いつまでも、夢をみていたいあなたに—— 絵からロックが聞こえてきます。	5

50	リチャード・マグワイ	HERE ヒア	2016	国書刊行会	4320		978-4336060730	仕掛けものです。お好きなかたは、はまるでしょう。 空間のなかに時間をこんなふうに表現してしまうなんで、スゴ技です。	20
51	ヤマザキマリ	テルマエ・ロマエ I ~ VI	2009	エンターブレ イン	714	100	978-4047261273	古代ローマ。どーんと気合いの入った歴史浪漫かと思いきや、お風呂しか舞台にしないもんね、という人を喰った設定がすてき☆ 思い込みの激しすぎるルシウス君、かわいがってやってくださいませ。アベカンが超ハマリ役の映画と一緒に楽しめばポイント2倍ゲット!	6
52	マルクス・シドニウ ス・ファルクス	奴隷のしつけ方	2015	太田出版	1800	253	978-4778314750	レジに持って行ったら、店員さんに冷たい目で見られたような気が。 そ、そ、そんなアブない本じゃないんですってば。 きちんと歴史考証した、いたってマジメなアプローチ。イギリスの歴史家が ローマ貴族のつもりで語ります。使われるより使う側になれ! これでもうブラック企業もコワくない!?	18
53	森見 登美彦	有頂天家族	2007	' 幻冬舎文庫	720	423	978-4344415263	この世の中は天狗と狸と人間から成り立っています。 三択だよ、って言われたら、何になりたいですか。 ゼッタイ狸を選びたくなる。狸になって偽叡電に化けて寺町通りを爆走して「それは阿呆の血のしからしむるところだ」って呵々大笑してみたくなる。たとえ狸鍋にされても。きゃーツ。 章ごとに独立でも読めます。続編も出ましたね。	3
54	夏川 草介	神様のカルテ 1 2 3	2010	小学館文庫	2050	522	978-4094086188	ものがたり、だけれど、真実。 今この瞬間、あの町でこうやって生きている人たちがいる。 信州の清冽な空気のなかに、あたたかな涙を流れます。 「良心に恥じぬというだけが、我々のたしかな報酬だ」――こんなふうに仕事 をしたい。	7
55	三浦 しをん	舟を編む	2015	光文社文庫	670	347	978-4334768805	祝本屋大賞2012!! 辞書づくりてんやわんやのお話。ラノベチックなほんわか展開もあるけれど、キャラクターごとの視点の使い分けで世界観がしっかり組み立てられています。 しをんさんの職場案内は、自分にふさわしい働き場所を探す就活にもとても有用でしょう。シネマも合わせてどうぞ。	10
56	池井戸 潤	下町ロケット	2013	小学館文庫	756	496	978-4094088960	爽快に大空へ。 大田区が舞台のものつくり物語。企業の競争や特許のこともちょっと分かる し、見知った地名がちらほらあるのも親しみやすいし、人生観も深くて、さわや かに読み終われる直木賞受賞作。	9
57	百田 尚樹	海賊とよばれた男 上・ 下	2014	講談社文庫	1500	910	978-4062778299	もし社長面接で「最近読んでおもしろかった本は?」と聴かれたら、これを挙げても良いかも。 出光興産を起こした男の一生に寄り添いつつ、戦前・戦争・戦後と、日本の石油業界が乗り越えてきた幾多の苦難を活写します。小説を楽しみつつ歴史のおさらいもできてしまうすぐれもの。今の日本をつくった男たちの熱さの一端に触れていただければ幸いです。 山室がいちばん好きなのは下巻198ページの金時計のシーン。	12
58	東野 圭吾	麒麟の翼	2014	講談社文庫	735	384	978-4062777667	はじめ:いきなり日本橋! 派手な舞台装置でわくわく。 なかば:地道着実。推理の積み上げ、加賀さんかっこいい。 ラスト:いくつもの家族ドラマの重奏にしみじみ。 王道ですね。さすが定評ある作家さん。ミステリー好きのみなさまに。	8

59	上橋 菜穂子	精霊の守り人	2007	新潮文庫	637	360	978-4101302720	地図から始まるファンタジー、青霧山脈に鳥鳴川、その時点でもうわくわくします。冒頭いきなり紅葉の渓谷に皇子さまがひらひらと落下していって、そこからぐいぐい加速するストーリー。この世と平行してひろがるナユグというあの世の存在とか、世界観も骨太に構築されていて。強くてかしこい女用心棒のバルサが大好きになってしまうと、続編へ続編へと10巻一気読みコースに突入してしまいますのでご用心。	15
60	アンディ・ウィアー	火星の人 上・下	2015	ハヤカワ文 庫SF	631	1280	978-4150120436	リアルで破天荒。矛盾する要素がちゃんと並存しています。 火星の過酷な環境をしっかり踏まえ、ムチャなご都合主義はいっさいなく、と てもリアルに孤独なサバイバーを追っかけながら、ストーリー展開は、「えっ? そこへ来る??」と、しっかりエンタテイメント。語りロもユーモラスで構成も工夫 されてて②。 シネマリストの映画『オデッセイ』と合わせて、お楽しみください。	18
61	宮下 奈都	羊と鋼の森	2018	文春文庫	702	244	978-4167910105	祝本屋大賞2016! ピアノ調律師。あまり馴染みのない世界を舞台に、一生の仕事ってなんだろう、と真摯に、しなやかに問います。 「どんなことでも一万時間かければ形になる」んだって。その道まっしぐらタイプの東工大生さんの心に響くストーリーかな、と選んでみました。華やかさはないけれど、透明で軽やかな語り口です。	18
62	恩田 陸	蜜蜂と遠雷	2016	幻冬舎文庫	1944	507	978-4344030039	クラシック音楽愛好家さんにお薦め。といってもおカタいところはなく、コンクールという枠組を巧みに使って、4名の演奏者たちもくっきりキャラ立ちしてて、500ページの大作だけど演奏中に居眠りなんてことはありませんでした。あからさまにウザいヤツがひとりも出てこないのもGood。音楽は善悪では測れない。 天上のハーモニーはまさにgift。 2017直木賞&本屋大賞ダブル受賞なのもナットクの貫禄。	20
63	有川 浩	旅猫リポート	2017	講談社文庫	640	328	978-4062854801	こなまいきな猫ちゃんに思いっきり泣かされたいかたは、いらっしゃいませんか? 電車のなかで読むとキケンだぞ、と100を超えるAmazonのレビューが大合唱なのも、うなづけます。ほんと2度目に読んでも泣けました。 ポップな文体でかろやかに展開しつつ、しんしんと雪の降り積む終盤へ。 あの銀色のワゴン、いまも日本のどこかを走っている気がします。	20
64	新海 誠	小説 君の名は。	2016	角川文庫	560	262	978-4041026229	もしかして、入れ替わってる!? おなじみテンプレの展開から始まるけれど、彗星に縁取られて、ストーリーは どんどん加速します。きれいな情景描写は、やっぱり新海さんの絵で楽しみた いけれど、小説は小説で、かろやかに一場の夢を駆け抜けてくれます。	19
65	住野 よる	君の膵臓をたべたい	2017	双葉文庫	720	328	978-4575519945	デビュー作にして大ヒットのキミスイ。アニメ化を機会に入れてみました。 文章は拙いし、王道設定も不自然さありまくりだけれど、ういういしい直球勝 負が、若い感性にヒットしたのでしょう、たぶん。	24

1944 554 978-4591153321 いじめ、不登校、ひきこもり、そしておとなたちが干渉しない鏡の向こうの世界へ――。ここまでは、現実逃避あるあるの展開なのですが、そこからの子どもどうしの関係づくりとラストの腑に落ち具合は、さすが2018本屋大賞受賞作。500ページ超えの迫力でファンタジックな世界をご堪能ください。	554 9	1944	ポプラ社	2017	かがみの孤城	辻村 深月	66
---	-------	------	------	------	--------	-------	----