

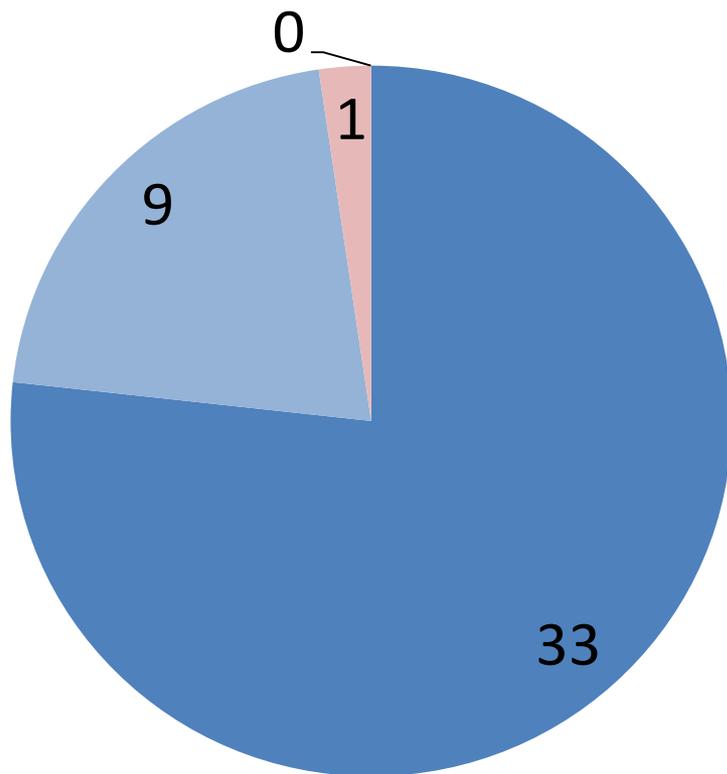
アンケート結果です

講義最終回実施

回答総数 45名さま

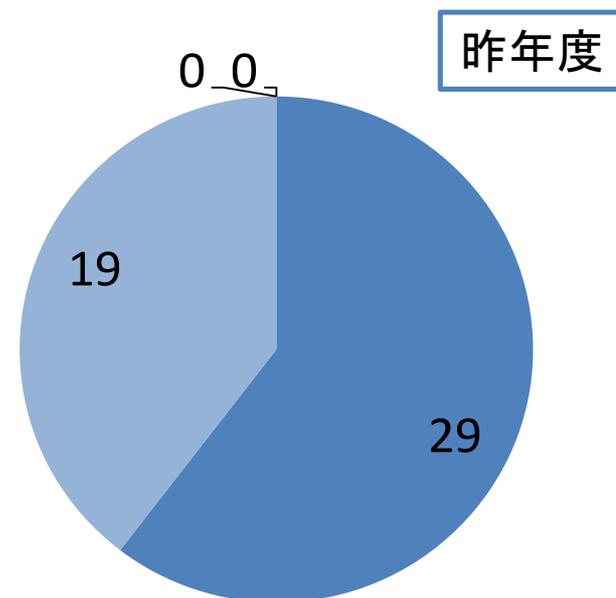
講義全体について

単位：人

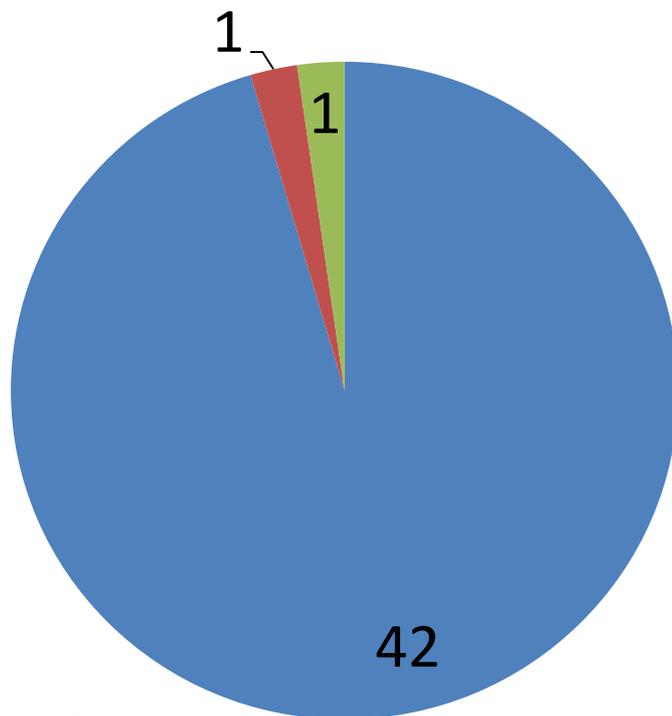


- 満足
- まあ満足
- やや不満
- 不満

例年どおり、ご満足いただけたかたが多かったようで、ほっとしています。



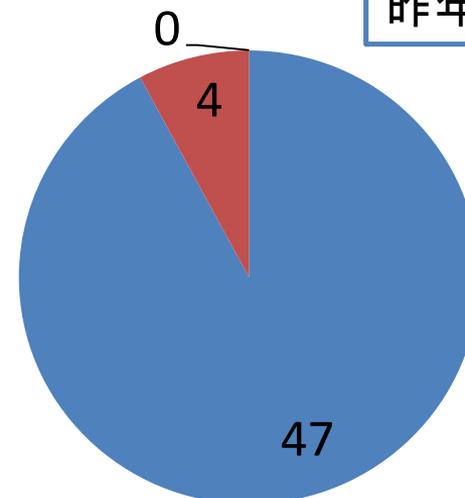
講義版のスタイルについて



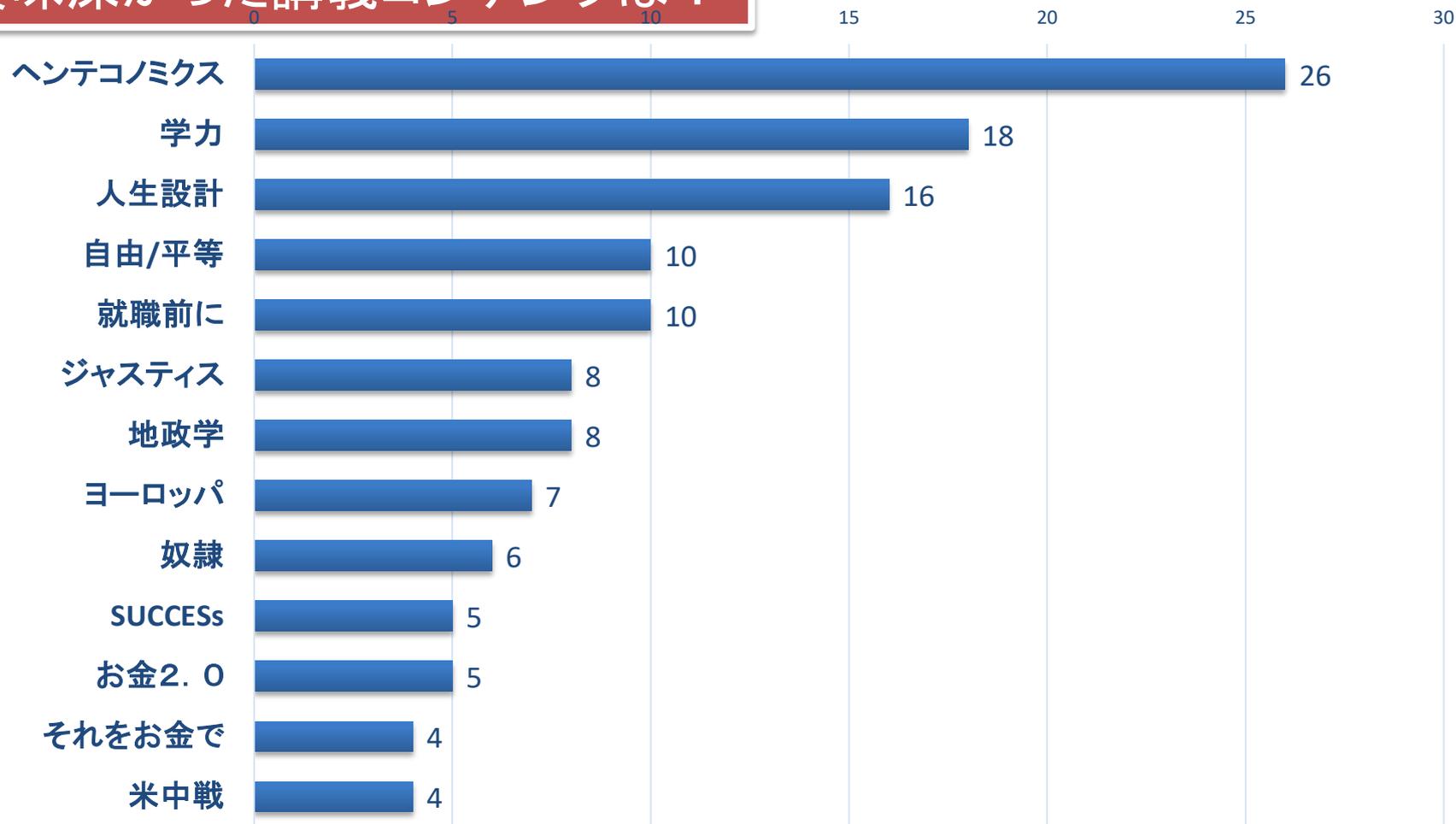
- 今のままでよい
- ふつうの講義形式がよい
- その他

眠くなる昼下がり。
眠ってられないグループワーク。
眠い目をこすって、がんばっていただきました。
おつかれさま。

昨年度

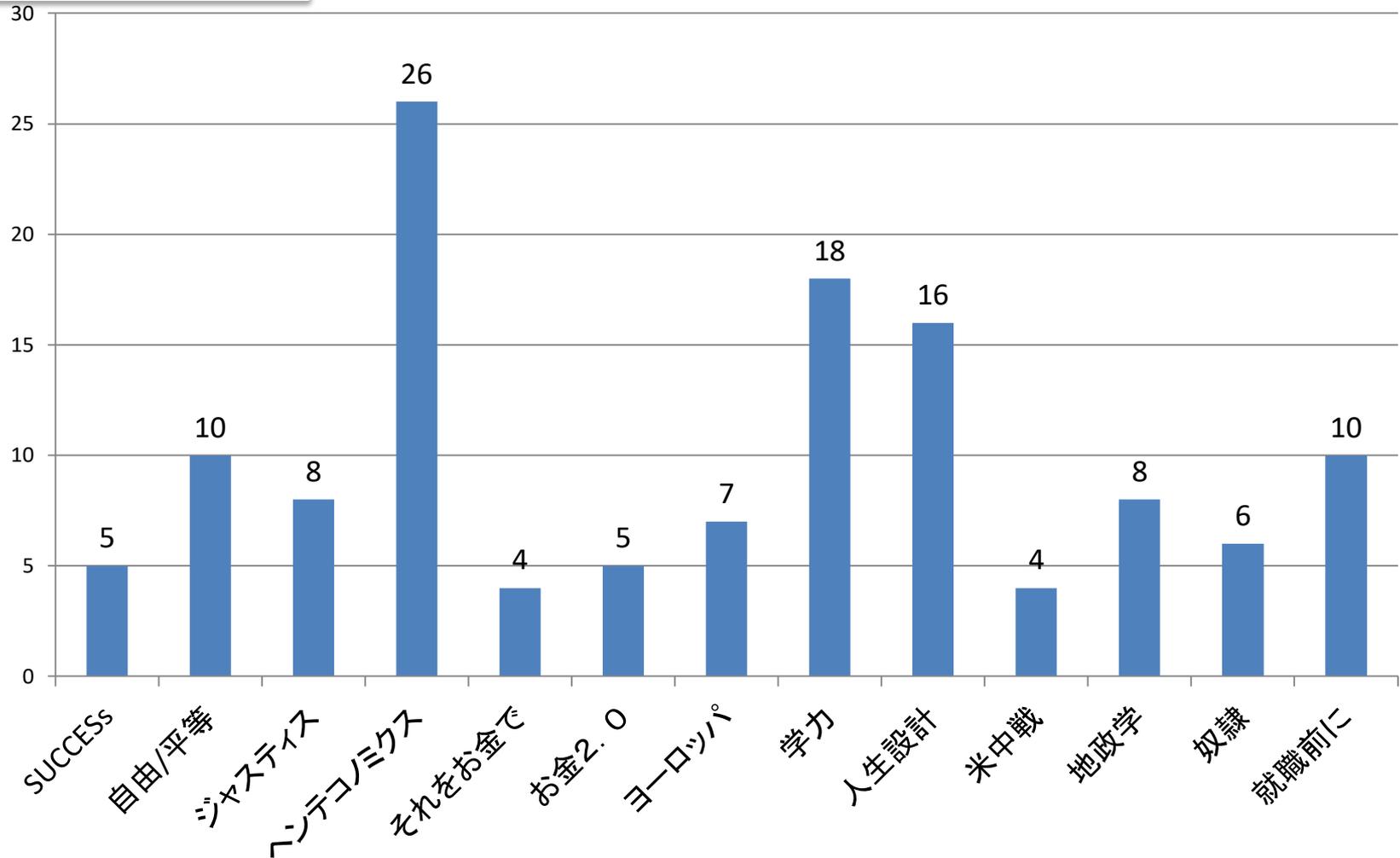


興味深かった講義コンテンツは？



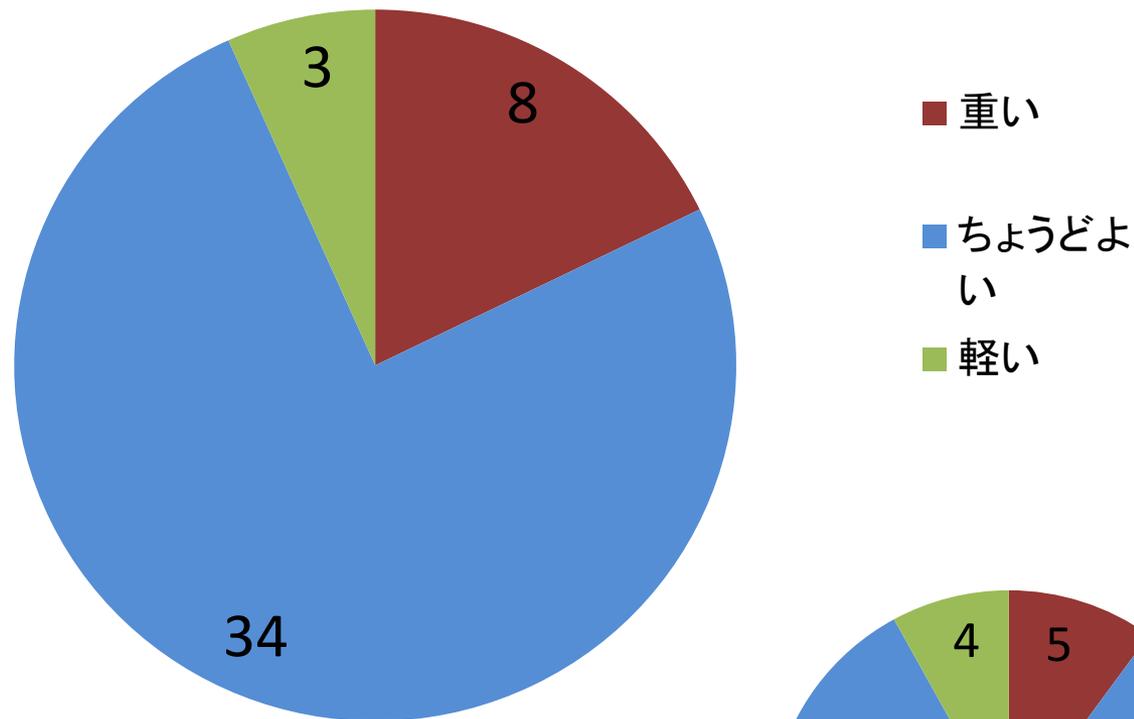
ヘンテコ、強いなあ。
昨年2位のお金2.0が下位に陥落。なぜだろう？

実施順です



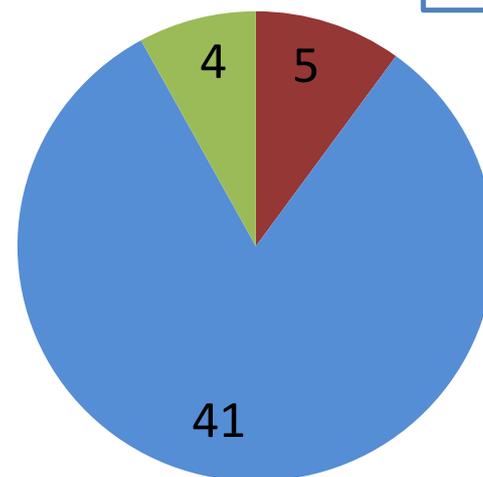
浮き沈みの激しさが今年の特徴。
毎回のプレゼンのレベルは揃っていた気がしますが。

講義出席+ヒストリアンズと いう単位取得条件は？



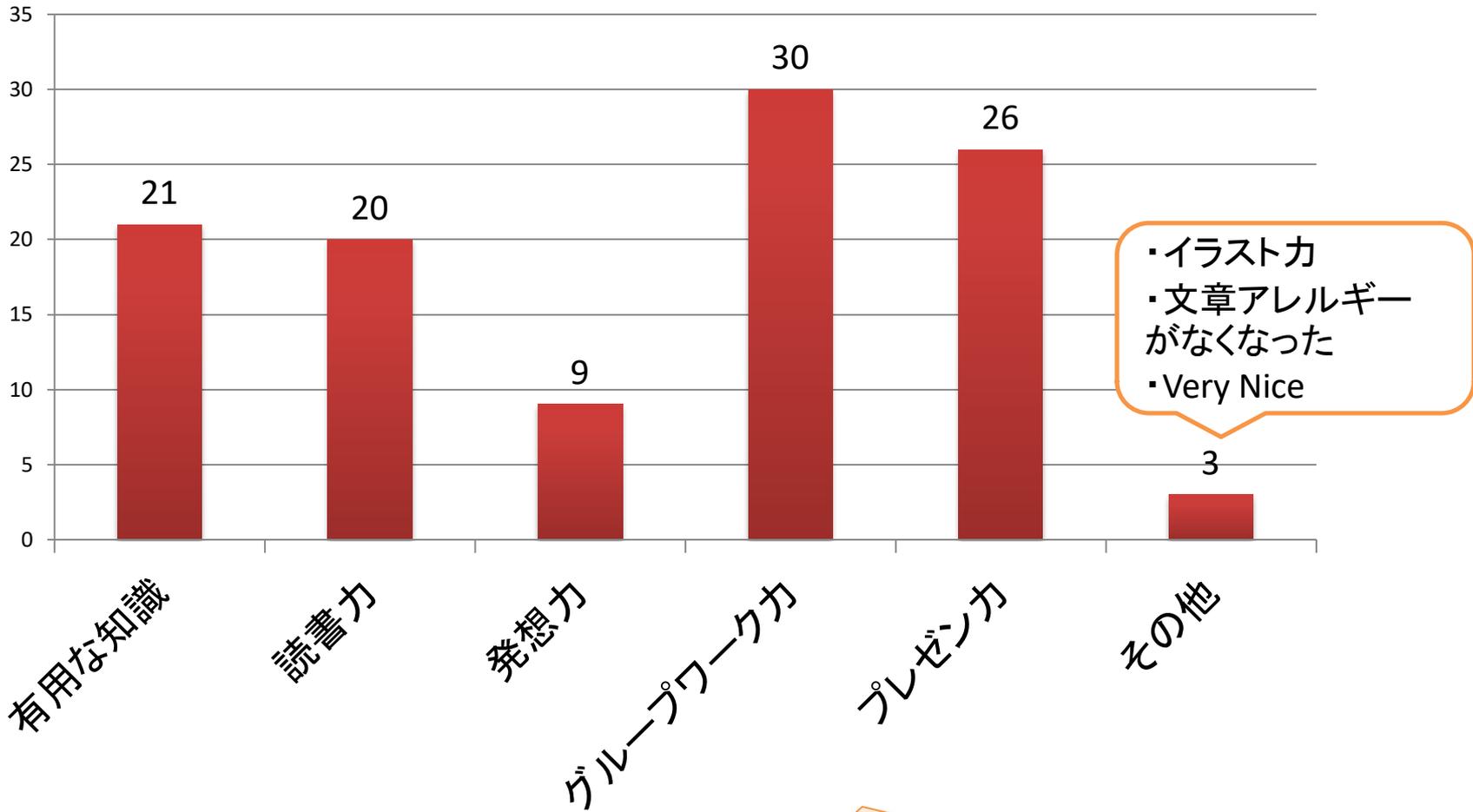
- 重い
- ちょうどよい
- 軽い

昨年度



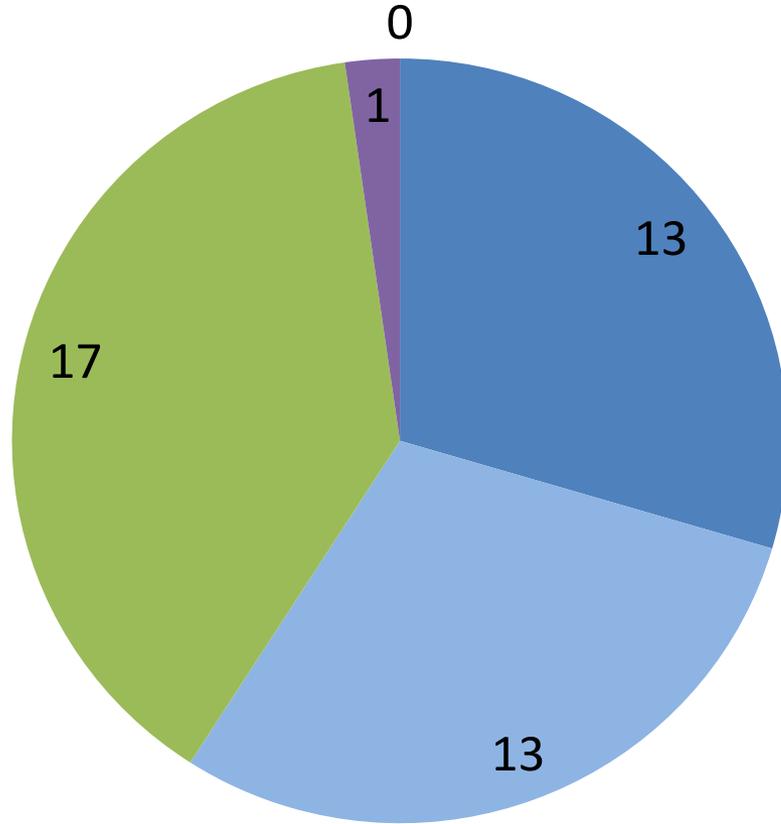
負担感、少し増してる感じ？

この講義で得たもの



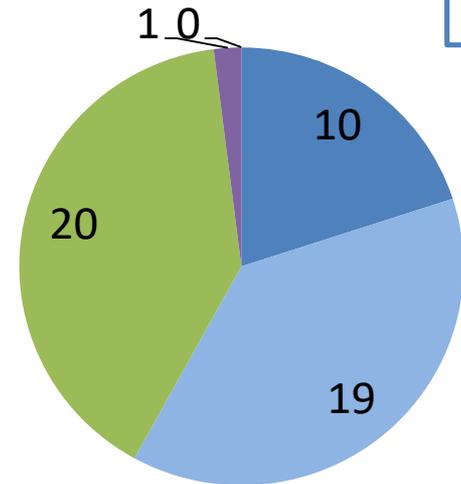
グループワーク力とプレゼン力でGDを、
読書力と知識力で面接を乗り切ってくださいませ。

ヒストリアンズにトライして 本を読むのが...



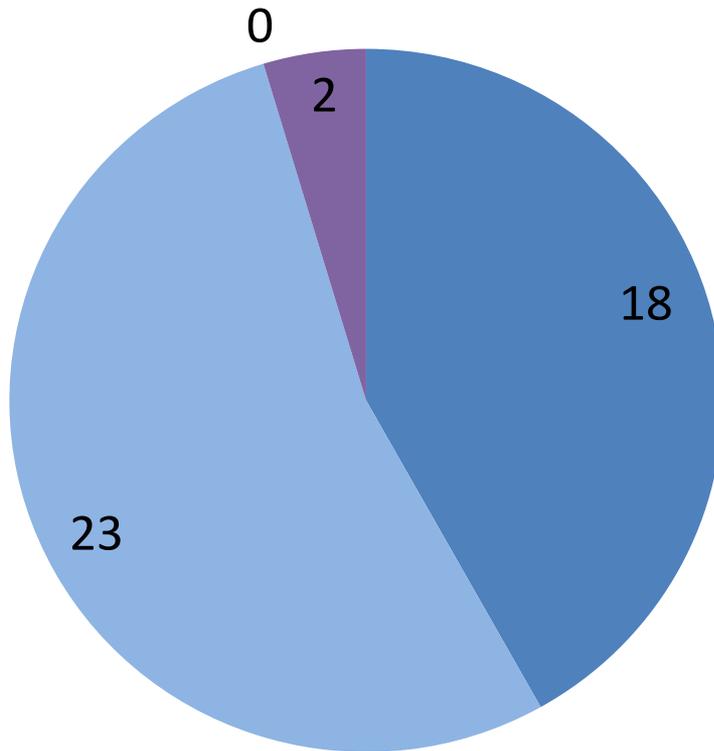
- 好きになった
- 少し好きになった
- 変わらん
- 少し嫌いになった
- 嫌いになった

昨年度



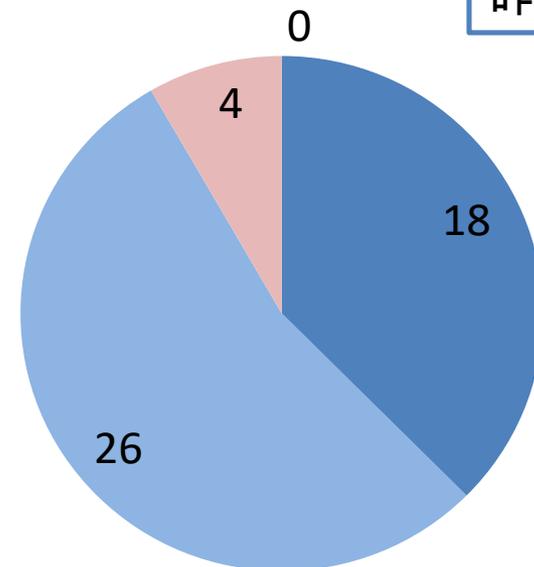
本好きが、さらに増えて良かった♪

本と映画のラインナップについて



- 満足
- まあ満足
- やや不満
- 不満

昨年度



満足度例年並みか。
不人気本を淘汰して
進化させます。

こんな本/映画がほしい！

SFが好きです

朝井リョウ

インド映画、あまりNetflixとかにないので

ウルフ・オブ・ウォールストリート

外国のを増やしてほしいです

経営学

サラバ(西加奈子)

ジブリ

ダンケルク(2017)

天気の子

ファンタジー小説

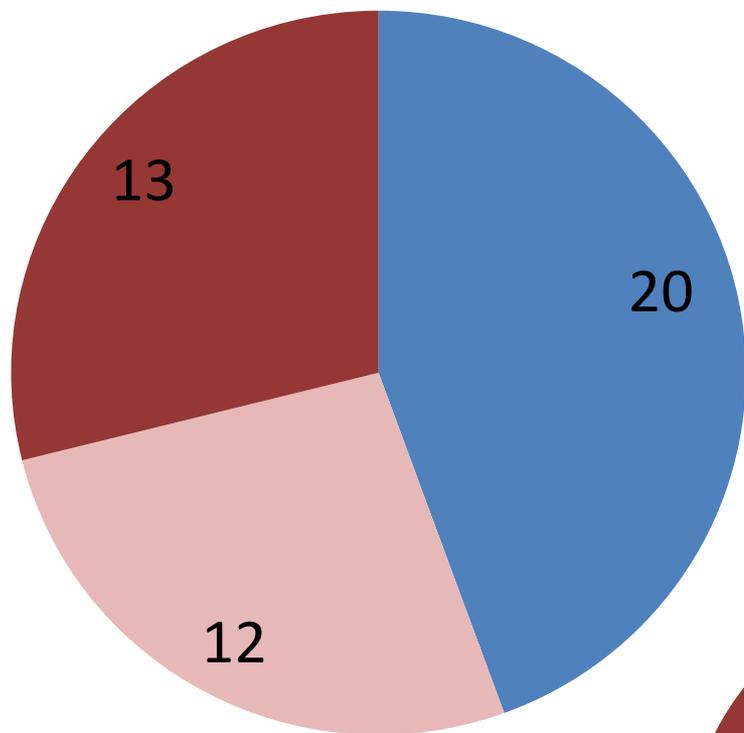
フランス映画

マージニョール

歴史ネタのものを増やしてほしい

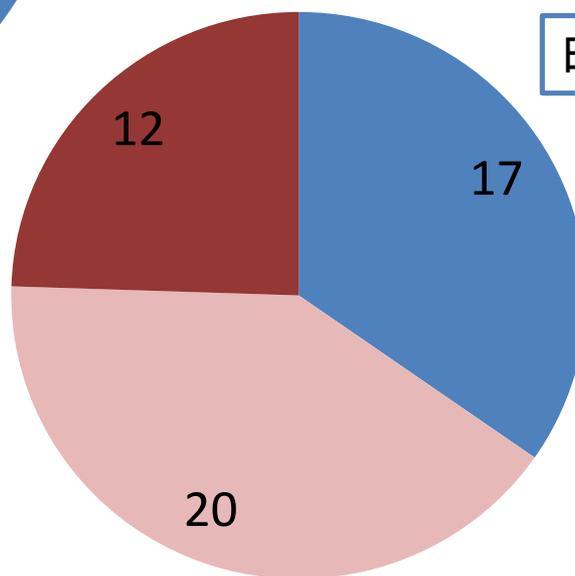
ロジカルシンキング的な物

「1週間で必ず返す」ルールは？



- ほぼ完璧に守った
- 2-3回守れなかった
- ごめんかなり破った

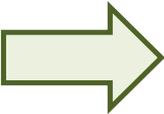
昨年度



本と映画たちのぶじの帰還を待っています。

自由コメント と お返事的な

今まで山室先生の授業をたくさん受けてきましたが、今回の授業がいちばん能力が向上した、気がします！M1の集大成？ですかね。ありがとうございました！



こちらこそ、ありがとうございます。

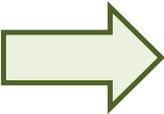
得たものが多かったとすれば、

それはいろいろな能力や個性を持った人が集まった、

このクラスのカ、ということじゃないかと思います。

自由コメント と お返事的な

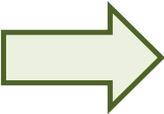
コラムランド、大江戸講、社会と経済と5年間続いた山室教も遂に終わりです。お世話になりました。楽しい時間でした。



わー、懐かしい講義名を、ありがとう！（感涙）
コラムランドの残党？は図書館謎班として活動中。
工大祭で、新作の周遊型謎解きゲーム、
テックちゃんQuestを公演します。

自由コメント と お返事的な

ずっと読みたかった本屋大賞の作品があって久しぶりに深く入り込んだ。夏休みも本を読もうという気持ちになりました！



小さなきっかけで、新しい世界にはまることってありますよね。Amazon だけでなく、リアル本屋さんもお散歩コースに入れてあげてくださいな。

うまくできるかな？ スタート時、ちょっと不安でした。視力が落ちて、プレゼン資料とか、みんなのコメントが読みにくくなったので。

でも、サインペン利用でご協力いただいたので、例年どおりの書き起こしフィードバックが実現でき、ディスカッションやプレゼン内容のほうも、参加者さんのベルを反映して、しっかり充実していたと思います。経営工学系以外からの参加者さんや留学生さんも、アウェイ感をあまり感じずに、ご参加いただいたのでは？

毎回の試練＝班独自の意見を考える、プレゼンの役割分担、タイム・マネジメントなどなど、実践でしか会得できないスキルが身についたはず！ なので、自信を持って就活その他の戦線に臨んでくださいませ。では。

山室 恭子