

Welcome to

Column i land

i はインターネットの i。

Webの海に文章表現の島を浮かべます。



初TRY

誰もまだ知らない。

Web上だけで作品コンテストをおこない、

顔を知らない者どうし、感想を戦わせ、

投票し、結果を受けて作者コメント。

スムーズに行くのか？

匿名性ゆえに殺伐としたり、

逆に、儀礼的な褒め合いの場と化したりしないのか？

初TRY

それでも、試みるに値すると信じて船出します。
なぜって、ネット上で冷静かつ魅力的に自己表現したり、
議論を戦わせたりできるようになることは
これからの東工大生にとって
絶対に必要なことだと思うから。

Webだけで単位取得。東工大で初めての試みです。
乗船定員は60名。
新しいことを恐れない冒険者さんたちの乗船をお待ちします。

2007年7月5日 山室恭子

SAMPLE

で、何をするの？

まずは昨年の社会工学専攻の大学院講義

「文章表現論」での例をごらんください。

講義室版とWeb版を併用する講義スタイルでおこなったうちから、
お題「クリスマス」のセッションをご紹介します。

アイランドもサイトのしくみは同じ。

あ、デザインは変えます。

コラム特区

[コンテスト](#)[コラム投稿](#)[アーカイブ](#)[プロフィール一覧](#) [自己プロフィール](#)[掲示板](#)[まじょコメント](#)

ログインしてください

ログインID

ログインパスワード

現在時刻

2007年2月28日
16:49:45

掲載の記事・写真・イラストなど、すべてのコンテンツの無断複写・転載・公衆送信等を禁じます。
(C)Copyright 2004-5039 地下帝国 All rights reserved.

コンテスト会場

今開催中のコンテストです。
 ばりばり読んで、がしがしコメントください。

コラム投稿ページ

思いをカタチにする。このお題なら、こ
 う攻めようか。
 むずかしいけれど、GO！

コラムアーカイブ

過去のコンテストを見たい場合にはこ
 ちら・・・なるほどこの作者さんの属性
 はこんななんだ。

雑談用掲示板

受講者さんの交流の場として。各作品
 ごとのコメント以外の、もろもろすべて、
 こちらへどうぞ。

まじょコメント

あたるも八卦のまじょコメント。濁った
 水晶玉かもしれないけれど、全作品を
 講評するのが取り柄です。どこかでお
 役に立てばさいわい。

What's NEW

■ Web版第3回「クリスマス」コンテスト開催！コ
 メントと投票の受付は**1月5日(金)30時**までで
 す。年越しセッション、ご無理のない範囲でどう
 ぞ。

Feature

■ 1月13日(土)開催の講義版第6回セッションのお題は「今年の抱
 負」。しめきりは**1月10日(水)30時**です。まあ、今年のうちに投稿され
 るかたは、いらっしゃらないでしょうけど。

今週のお題

クリスマス

現在時刻

2006年12月28日
 16:31:23

掲載の記事・写真・イラストなど、すべてのコンテンツの無断複写・転載・公衆送信等を禁じます。

(C)Copyright 2004-5039 地下帝国 All rights reserved.

トップバッターは有利、のように
作品の掲載順が読者の評価に
影響を与えないよう、参加者ごと
に作品の掲載順が異なります



テーマ:クリスマス

		コメント数	最新投稿時間	1位	2位	3位
1	小学生マコト君	14	12/28 11:12	☐	☐	☐
2	コラムランドにサンタが来るっ！	16	12/28 15:21	☐	☐	☐
3	シャッフルしようぜ！	18	12/28 14:37	☐	☐	☐
4	サンタクロースの思い出	8	12/28 10:57	☐	☐	☐
5	プレゼントを届けるまで。	9	12/28 11:6	☐	☐	☐
6	小さなプレゼント	15	12/28 14:52	☐	☐	☐
7	130億ドル！！！！	14	12/28 14:21	☐	☐	☐
8	Happy Christmas	9	12/28 14:32	☐	☐	☐
9	不思議な少年とありえない雪の話	10	12/28 10:47	☐	☐	☐
10	南極のクリスマス	7	12/28 11:27	☐	☐	☐
11	クリスマスプレゼントは任天堂DS	11	12/27 21:38	☐	☐	☐
12	クリスマスにはよくしぬ	12	12/28 10:52	☐	☐	☐
13	チューイングガム	10	12/28 11:20	☐	☐	☐
14	記憶 つゆだく その他	7	12/28 14:39	☐	☐	☐
15	あなたが私にくれたもの	11	12/28 12:58	☐	☐	☐
16	くすぐらえ	7	12/28 11:32	☐	☐	☐
17	日本のサンタが全員免許取り消しの理由	13	12/28 13:39	☐	☐	☐
18	プレゼント交換	10	12/28 11:23	☐	☐	☐
19	レーバミンの季節です	9	12/27 23:2	☐	☐	☐

作品ごとへのコメント数と最新
コメント投稿時間により、参加
者は現在のコメント展開状況を
リアルタイムで把握できます

現在時刻

小学生マコト君

作品掲載ページは、こんな感じ。

あ、でも明朝体はぎょうぎょうしいので
ゴシックで行くつもりです。

総合順位: 1位

合計ポイント: 42 Point

作者: でい

[作者コメントを読む](#)

「僕は **おとし** のクリスマスプレゼントに“ニンテンドーDS”が欲しいと思いました。でも、サンタさんのことをよく知っているパパが、“ニンテンドーDS”はサンタさんに出来るお願いのゲンカイを超えていると教えてくれました。パパが**クリスマスとお年玉**を足してくれるようにサンタさんに頼んでくれたおかげで、“ニンテンドーDS”がもらえました。

僕は **去年** のクリスマスプレゼントに“i-Podの一番イヤツ”が欲しいと思いました。でもパパが、サンタさんのゲンカイをかなり超えていることを教えてくれたので、**クリスマスとお年玉と誕生日**を足してくれるようにサンタさんに頼んでくれました。おかげで、“i-Podの一番イヤツ”がもらえました。

と、サンタさんはなんとかお願いを聞いてくれるようです。だから、そのことをパパからサンタさんに頼んでもらって、パソコンがもらえたらうれしいです。

僕は **来年**のクリスマスにちょっとした一軒家が欲しくなるといいます。それはきっとサンタさんに出来るお願いのゲンカイをとってもとっても超えているはずですが、でも、サンタさんのことをよく知っているパパがきっと、こう頼んでくれるはずですが、**再来年のクリスマスとその次のクリスマスとその次の次のクリスマスと……**を足してください、ってね。」

作品に対するコメントを下さい。

コメント登録

参加者が各作品へのコメントをどんどん追加してゆきます。
作者的には、ポイントよりコメントが多い方が、じつはうれしかったり。

投稿者	コメント
ぼえむら 12/26 11:53	各段落ごとの文章のテンポが同じで読みやすかったです。 ところでDSっておとし売ってましたっけ？
赤狼 12/26 13:11	懐かしい。プレゼントの限界と、誕生日とクリスマスの合算ライン上げ。11月誕生日なのでよくやりました。 段落ごとの文章のテンポが同じでエスカレートしていく感じがいいなあ。ただ太字は余計だと思います。変に気になっちゃうので。
マイ 12/26 17:10	やりてのパパですね。 まこと君は初めから、その仕組みを理解していたのでしょうか…。



テーマ:クリスマス

投票結果発表！

投票総数: 128件

順位	ポイント	投票数	作品タイトル	作成者	作者コメント	コメント数
1位	42	18	小学生マコト君	でい	有	33
2位	30	14	日本のサンタが全員免許取り消しの理由	マイ	有	34
3位	23	12	小さなプレゼント	Seiko	有	31
	20	8	サンタクロースの思い出	アムロ	有	22
	19	7	クリスマスにはよくしぬ	赤狼	有	29
	17	8	記憶 つゆなく その他	ゴマ	有	26
	15	9	シャッフルしようぜ！	ぼーのぼーの	有	30
	12	7	130億ドル！！！！	ぼるびっく	有	24
	12	5	クリスマスプレゼントは任天堂DS	kinta	有	26
	11	6	あなたが私にくれたもの	oneseghyatt	有	23
	10	5	Happy Christmas	はっさく	有	23
	8	4	コラムランドにサンタが来るっ！	おうじ	有	30
	7	4	南極のクリスマス	harinezumi	有	21
	7	4	くそくらえ	P！	有	23
	6	4	チェーンイングガム	puki	有	25
	6	4	ジョージンの香箱です	ネコ派	有	22

流れをまとめると・・・

お題(例:「クリスマス」)をもとに作品＝コラムを執筆しWebに投稿する(2000字以内)

1500字以内に変更

コラム(作者名は伏せられている)が20-30本程度並んだコンテスト会場が生成される

斜め読みでよいので、すべてのコラムに目を通し、気に入ったもの、気になったものについて、コラムごとに感想コメントを書き込む

コラムごとに感想コメントがどんどん増えてゆく
他人のコメントについて「その読みは違う！」などと言及したり、
作者自身が、そしらぬ顔で自作を擁護したり、
Web上でのディスカッションが交わされる

作者コメントを受けて、さらなる議論があれば書き込む

感想・投票結果・講評を受けて
作者によるコメント発表
あいつと一緒に見た思い出の夜景です。
写真もupしときます。
投票してくれてありがとう

教員による全作品講評掲載

1位＝3ポイント 2位＝2ポイント
3位＝1ポイントに換算して集計し、結果発表

議論のゆくえを見ながら、自分の読みを修正し、ベスト3を選んで順位を付け投票する

セキュリティと成績評価

IDとパスワードで入る
コラム執筆回数
コメントを付けた回数など
各コンテストへの貢献度を算定

プロフィール機能

参加者はペンネームを名乗る
自己紹介等が各コメントからリンクで参照でき、
相手のバックグラウンドを知った上で
ディスカッションができる

CREDIT

1単位です。

理工系広域科目です。

コラムランド&コラムキングダムと違って
文系科目ではありません。

CREDIT

単位取得のための条件は下記の2つです。

1 コンテスト参加

5回開催されるWeb上のコンテストに、すべて参加する。

「参加」の定義：下記の2条件を満たすこと

その1 5作品以上にコメントを投下する

その2 ベスト3を選んで投票する

CREDIT

単位取得のための条件は下記の2つです(つづき)。

2 コラム投稿

2回以上のコンテストに「投稿」する。

投稿の禁止事項 (常識的なことですが)

- ・盗作
- ・公序良俗違反
- ・ウチワネタ (少なくとも100万人に通ずるように)

ダブル投稿禁止: 1回のコンテストへの投稿は、おひとりさま1本限り。

MERIT

最大のメリットは

予選落ちなし！

ってことですね、たぶん。

講義版での熾烈な本選枠争いの経験者さんには
燦然とまぶしい特典のはず。

Schedule

エントリー

7/19(木) 7/20(金) 説明会 エントリー用紙配布

7/25(水) 17:00 エントリーしめきり

7/26(木) 結果発表 このページにて

乗船者を決めたあと、みなさまの試験・レポートの陣が終わるのを待ちます。
お題は5回分、まとめて発表しますが、試験中は試験に集中！

本番

8/20(月) 島開き

8月中に 2回

9月中に 3回 のコンテストを開催

おまけ

9/29(土) 夕刻 いちどだけの講義室セッション&打ち上げ

説明会

Entry

7月19日 木曜日
12:30-13:00

7月20日 金曜日
16:45-17:15

2回開催します。

どちらか御都合のつくほうに
御出席ください。

エントリーのための用紙を
その場で配布します。

@大岡山西9号館3F W935

Entry

定員60名を超える応募があった場合は、
学年や学科のバランス等を考慮しつつ、
場合によっては抽籤などの方法で
乗船者を決めさせていただきますので
御了承ください。

FAQ

Q:講義版のコラムランドをとってないと不利ですか？

A: いえいえ、むしろフレッシュマン歓迎。

文章力を上げたい！ コメント力を付けたい！

動機さえ明確ならば、どなたも参加可能なように
ルールや単位取得基準も明朗化してあります。

講義版経験者は、それなりに文章力が高い(はず！)ので、
この際、よい機会だから胸を借りる、あるいは胸板をぶち破
る、くらいの勢いでどうぞ。

FAQ

Q:夏休みに旅行するのだけど？

A: ネット環境のあるところへ行ければ問題なし。

あるいは、1週間～10日の間隔で開催されるコンテストのどこか1日だけでも参加できれば、何とかなるはず。

理由が明確なら、計5回のうち1回くらいは欠席OKです。

FAQ

また思いついたら追加しますが、その他何でも...

大岡山西9-516号室

もしくは

yamamuro@soc.titech.ac.jp

へどうぞ。

年中無休 24時間対応(たぶん)

お待ちしております・・・

Webだけの講義も初めての経験、
先輩・後輩入り乱れての仁義なき戦いも初めての経験、
コラムランドの新しい歴史の扉を
この夏、みなさま自身の手で開いてください。

